

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 62 III–IV ВИДА»
БУРАЛСАЛАЙ ГУРЭНЭЙ ТЭДХЭМЖЫН ЭМХИ ЗУРГААН
«ЮРЭНХЫ БОЛБОСОРОЛОЙ ГАЖАЛТА ЗААЛГЫН 3–4 ТУСХАЙ БАЙРА НУРГУУЛИ № 62

Принято на заседании
Педагогического совета № 1
31.08.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор  В. Д. Доржиев

31.08.2021 г.



АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ СЛЕПЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ВАРИАНТ 3.1

ОГЛАВЛЕНИЕ

	Общие положения
I.	Целевой раздел
1.1	Пояснительная записка
1.1.1	Цели и задачи реализации АООП НОО для слепых обучающихся, принципы, подходы к формированию АООП НОО, общая характеристика
1.1.2	Психолого-педагогическая характеристика слепых обучающихся
1.1.3	Особые образовательные потребности слепых обучающихся
1.2	Планируемые результаты освоения АООП НОО слепыми обучающимися
1.2.1	Общие положения
1.2.2	Формирование универсальных учебных действий
1.2.2.1	Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)
1.2.2.2	Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)
1.2.3	Планируемые результаты освоения АООП НОО слепыми и слабовидящими обучающимися
1.3	Система оценки достижения планируемых результатов освоения слепыми обучающимися АООП НОО
1.3.1	Общие положения
1.3.2	Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов
1.3.3	Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений
1.3.4	Итоговая оценка выпускника
II.	Содержательный раздел
2.1	Программа формирования у слепых обучающихся универсальных учебных действий
2.2	Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области
2.2.1	Общие положения
2.2.2	Основное содержание учебных предметов на ступени начального общего образования
2.3	Программа духовно-нравственного развития и воспитания слепых обучающихся
2.4	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни слепых обучающихся
2.5	Программа коррекционной работы
2.6	Программа внеурочной деятельности
2.3.1	Программы курсов коррекционно-развивающей области
2.3.1.1	Основное содержание курсов
2.3.1.2	Организация внеурочной деятельности
2.3.1.3	Общие положения
2.3.1.4	Основное содержание направлений внеурочной деятельности
2.4	Программа духовно-нравственного воспитания, развития слепых и слабовидящих обучающихся при получении начального общего образования.
2.5	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни
2.6	Программа коррекционной работы
III.	Организационный раздел
3.1	Учебный план начального общего образования
3.2	Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся

3.2.1	Кадровые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования
3.2.2	Психолого-педагогические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования
3.2.3	Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования
3.2.4	Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования
3.2.5	Информационно-методические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Общие положения

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФГОС НОО ОВЗ) и представляет собой общеобразовательную программу, адаптированную для обучения слепых и слабовидящих обучающихся с учетом их возрастных, типологических и индивидуальных особенностей, а также особых образовательных потребностей.

АООП НОО является нормативно-управленческим документом Государственного бюджетного образовательного учреждения «Специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната № 62 III-IV вида» (далее школа-интернат), и определяет цель, задачи, планируемые результаты, специфику содержания и особенности организации образовательного процесса в образовательной организации, реализующей адаптированные общеобразовательные программы для слепых и слабовидящих обучающихся.

Миссией школы является создание возможностей для получения полноценного образования слепыми и слабовидящими детьми и успешной социализации учащихся на основе интеграции возможностей учебной и воспитательной деятельности в образовательном процессе, с учетом воспитательных возможностей педагогического коллектива школы, на базе создания развивающей образовательной среды, здоровьесберегающего пространства школы и социальных связей школы.

Адресность адаптированной основной образовательной программы:

Слепые обучающиеся, имеющие нарушения психофизического развития, степень выраженности которых, требует особых условий, методов и приемов обучения и коррекции в пролонгированные сроки обучения.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования разработана в соответствии с требованиями Стандарта содержит три раздела: *целевой, содержательный, и организационный*. В программе учтены **психофизические особенности слепых учащихся**.

Адаптированная ООП НОО слепых обучающихся школы-интерната направлена на:

- осуществление образовательного и коррекционного процессов, т.е. реализацию федеральных государственных образовательных стандартов для слепых детей;
- формирование общей культуры личности обучающихся на основе содержания общеобразовательных программ, их адаптации и интеграции в общество;
- коррекцию и развитие у обучающихся нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии; оптимизацию процессов социальной адаптации и интеграции обучающихся, планомерного введения в более сложную социальную среду;
- развитие компенсаторных способов деятельности в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни; развитие познавательного интереса, познавательной активности; расширение умения адекватно использовать речевые и неречевые средства общения; проявление социальной активности.
- создание образовательной среды, включающей учет в процессе организации учебной и внеучебной деятельности клинической картины зрительного заболевания обучающихся, состояния основных зрительных функций, индивидуального режима зрительных и физических нагрузок; систематическое и целенаправленное развитие всех органов чувств; использование приемов, обеспечивающих снятие зрительного напряжения и профилактику зрительного утомления; соблюдение регламента зрительных нагрузок в соответствии с глубиной зрительных нарушений и клинических форм зрительных заболеваний (в соответствии с рекомендациями офтальмолога).

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации АООП НОО, принципы, подходы к формированию АООП НОО, общая характеристика

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с нарушениями зрения разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный Закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для детей с ОВЗ, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года №1598;
3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слепых обучающихся;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20, 28, 2.4.3648-20, Санитарно-эпидемиологические правила Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20, 28, 2.4.3648-20 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
5. Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 № СанПиН 1.2.3685-21, 2, 1.2.3685-21, Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 № СанПиН 1.2.3685-21, 2, 1.2.3685-21 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слепых обучающихся является создание условий выполнения требований ФГОС НОО ОВЗ через обеспечение получения качественного начального общего образования слепыми обучающимися в пролонгированные сроки, по итоговым достижениям полностью соответствующим требованиям к результатам освоения, определенным ФГОС НОО, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся данной категории.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательной организацией АООП НОО для слепых предусматривает **решение следующих основных задач:**

формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

обеспечение планируемых результатов по освоению слепыми обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, особыми образовательными потребностями;

развитие личности слепых обучающихся в их индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления ими возможных трудностей сенсорно-перцептивного, коммуникативного, двигательного, личностного развития, обусловленных негативным влиянием патогенного фактора, их успешной социальной адаптации и интеграции;

достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепыми обучающимися;

осуществление коррекционной работы, обеспечивающей минимизацию негативного влияния особенностей познавательной деятельности слепых на освоение ими АООП НОО, сохранение и поддержание их физического и психического здоровья, профилактику и коррекцию вторичных нарушений, оптимизацию социальной адаптации и интеграции;

выявление и развитие способностей слепых обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности, физкультурно-оздоровительной деятельности;

участие слепых обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

использование в образовательном процессе современных образовательных технологий

деятельностного типа, определяющих пути и способы достижения ими социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;

предоставление слепым обучающимся возможности накопления опыта самостоятельности и активности в реализации освоенных умений и навыков в урочной и внеурочной деятельности;

включение слепых обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды.

Программа опирается на следующие развивающие принципы:

а) *лично ориентированные принципы* (принцип адаптивности, принцип развития, принцип психологической комфортности);

б) *деятельностно-ориентированные принципы* (принцип обучения деятельности, принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации, принцип управляемого перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика, принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие, креативный принцип);

в) *принцип коррекционно-развивающей направленности* процесса обучения и воспитания детей с нарушениями зрения, который предусматривает отбор специальных методов и приёмов педагогического воздействия на личность обучающегося, направленных на преодоление недостатков ее развития;

г) *принцип индивидуально-дифференцированного обучения и воспитания*, диктующий необходимость учёта индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития слепых школьников в осуществлении педагогической деятельности.

Характеристика учащихся, которым адресована образовательная программа начального общего образования:

Возраст	7 – 12 лет
Состояние здоровья	3-4 группы здоровья, отсутствие медицинских противопоказаний для обучения в классе общеобразовательной школы-интерната
Технология комплектования	Прием в школу осуществляется на основании заключений республиканского офтальмолога и РПМПК для слепых детей по АООП и осуществляется в одинаковые с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья, сроки, которые полностью соответствуют достижениям, требованиям к результатам освоения, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся данной группы.
Продолжительность обучения	1-4 классы (4 года)

Образовательная программа *первой ступени общего образования* учитывает специфику начальной школы – особый этап в жизни ребенка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка – с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

- освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

- принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

- формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, с учетом особенностей психофизического развития слепых детей, принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку совместно с учителем; взаимодействовать с педагогами и сверстниками в учебном процессе;

- изменением при этом самооценки ребенка, которая должна приобретать черты адекватности и рефлексивности.

1.1.2 Психолого-педагогическая характеристика слепых обучающихся

Контингент обучающихся уровня начального общего образования ГКОУ «СКОШИ № 62 III-IV вида» составляют дети с нарушением зрения: слепые и слабовидящие.

К слепым относятся:

- тотально незрячие или обучающиеся с абсолютной слепотой (полностью отсутствуют зрительные ощущения, что детерминирует неспособность отличить свет от тьмы, ориентироваться во времени суток);

- частично видящие: обучающиеся со светоощущением (имеют место только зрительные ощущения, что, с одной стороны, обуславливает наличие способности воспринимать свет, с другой, - не позволяет данной группе учащихся воспринимать величину, форму, цвет объекта, степень его удаленности);

- дети с остаточным зрением или с практической слепотой (острота зрения от 0,04 до 0,005 на лучше видящий глаз в условиях оптической коррекции, что позволяет данной группе лиц воспринимать свет, цвет, контуры, силуэты предметов и объектов, степень их удаленности);

- обучающиеся с прогрессивными заболеваниями с сужением поля зрения (до 10-15°) с остротой зрения до 0,08.

На развитие обучающихся данной категории серьезное влияние оказывает состояние зрительных функций, по которому выделяю: тотальную слепоту, светоощущение, практическую слепоту (наличие остаточного зрения).

Тотально слепые, характеризуются абсолютной (тотальной) слепотой на оба глаза, что детерминирует полное отсутствие у них даже зрительных ощущений (отсутствие возможности различить свет и тьму). В качестве ведущих в учебно-познавательной и ориентировочной деятельности данной подгруппы обучающихся выступает осязательное и слуховое восприятие. Другие анализаторы выполняют вспомогательную роль.

Слепые со светоощущением в отличие от первой подгруппы, имеют зрительные ощущения, по своим зрительным возможностям данная группа весьма разнообразна и включает:

- слепых, у которых имеет место светоощущение с неправильной проекцией (не могут правильно определять направление света), что не дает возможности использовать светоощущение при самостоятельной ориентировке в пространстве;

- слепых, у которых имеет место светоощущение с правильной проекцией (могут адекватно определять направление света), что позволяет использовать его в учебно-познавательной деятельности (особенно в пространственной ориентировке);

- слепых, у которых наряду со светоощущением имеет место цветоощущение (могут наряду со светом и тьмой различать цвета), что обеспечивает возможность его использования в учебно-познавательной и ориентировочной деятельности.

К слепым с остаточным зрением (практическая слепота) относятся обучающиеся, имеющие как относительно высокую по сравнению с другими группами слепых остроту зрения (острота зрения варьирует от 0,005 до 0,04 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции), так и дети с более высокой остротой зрения, которая может достигать до 1.0 и у которых границы поля зрения сужены до 10-15 градусов или до точки фиксации. Это в свою очередь, создает возможность зрительного восприятия предметов и объектов окружающего мира. Способность воспринимать цвет, форму, размер предметов и объектов обеспечивает возможность получения данной подгруппой обучающихся очень некачественных, но и, тем не менее, зрительных представлений. Однако в силу того, что остаточное зрение характеризуется неравнозначностью нарушений отдельных функций, лабильностью (неустойчивостью) ряда компонентов и зрительного процесса в целом, повышенной утомляемостью, ведущим в учебно-познавательной деятельности данной подгруппы обучающихся должно выступать осязательное и слуховое восприятие. Зрительное же восприятие должно выполнять роль вспомогательного способа ориентировки, контроля своих действий и получения информации.

Среди слепых имеет место преобладание обучающихся, у которых зрение было нарушено (утрачено) в раннем возрасте, что, с одной стороны, обуславливает своеобразие их психофизического развития, с другой, определяет особенности развития компенсаторных механизмов, связанных с перестройкой организма, регулируемой центральной нервной системой.

Неоднородность данной группы проявляется в различном уровне как психофизического развития детей, поступающих в школу, так и уровня развития компенсаторных процессов,

необходимых для систематического обучения. Диапазон колебания уровня развития в данной группе детей может быть очень широким: от отсутствия элементарных навыков самообслуживания, ориентировки (даже на собственном теле), общения, контроля над своим поведением до наличия достаточно высокого уровня общего развития и сформированности компенсаторных способов деятельности, умений и навыков социально-адаптивного поведения.

В условиях слепоты имеет место значительная обедненность чувственного опыта, обусловленная не только нарушением функций зрения (вследствие сокращения зрительных ощущений и восприятий снижается количество и качество зрительных представлений, что проявляется в их фрагментарности, нечеткости, схематизме, вербализме, недостаточной обобщенности), но и низким уровнем развития сохранных анализаторов, недостаточной сформированностью приемов обследования предметов и объектов окружающего мира, отсутствием потребности и низким уровнем развития умения использовать в учебно-познавательной и ориентировочной деятельности сохранные анализаторы. Обедненность чувственного опыта требует развития сенсорной сферы, формирования, обогащения, коррекции чувственного опыта.

Слепота, в силу негативного влияния на уровень развития как общей, так и двигательной активности, значительно осложняет физическое развитие обучающегося, что проявляется: в замедленном темпе овладения слепыми различными движениями и более низком уровне их развития (снижение объема движений, качества выполнения); в нарушении координации движений; в снижении уровня развития общей и мелкой моторики; в возникновении навязчивых движений; в нарушении осанки, походки, положения тела; в трудности передвижения в пространстве.

У слепых в силу снижения полноты, точности и дифференцированности чувственного отражения мира имеет место своеобразие становления и протекания познавательных процессов (снижение скорости и точности зрительных ощущений, восприятия, снижение полноты, целостности образов, широты круга отображаемых предметов и явлений; возникновение трудностей в реализации мыслительных операций, в формировании и оперировании понятиями; дивергенция чувственного и логического, обуславливающая возможность возникновения формальных суждений; возникновение формализма и вербализма знаний; наличие низкого уровня развития основных свойств внимания, недостаточная его концентрация, ограниченные возможности его распределения; возникновение трудностей реализации процессов запоминания, узнавания, воспроизведения; снижение количественной продуктивности и оригинальности воображения, подмена образов воображения образами памяти и др.).

Имеющие место у слепых обучающихся трудности в овладении языковыми (фонематический состав, словарный запас, грамматический строй) и неязыковыми (мимика, пантомимика, интонация) средствами общения, осуществлении коммуникативной деятельности (восприятия, интерпретации и продуцирования средств общения), а также наличие своеобразия их речевого развития (снижение динамики в развитии и накоплении языковых средств и выразительных движений, своеобразие соотношения слова и образа, проявляющееся в слабой связи речи с предметным содержанием, особенности формирования речевых навыков и др.) обуславливают необходимость особого внимания к использованию речи в учебно-познавательном процессе слепыми обучающимися как важнейшего средства компенсации зрительной недостаточности; осуществление речевого развития слепых обучающихся с учетом особенностей их познавательной деятельности; коррекции речи с учетом непосредственного и опосредованного влияния на различные ее стороны глубоких нарушений зрения; формирование коммуникативной деятельности.

Имеющее место у слепых обучающихся значительное снижение общей и познавательной активности препятствует своевременному развитию различных видов деятельности (в том числе и учебно-познавательной), способствует возникновению трудностей в процессе ее осуществления (трудности контроля, диспропорциональность понимания функций действия и его практического выполнения, стремление к решению практических задач в вербальном плане, трудности переноса сформированных умений на новые условия деятельности и др.). У многих слепых обучающихся имеет место снижение активности (общей и познавательной).

У данной категории обучающихся имеет место значительное снижение в условиях слепоты уровня развития мотивационной сферы, регуляторных (самоконтроль, самооценка, воля) и рефлексивных образований (начало становления «Я-концепции», развитие самоотношения, включающее адекватное отношение к имеющимся у слепого обучающегося нарушениям).

1.1.3 Особые образовательные потребности слепых обучающихся

В структуру особых образовательных потребностей слепых входят, с одной стороны, образовательные потребности, свойственные для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с другой, *характерные только для слепых обучающихся.*

К общим потребностям относятся:

получение специальной помощи средствами образования;
психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие слепых обучающихся с педагогами и сверстниками;

психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;

использование специальных средств обучения (в том числе и специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных» путей обучения;

индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для обучения сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья;

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

максимальное расширение образовательного пространства за счет расширения социальных контактов с широким социумом.

К потребностям, характерным для слепых обучающихся, относятся:

целенаправленное обогащение (коррекция) чувственного опыта за счет развития сохранных анализаторов (в том числе и остаточного зрения);

целенаправленное руководство осязательным и зрительным восприятием;

формирование компенсаторных способов деятельности;

профилактика вербализма и формализма знаний за счет расширения, обогащения и коррекции предметных и пространственных представлений, формирования, обогащения, коррекции понятий;

использование специальных приемов организации учебно-познавательной деятельности слепых обучающихся (алгоритмизация и др.);

систематическое и целенаправленное развитие логических приемов переработки учебной информации;

развитие полисенсорного восприятия предметов и объектов окружающего мира;

обеспечение доступности учебной информации для тактильного и зрительного восприятия слепыми обучающимися с остаточным зрением;

учет в организации обучения и воспитания слепого обучающегося *с остаточным зрением:* зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических средств и приборов, режима зрительной, тактильной и физической нагрузок; *тотально слепыми и слепыми со светоощущением* - возраста и времени утраты зрения, режима тактильных и физических нагрузок;

преимущественное использование индивидуальных пособий, рассчитанных на осязательное или осязательное и зрительное восприятие;

учет темпа учебной работы слепых обучающихся в зависимости от уровня сформированности компенсаторных способов деятельности;

введение в структурное построение урока, курса пропедевтических (подготовительных) этапов;

постановка и реализация на общеобразовательных уроках и внеклассных мероприятиях коррекционных целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений;

активное использование в учебно-познавательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций, осуществление специальной работы по коррекции речевых нарушений;

реализация приемов, направленных на профилактику и устранение вербализма и формализма речи;

целенаправленное формирование умений и навыков ориентировки в микро и макропространстве;

целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;

создание условий для развития у слепых обучающихся инициативы, познавательной и общей (в том числе двигательной) активности;

развитие мотивационного компонента деятельности, в том числе за счет привлечения слепых обучающихся к участию в различных (доступных) видах деятельности;
создание условий для развития и коррекции коммуникативной деятельности;
коррекция нарушений в двигательной сфере;
целенаправленное развитие регуляторных (самоконтроль, самооценка) и рефлексивных (самоотношение) образований;
нивелирование негативных качеств характера, коррекция поведенческих проявлений и профилактика их возникновения.

1.2 Планируемые результаты освоения АООП НОО слепыми обучающимися

1.2.1 Общие положения

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщенных личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

– обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

– являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов дает представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

Структура планируемых результатов учитывает необходимость:

– определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребенка;

– определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

– выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по

отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится»**. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносятся на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам ее освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения - предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учет достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;
- программ по всем учебным предметам.

В данном разделе примерной основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов при получении начального общего образования (за исключением родного языка, литературного чтения на родном языке и основ духовно-нравственной культуры народов России).

Планируемые предметные результаты освоения родного языка и родной литературы разрабатываются в соответствии с содержанием и особенностями изучения этих курсов учебно-методическими объединениями (УМО) субъектов Российской Федерации.

1.2.2 Формирование универсальных учебных действий

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ-компетентности слепых обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

– рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;

– сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

– подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

– описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

– собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

– редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

– пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

– искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

– заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

– создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

– создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

– готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

– создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

– создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

– размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

– пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

– представлять данные;

– создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

– создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);

– определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

– планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

– проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования

– моделировать объекты и процессы реального мира.

1.2.3. Планируемые результаты освоения АООП НОО слабовидящими обучающимися

Для слабовидящих обучающихся, для реализации ФГОС НОО, выбран УМК «Школа России» (для слабовидящих выполнен крупным шрифтом, для слепых – рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля).

УМК «Школа России» построен таким образом, что все его важнейшие компоненты: предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение и художественно-полиграфическое исполнение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, учитывают требования к её структуре и содержанию, отраженные в ФГОС НОО ОВЗ и способствуют:

- реализации идеологической основы ФГОС НОО ОВЗ — Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

- достижению личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы посредством формирования универсальных учебных действий, как основы умения учиться;

- организации учебной деятельности учащихся на основе системно-деятельностного подхода.

Планируемые предметные результаты по годам обучения представлены в рабочих программах учебных предметов, коррекционных курсов, программах внеурочной деятельности.

Предметные результаты

Образовательные области

Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
- *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*

– различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

– оценивать уместность использования слов в тексте;

– выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

– распознавать грамматические признаки слов;

– с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

– проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

– находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

– различать предложение, словосочетание, слово;

– устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

– классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

– определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

– находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

– выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

– различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;

– выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

– различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

– применять правила правописания (в объеме содержания курса);

– определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

– безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;

– писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

– проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

– осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

– подбирать примеры с определенной орфограммой;

– при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

– при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

– оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать тексты по предложенному заголовку;*
- *подробно или выборочно пересказывать текст;*
- *пересказывать текст от другого лица;*
- *составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
- *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
- *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
- *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
- *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

1.1.1. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного

характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

– составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

– вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

– писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

– создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

– создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

– работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

1.1.2. Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*;
- использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;
- оперировать в речи неопределенными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);
- оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

1.1.3. Математика и информатика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

- *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- *выполнять действия с величинами;*
- *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
- *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *решать задачи в 3—4 действия;*
- *находить разные способы решения задачи.*

Пространственные отношения

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

Работа с информацией

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- *читать несложные готовые круговые диаграммы;*
- *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
- *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
- *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*
- *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*
- *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
- *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
- *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

1.1.4. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Планируемые результаты по учебным модулям.

Основы православной культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы исламской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы буддийской культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы иудейской культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы мировых религиозных культур

Выпускник научится:

– *раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);*

– *ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;*

– *понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;*

– *излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;*

– *соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;*

– *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.*

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы светской этики

Выпускник научится:

– *раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);*

– *на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;*

– *излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;*

– *соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;*

– *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.*

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*

- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

1.1.5. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
- *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*
- *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*
- *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
- *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*
- *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.*

Человек и общество

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*
- *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*

– наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;

– проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

– определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Искусство» на уровне начального общего образования

1.1.6. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*
- *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*
- *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*
- *моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*
- *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

Значимые темы искусства.

О чем говорит искусство?

Выпускник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*
- *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*
- *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;*
- *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

1.1.7. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

Слушание музыки

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.
5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

1.1.8. Технология

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического

опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

1.1.9. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

– ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

– раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

– ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

– характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

– выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

– характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

– отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

– организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

– измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

– вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

– целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

– выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

– выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

– выполнять организующие строевые команды и приемы;

– выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- плавать, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

1.2. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

1.2.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным объектом системы оценки, ее **содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонализированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки

обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной (анонимной) информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведется на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарий для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчета принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочеты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

– «зачет/незачет» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

– «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачет»).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

1.2.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

– самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

– смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

– морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной

децентрации — учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок **«Выпускник научится»**. Это означает, что **личностные результаты выпускников при получении начального общего образования** в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО **не подлежат итоговой оценке**.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательной организации. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данной образовательной организации и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося**. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастнo-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, родному (нерусскому) языку (далее — родному языку), чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся.

Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребенка.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнером: ориентация на партнера, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включенности детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесен понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учетом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учетом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отработываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приемы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Коррекционно-развивающая область Ритмика¹

Слепые обучающиеся осознают значимость ритмичных движений для жизнедеятельности человека и своего дальнейшего развития. У них будет развиваться чувство ритма, музыкально-ритмическая память, двигательная активность, координация движений, двигательные умения и навыки как необходимые условия для уверенного владения своим телом. У них будет формироваться понимание связи движений с музыкой.

Слепые обучающиеся научатся дифференцировать движения по степени мышечных усилий; овладеют специальными ритмическими упражнениями (ритмичная ходьба, упражнения с движениями рук и туловища, с проговариванием стихов и т.д.); упражнениями на связь движений с

¹Занятия проводятся с учетом имеющихся противопоказаний и рекомендаций врача-офтальмолога

музыкой, упражнениями ритмической гимнастики, направленными на коррекцию двигательных нарушений, развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития.

Обучающиеся овладеют умением выполнять подготовительные упражнения к танцам, элементы танцев, танцы. У них будут развиваться выразительность и пластичность движений, мобильность. Они научатся использовать остаточное зрение при выполнении различных видов упражнений.

Слепой обучающийся научится:

Ритмика (теоретические сведения):

осознавать ритмическую деятельность и её роль в жизни человека, понимать её значение для собственного развития;

дифференцировать и называть виды ритмической деятельности;

дифференцировать и называть формы музыкально-ритмической деятельности, рассказывать о содержании движений;

понимать связь движения с заданным ритмом, характером музыки, связь техники речи с характером движения;

понимать роль занятий ритмической деятельностью для развития музыкального слуха, развития ориентировочных умений;

соблюдать ограничения по зрению при выполнении музыкально-ритмических упражнений, движений.

Специальные ритмические упражнения:

реагировать на сигнальные слова «движение», «темп», «ритм»;

выполнять движения в соответствии с освоенным видом ритмического упражнения;

согласовывать темп движения с проговариванием.

Упражнения на связь движений с музыкой:

согласовывать характер, темп, направление движения в соответствии с видом упражнений;

понимать характер, ритм музыки, песни и двигаться под музыку;

выполнять новые виды ходьбы, бега и других видов движений как средств выражения простейших музыкально-двигательных образов.

Упражнения ритмической гимнастики:

выполнять амплитуду движений в соответствии с видом упражнения;

выполнять ритмические гимнастические движения без предмета; с предметом на счет, с хлопками и с проговариванием стихов, пословиц, речевок и др.;

правильно захватывать предмет для выполнения определённого упражнения ритмической гимнастики;

дифференцировать движения кисти, пальцев руки для захвата и удерживания предмета при выполнении упражнений под музыку;

стремиться к выразительности и красоте движения;

использовать свои двигательные возможности при выполнении упражнений ритмической гимнастики.

Подготовительные упражнения к танцам:

сознательно относиться к выполнению движений;

выполнять упражнения для ступней ног (вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок);

принимать положение полуприседания;

выполнять необходимые танцевальные движения;

принимать и удерживать правильную осанку;

выполнять согласованные танцевальные движения с партнером.

Элементы танцев:

выполнять различные виды ходьбы, бега под музыку;

дифференцировать виды танцевальных движений, обозначать их словом;

выполнять элементы танцевальных движений.

Танцы:

принимать базовые исходные позиции и выполнять движения изучаемого танца;

выполнять танцевальные движения в общем ритме и темпе с партнёрами;

ориентироваться в пространстве зала и свободно передвигаться в нем с изменением темпа музыки и направления движения («Гопак», «Полька», «Хоровод» и др.);
самостоятельно выполнять движения под музыку;
соблюдать технику и культуру движений танца;
слушать танцевальную музыку, двигаться под музыку;
выполнять коллективные танцевальные движения.

Музыкально-ритмические и речевые игры:

выполнять имитационные и образно-игровые движения под музыку;
принимать участие в музыкально-ритмических играх;
регулировать силу, высоту голоса, внятность произношения в речевых играх;
выполнять мимические и пантомимические движения в играх;
самовыражаться в музыкально-ритмических играх.

Адаптивная физическая культура²

Слепые обучающиеся овладеют специальными знаниями, умениями и навыками, способствующими преодолению отклонений в физическом развитии и двигательной сфере. У них будут развиваться функциональные возможности организма, обогащаться двигательные умения, совершенствоваться жизненно необходимых двигательные навыки. Обучающиеся овладеют знаниями об упражнениях, направленных на укрепление и охрану здоровья, в том числе охрану остаточного зрения; о необходимости рационального использования остаточного зрения в процессе выполнения физических упражнений. У них будут совершенствоваться основные физические качества, нивелироваться скованность, физическая пассивность, формироваться правильная осанка и походка. Занятия АФК будут способствовать коррекции навязчивых стереотипных движений. У обучающихся будут формироваться навыки свободного безбоязненного передвижения в пространстве, развиваться компенсаторные возможности за счет совершенствования физического развития и двигательной сферы средствами физической культуры.

Слепой обучающийся научится:

Адаптивная физическая культура (теоретические знания):

понимать роль адаптивной физкультуры для собственного здоровья, развития;
дифференцировать виды упражнений адаптивной физкультуры;
соблюдать противопоказания к физическим нагрузкам при выполнении упражнений в рамках адаптивной физкультуры.

Общие упражнения:

дифференцировать упражнения по видам и назначению;
выполнять упражнения на основе и под контролем рече - слухо - двигательной координации;
выполнять построения и перестроения в шеренге, колонне, круге; равнения в шеренге; расчет в шеренге и в колонне на первый-второй; повороты на месте; размыкание и смыкание; виды ходьбы, команды;

выполнять общеразвивающие упражнениям адаптивной физкультуры: наклоны, повороты (головы, туловища); основные положения и движения рук; совместные движения головы и рук, рук и ног, рук и туловища; седы, полуприседания; прыжки, не противопоказанные для здоровья; движения ног; виды ходьбы и медленный бег; упражнения, в положении стоя, сидя, стоя на коленях;

выполнять упражнения с предметами: с мячом, с гимнастической палкой, с флажками, со скакалкой;

выполнять упражнения, формирующие основные движения: ходьбу, бег, подскоки, броски мяча, лазанье, прыжки;

выполнять дыхательные упражнения: основные, под счет, на изменение пространственно-временной характеристики движения, на восстановление дыхания;

принимать правильную осанку, исходное, промежуточное, заключительное положение для выполнения упражнения;

согласовывать движения тела с командами, заданным ритмом и темпом;

выполнять движения точно и выразительно.

Лечебно-корректирующие упражнения:

²Занятия проводятся с учетом имеющихся противопоказаний и рекомендаций врача-офтальмолога

выполнять лечебно - корригирующие упражнения;
выполнять упражнения на укрепление мышц брюшного пресса и спины;
выполнять дозированную ходьбу в разном темпе с правильным дыханием;
выполнять упражнения для осанки и укрепления мышц стопы;
выполнять упражнения на координацию и ориентировку: перемещение на сигнал, индивидуальная игра с большим мячом, поочередные движения рук в основных и заданных направлениях, воспроизведение отрезков, поиск по словесным ориентирам, ходьба (по памяти, в определенном направлении после выполнении упражнений), передвижения по бревну, лежащему на полу, парные игры с мячом;

выполнять упражнения для совершенствования зрительных функций (для слепых с остаточным зрением): движение по световому сигналу, бросок мяча в горизонтальную мишень, в обруч, прокатывание мяча друг другу, метание малых и больших мячей в цель горизонтальную, вертикальную, слежение за кистями рук, предметом в руках, перевод взгляда, офтальмологические упражнения для глаз.

Упражнения коррекционно-развивающей направленности:

самостоятельно выполнять упражнения на координацию движений, выносливость и ловкость;
выполнять упражнения на основе и под контролем рече - слухо - двигательной координации;
сознательно относиться к выполнению движений;
выполнять упражнения с ходьбой и бегом (с остановкой, с преодолением препятствий и др.); с ускорением темпа движений руками;

выполнять упражнения с прыжками (в разном темпе, разными видами прыжков), танцевальным движениям с прыжками и др.;

свободно передвигаться в замкнутом пространстве на сигнал, в индивидуальной игре с большим мячом, с мячом в паре;

выполнять поочередные движения руками в основных и заданных направлениях;

выполнять поиск по словесным ориентирам, ходьбу (по памяти, в определенном направлении), передвижение по бревну, лежащему на полу;

выполнять движения по световому (цветовому) сигналу;

бросать мяч в горизонтальную мишень, в обруч, прокатывать мяч друг другу, метать малый и большой мячи в горизонтальную и/или вертикальную цель; следить за кистями рук, предметом в руках;

использовать имитационные и образно-игровые движения в подвижных играх;

участвовать в подвижных играх.

Упражнения на лечебных тренажерах:

самостоятельно занимать исходное положение на тренажере для выполнения упражнения;

выполнять упражнения на тренажере определенного вида;

соблюдать физическую нагрузку при выполнении упражнений на тренажере;

координировать движения в выполнении упражнений на тренажере;

соблюдать требования к выполнению упражнений на тренажере; проявлять волевые усилия.

Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия

Слепые обучающиеся осознают значимость остаточного зрения в жизнедеятельности человека для своего дальнейшего развития и успешного обучения. У обучающихся будет формироваться потребность и умение использовать остаточное зрение как дополнительный канал получения информации в разных видах учебной деятельности, в удовлетворении коммуникативной потребности.

Слепые обучающиеся получают возможность познакомиться с ролью зрения в жизни человека, освоить знания и приёмы его охраны и поддержания.

Обучающиеся в соответствии со своими зрительными возможностями овладеют опытом сличения, идентификации, локализации в процессе зрительного отражения. У них повысятся остаточные зрительные функции.

Слепыми обучающимся будет доступно формирование зрительных образов о предметах и объектах ближайшего окружения жизнедеятельности, в том числе учебной деятельности. Обучающиеся научатся самостоятельно узнавать основные цвета, геометрические фигуры, ориентироваться в цвете, величине и структуре знакомых предметов в условиях их кратковременного зрительного отражения.

Слепые обучающиеся овладеют опытом использования остаточного зрения как дополнительного канала получения информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности, в регуляции и контроле практических действий.

Слепой обучающийся научится:

Охрана зрения и стабилизация зрительных функций:

оптимально использовать остаточное зрение в жизнедеятельности, в том числе в учебной деятельности;

знать и понимать разнообразие средств профилактики зрительного утомления, использовать актуальные для своего зрения, не имеющие противопоказания;

выполнять упражнения для снятия зрительного утомления;

соблюдать гигиену глаз и гигиенические требования к оптическим средствам коррекции;

использовать тифлотехнические средства получения точной зрительной информации.

Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения:

выполнять простые содружественные движения глаз и рук;

использовать предметы окружения, в том числе учебные при выполнении предметно-практических действий;

выполнять простые графические действия: раскрашивать, штриховать, обводить по контуру и др.

использовать остаточное зрение при овладении плоским письмом;

ориентироваться на любом листе бумаги (находить вверх, низ, середину листа, нужную клетку и линейку);

выполнять конструирование по замыслу и зарисовывать результат.

Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения:

оценивать взаиморасположение предметов в пространстве, узнавать положение предмета в пространстве;

при выполнении заданий составлять простой, схемы, таблицы, диаграммы;

уметь видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями;

использовать зрение в преодолении препятствий в окружающей предметно-пространственной среде;

понимать возможности своего зрения в получении информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности.

Развитие информационно-познавательной роли зрения:

узнавать и называть цвета спектра, описывать цвета предметов находящихся на расстоянии;

узнавать с помощью зрения геометрические фигуры простой формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр), контуры, силуэты изображений окружающих предметов, простые пространственные отношения;

конструировать предмет из знакомых геометрических фигур, составлять целое из частей предметного изображения;

узнавать, соотносить, локализовывать ранее усвоенные формы в новом пространственном положении;

определять величины предметов и соотношения величины, опираясь на единицы измерения;

понимать характер картины, осуществляя ее анализ и делая правильные выводы, воспринимать и моделировать позы, движения тела, конечностей, головы, оценивать эмоциональное состояние людей, знать части суток, времена года, режим дня обучающегося;

понимать объективность природы времени;

узнавать и называть в процессе зрительного восприятия предметы и объекты, понимать предметно-пространственные отношения; причинно-следственные связи.

Социально-бытовая ориентировка

У слепых обучающихся будут формироваться первоначальные представления о бытовой и социальной сферах жизни в образовательной организации, которые позволят сделать достаточно комфортным их пребывание в школе, повысить статус в семье, обогатить знаниями и умения, способствующими расширению круга общения. Слепые обучающиеся осознают значимость навыков

социально-бытовой ориентировки для адаптации к школьной жизни, самостоятельности и независимости от помощи окружающих.

Обучающиеся овладеют способами предметно-практической деятельности при использовании знакомых предметов в бытовой, учебной среде. У них будут развиваться умения использовать осязание и другие сохранные анализаторы, компенсаторные способы деятельности для освоения умений и навыков социально-бытовой ориентировки. Обучающиеся овладеют элементарными знаниями о современных тифлотехнических средствах, повышающих возможности слепых в социально-бытовой ориентировке. Они овладеют навыками самообслуживания для решения жизненно важных практических задач. У обучающихся будет формироваться потребность в аккуратности, навыки культуры поведения в различных социально-бытовых ситуациях.

Слепые обучающиеся получают сведения об окружающих их предметах, о взаимоотношениях с людьми, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с различными службами и учреждениями; у них будет формироваться умение обращаться к их услугам.

Слепой обучающийся научится:

Личная гигиена:

выполнять практические действия, направленные на формирование навыков самообслуживания, личной гигиены мальчиков и девочек;

выполнять гигиенические правила поведения в местах общего пользования;

использовать разнообразные туалетные принадлежности по уходу за руками, лицом, волосами, зубами (различные сорта мыла, шампуни, зубные пасты, зубные щетки, крема для рук, расчески, щетки для мытья рук, мочалки, губки, различные виды полотенец);

пользоваться часами, ориентироваться во времени;

использовать и хранить индивидуальные наборы туалетных принадлежностей;

применять в практической деятельности способы предупреждения зрительного переутомления и рационально использовать остаточное зрение.

Одежда:

называть предметы одежды; части одежды: воротник, рукава, манжеты, карманы, лацканы, подол, спинка, полочки, пояс;

определять лицевую и изнаночную стороны одежды;

использовать по назначению: одежда школьная, домашняя, спортивная, повседневная, праздничная, рабочая;

определять способы хранения одежды: складывание, развешивание на стуле, на вешалке, на крючок;

хранить одежду в шкафу: размещать по сезонному использованию; по частоте использования; по сочетаемости в ансамбле;

использовать необходимые материалы, инструменты по уходу за одеждой;

соблюдать требования техники безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами;

соблюдать аккуратность при играх на улице, при приеме пищи.

Обувь:

использовать обувь по назначению: обувь для дома и улицы, спортивная, повседневная, праздничная; по сезону: зимняя, летняя, демисезонная обувь;

определять из каких материалов изготовлена обувь: кожаная, резиновая, валяная, текстильная (из ткани);

ухаживать за обувью: мыть, сушить мокрой обуви, чистить;

использовать принадлежности для ухода за обувью, хранить в специально отведенном месте;

рациональным способом размещения обуви.

Жилище:

называть функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений;

назвать предметы мебели и их части;

соблюдать гигиенические требования, предъявляемые к жилым помещениям;

использовать способы поддержания чистоты и уборки в помещении;

соблюдать нормы освещения помещений;

использовать необходимый инвентарь для уборки помещений, способам его хранения;
ухаживать за комнатными растениями;
соблюдать санитарно-гигиенические требования и правила безопасности при уходе за комнатными растениями;
использовать сохранные анализаторы в социально-бытовой ориентировке;
пользоваться бытовыми приборами, соблюдая технику безопасности.

Питание:

узнавать основные продукты питания по их названию, отличать по внешнему виду, вкусу, запаху;
отличать свежие продукты от испорченных;
мыть овощи, фрукты, ягоды;
извлекать продукты из упаковки: разворачивать, вскрывать упаковки, выливать жидкие продукты, высыпать сыпучих продуктов, выкладывать овощей и фруктов;
соблюдать технику безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями; при приготовлении пищи;
готовить простейшие блюда; наливать кипяток в заварочный чайник и в чашку;
выполнять сервировку стола к завтраку, ужину или обеду;
соблюдать правила поведения за столом.

Транспорт:

узнавать транспортные средства;
пользоваться наземным пассажирским транспортом, а также метро;
находить ближайшую остановку пассажирского транспортного средства по характерным особенностям;
находить места размещения номеров пассажирских транспортных средств (для слепых с остаточным зрением);
приобретать проездные билеты, обращаться с проездными документами;
соблюдать правила поведения в общественном транспорте;
использовать в речи формулы речевого этикета.

Культура поведения:

соблюдать правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах;
общаться со сверстниками и взрослыми;
соблюдать правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми;
использовать неречевые средства общения (сдержанная поза, умеренность жестикуляции, поворот туловища к говорящему);
обращаться с просьбой к сверстнику и взрослому;
соблюдать поведения в общественных местах при посещении кинотеатра, музея, библиотеки;
соблюдать правила поведения в магазине и обращаться за помощью;
соблюдать правила поведения в лесу, парке, на водоеме;
соблюдать правила поведения в гостях;
выбирать подарки.

Медицинская помощь:

соблюдать правила хранения лекарств в домашней аптечке, применять лекарственные средства только по назначению врача;
пользоваться градусником;
оказывать первую помощь;
ухаживать за средствами оптической коррекции зрения (для слепых с остаточным зрением);
выполнять комплексы гимнастики для глаз, с целью предупреждения или снятия зрительного переутомления (для слепых с остаточным зрением);
обращаться к услугам различных служб и учреждений.

Предприятия торговли:

ориентироваться в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов;
ориентироваться в ассортименте товаров различных видов магазинов;
находить указатели видов магазинов;
узнавать режим работы магазинов;
ориентироваться по слуху в помещениях магазинов;

совершать покупки в предприятиях торговли;
соблюдать правила поведения при покупке товаров;
использовать формулы речевого этикета покупателя;
пользоваться денежными купюрами.

Пространственная ориентировка

Слепые обучающиеся осознают значимость овладения навыками пространственной ориентировки для дальнейшего развития самостоятельности, независимости от помощи зрячего и успешности обучения по образовательным предметам. У обучающихся будет формироваться потребность в самостоятельной ориентировке, в преодолении страха пространства и неуверенности в своих силах.

Слепые обучающиеся научатся использовать информацию, поступающую с сохранных органов чувств для ориентировки в пространстве.

Получат возможность овладеть приемами и способами ориентировки в микропространстве.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с населенным пунктом, в котором они проживают, основными достопримечательностями и памятниками архитектуры; научатся узнавать их в макетах, рельефных изображениях и по словесному описанию.

Слепые обучающиеся познакомятся с различными техниками, способами и приемами пользования тростью. У них сформируются первоначальные представления о других технических средствах ориентировки, а также первоначальные представления о «карте-путь» и «карте-план». Слепые обучающиеся приобретут первоначальные умения их составлять.

Обучающиеся научатся обращаться за помощью к знакомым и незнакомым людям в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета. Слепые обучающиеся приобретут первичные умения работы с прибором «Ориентир», научно популярной и справочной литературой, смогут находить и использовать информацию для практической ориентировки.

У них будет формироваться потребность в активном познании окружающего и переноса, имеющихся навыков в новое пространство.

Слепой обучающийся научится:

Развитие сохранных анализаторов:

совершать мелкие точные скоординированные движения с предметами, необходимыми в быту и в учебной деятельности;

узнавать и выделять в пространстве звуки живой и неживой природы, голоса людей;

оценивать удаленность источника звука в свободном пространстве;

узнавать предметы окружающего пространства по их характерным запахам;

узнавать с помощью остаточного зрения контуры и силуэты окружающих предметов.

Развитие навыков ориентировки в микропространстве:

свободно ориентировать «на себе»;

уверенно ориентироваться в микропространстве (на индивидуальном фланелеграфе, на столе, на листе бумаги, в брайлевском приборе, в азбуке – колодке по Брайлю (колодке шеститочия);

ориентироваться в рядах и столбцах;

ориентироваться на приборе «Ориентир».

Формирование предметных и пространственных представлений:

узнавать предметы, наполняющие знакомое окружающее пространство;

представлять и отражать в макетах пространственное расположение предметов;

узнавать предметы и объекты, наполняющие пришкольный участок и определять их пространственное местоположение;

ориентироваться на ближайших к школе улице, на тротуаре, на остановке, в подземном и наземном переходе, в магазине, расположенном рядом со школой.

Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений:

самостоятельно ориентироваться на основе непосредственного чувственного восприятия в небольшом замкнутом пространстве;

самостоятельно ориентироваться в школе и на пришкольном участке;

представлять и отражать в макетах и планах пространственные отношения предметов в замкнутом пространстве и пространственные представления по типу «карта-путь»;

отражать сформированные топографические представления «карта-план» в форме словесного описания замкнутого и свободного пространства.

Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров:

занимать правильную позу в положении стоя, сидя за партой, за столом, в кресле;

занимать правильную позу при чтении, письме, обследовании предметов на горизонтальной плоскости;

занимать правильную позу при обследовании больших предметов, обнаружении и обходе препятствий;

занимать необходимую позу при обследовании предметов, находящихся выше или ниже роста обучающегося;

соблюдать позу при выходе и входе в транспортное средство;

занимать позу при поиске упавшего предмета.

Совместная ориентировка со зрячими:

соблюдать позу при совместном передвижении со зрячим сверстником и взрослым;

передвигаться совместно со сверстником и/или взрослым в школе при проходе в двери помещения, при спуске и подъеме по лестнице;

передвигаться с сопровождающим в незнакомом свободном пространстве, используя трость;

обращаться за помощью к воспитателю, учителю и зрячим товарищам.

Обучение пользоваться тростью:

подбирать трость;

пользоваться тростью;

подниматься и спускаться по лестнице с помощью трости;

обращаться с тростью в помещениях школы, на пришкольном участке.

Развитие осязания и мелкой моторики

В результате изучения курса «Развитие осязания и мелкой моторики» у обучающихся слепых будут сформированы общие представления о строении руки и возможностях ее использования в процессе освоения и познания окружающего мира. У обучающихся будут развиваться мелкие точные скоординированные движения рук и пальцев для совершенствования обследовательских действий.

Слепые обучающиеся овладеют осязательными навыками, различными способами осязательного обследования. У них будет формироваться культура осязательного обследования, развиваться кожная чувствительность. Они овладеют тактильно – осязательными приемами обследования сенсорных эталонов, предметов окружающего мира различной степени сложности. У них будет развиваться мышечно-суставное чувство и мелкая моторика (в том числе для овладения рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля) при выполнении предметно-практических действий на общеобразовательных уроках, а также во внеклассной деятельности.

Слепой обучающийся научится:

Роль осязания в жизнедеятельности слепого:

понимать значение осязания для развития познания окружающего мира, отдельных предметов и явлений;

понимать значение осязания для развития активности и любознательности;

понимать роль осязания для своей жизнедеятельности.

Формирование представлений о строении и возможностях рук:

выполнять различные движения кистями и пальцами рук, выполнять сцепления рук;

выполнять рациональные обследовательские действия;

владеть приемами и способами тактильно-осязательного восприятия для освоения предметно-пространственной среды.

Формирование навыков осязательного обследования сенсорных эталонов:

осязательно обследовать форму сенсорных эталонов (объемных, плоскостных), читать их изображения, выполненные различными видами рельефа;

распознавать и называть точку, отрезок, геометрические фигуры (треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, шар).

Формирование представлений об осязательных признаках и фактуре предметов:

распознавать и выделять предметы по их основным осязательным признакам и свойствам, а также по характеру поверхности;

способам дифференцировки предметов окружающего мира по их признакам, свойствам и фактуре.

Формирование представлений о величине предметов:

осязательно обследовать и сравнивать предметы разной величины;

выполнять обследование величины предметов с использованием осязательных ориентиров (ладонь, пальцы и т.д.).

Развитие навыков осязательного восприятия предметов простой и сложной формы:

осязательно обследовать предметы простой формы, соотносить их с сенсорными эталонами; соотносить реальные объекты простой формы с их рельефными изображениями;

осязательно обследовать предметы сложной формы, соотносить их структуру с сенсорными эталонами; соотносить реальные объекты сложной формы с их рельефными изображениями.

Развитие навыков ориентировки на микроплоскости с помощью осязания:

посредством осязания выделять стороны, границы, середину микроплоскости (лист, стол), при помощи осязательных приемов находить середину горизонтали/вертикали, соотносить параллельность сторон;

пользоваться тифлотехническими приборами.

Осязание при формировании представлений о человеке:

использовать представления о человеке при отождествлении себя как члена общества; владеть приемами осязания при знакомстве и общении со сверстниками и взрослыми.

Развитие коммуникативной деятельности

Слепые обучающиеся осознают значимость общения в жизни человека и для своего дальнейшего развития. У них будет формироваться потребность в общении, в использовании средств общения.

У обучающихся будут развиваться навыки коммуникации для установления контактов с окружающими, обогащаться представления о себе и своих возможностях, формироваться образы окружающих людей, развиваться вербальные и невербальные средства общения, расширяться и обогащаться социальный опыт.

У них будет развиваться межличностная система координат «слепой – зрячий», «слепой – слепой».

Слепые обучающиеся расширят и углубят знания о себе, своих коммуникативных возможностях.

Обучающиеся приобретут опыт самовыражения в мимике, жестах, пантомимике, в речи. У них сформируется положительная самооценка.

Слепой обучающийся научится:

Общение и его роль в жизни человека:

понимать роль общения в жизни человека;

понимать основные нормы и правила общения;

понимать и дифференцировать средства речевого и неречевого общения;

осознавать роль слуха, речи, движений, зрения (для слепых с остаточным зрением) в общении.

Формирование образа человека:

дифференцировать части тела, использовать движения тела адекватно ситуации общения;

дифференцировать, узнавать, называть базовые эмоции;

использовать некоторые движения и действия человека в ситуации общения;

пользоваться способами обогащения опыта восприятия и понимания партнера по общению.

Формирование коммуникативной грамотности:

использовать адекватно ситуации вербальную и невербальную коммуникацию;

практической дифференциации двигательных-мышечных ощущений в использовании невербальных и вербальных средств общения;

основам риторики;

использовать свои коммуникативные способности.

Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия:

создавать ситуацию общения;

использовать пространственные, социально-бытовые представления, умения и навыки в коммуникативной деятельности;

регулировать совместные с партнером действия.

Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей:

осмысленному, целостному и детализированному слуховому восприятию для ориентации в коммуникативной ситуации;

моделировать разные ситуации общения;

понимать роль остаточного зрения в общении;

координировать свои действия и высказываний;

строить и использовать речевые модели.

1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения слепыми и слабовидящими обучающимися АООП НОО

1.3.1. Общие положения

Основным направлением и целью оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений слепых обучающихся.

Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решать следующие **задачи**:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

- ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание слепых обучающихся, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, формирование универсальных учебных действий;

- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения слепыми обучающимися АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов;

- предусматривать оценку достижений слепых обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших АООП НОО) и оценку эффективности деятельности образовательной организации;

- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения слепыми обучающимися АООП НОО целесообразно опираться на следующие **принципы**:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей слепых обучающихся;

- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей слепых обучающихся;

- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО для слепых обучающихся, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования слепых, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

В соответствии со Стандартом слепых обучающихся основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения слепыми обучающимися АООП НОО.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижений слепыми обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решать следующие **задачи**:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

- ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание слепых обучающихся, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, формирование универсальных учебных действий;

- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения слепыми обучающимися АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов;

- предусматривать оценку достижений слепых обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших АООП НОО) и оценку эффективности деятельности образовательной организации;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений слепых обучающихся.

Результаты достижений слепых обучающихся в овладении АООП НОО являются значимыми для оценки качества образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает *комплексный подход* к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка личностных достижений может осуществляться в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает образовательной организацией с учетом психофизических особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых личностных результатов, но и корректировать (в случае необходимости) организационно-содержательные характеристики АООП НОО. В целях обеспечения своевременности и объективности оценки личностных результатов целесообразно использовать все *три формы мониторинга*: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Для полноты оценки личностных результатов следует учитывать *мнение родителей* (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной, семейной).

Личностные результаты в соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.

Основным объектом оценки **метапредметных результатов** освоения слепыми обучающимися АООП НОО служит сформированность таких метапредметных действий как:

- речевые, среди которых особое место занимают навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативные, необходимые для учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками (в том числе с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья).

Оценка уровня сформированности у обучающихся универсальных учебных действий проводится в форме неперсонифицированных процедур. Содержание оценки, критерии, процедура, состав инструментария оценивания, форма представления результатов разрабатывается образовательной организацией с учетом психофизических особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Оценка **предметных результатов** овладения АООП НОО представляет собой оценку достижения слепыми обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам, курсам коррекционно-развивающей области.

На ступени НОО особое значение для продолжения слепыми обучающимися образования и ослабления (нивелирования) влияния нарушений развития на их учебно-познавательную и практическую деятельность имеют две группы предметных результатов:

- усвоение опорной системы знаний по учебным предметам, входящим в общеобразовательную область (на ступени НОО особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике);
- овладение содержанием курсов коррекционно-развивающей области, направленным на выравнивание стартовых возможностей в получении слепыми обучающимися образования за счет ослабления влияния нарушений развития на учебно-познавательную и практическую деятельность, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

Оценка достижения обучающимися данной группы предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, диагностические задания, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Система оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, предполагает оценку динамики образовательных достижений слепых и включает оценку динамики

степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, оценку индивидуального прогресса в развитии обучающегося.

Объектом *итоговой* оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного предмета.

Объектом оценки предметных результатов, связанных с овладением содержанием курсов коррекционно-развивающей области, служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию курсов коррекционно-развивающей области, проявлять активность и самостоятельность в различных сферах жизнедеятельности (в соответствии с возрастными возможностями).

В соответствии со Стандартом образовательная организация разрабатывает собственную программу оценки предметных результатов данной группы, с учетом психофизических особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации.

Программа оценки включает:

1) полный перечень результатов, прописанных в содержании Стандарта, которые выступают в качестве критериев оценки. Перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен ОО;

2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата. Пример представлен в таблице:

Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
Овладение навыками коммуникации для установления контактов с окружающими (Курс коррекционно-развивающей области «Развитие коммуникативной деятельности»).	Сформированность навыков коммуникации со взрослыми	Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми
		способность соблюдать принятые нормы коммуникативного поведения в различных ситуациях межличностного взаимодействия
		способность обращаться к взрослым за помощью
	сформированность навыков коммуникации со сверстниками	способность инициировать и поддерживать коммуникацию с учениками класса, школы;
		способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками (в том числе с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья)
		способность использовать коммуникативное поведение, адекватно конкретной ситуации
	владение средствами коммуникации	способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации
адекватность использования средств межличностной коммуникации	способность использовать средства межличностной коммуникации адекватные для конкретной ситуации	

3) систему оценки результатов (балльная, уровневая, экспертная и др.);

4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (например, «Карта индивидуальных достижений обучающегося»);

5) материалы для проведения процедуры оценки результатов;

6) локальные акты образовательной организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной, семейной).

На итоговую оценку, результаты которой используются для принятия решения о возможности продолжения обучения на следующей ступени, выносятся предметные результаты, связанные с усвоением опорной системы знаний по учебным предметам и метапредметные результаты. Результаты, связанные с овладением обучающимися содержанием курсов коррекционно-развивающей области, в соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.

Оценка результатов деятельности ОО осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения слепыми обучающимися АООП НОО с учётом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

условий реализации АООП НОО;

особенностей контингента обучающихся.

1.3.3 Портфолио как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфолио** обучающегося. Портфолио может быть отнесено к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфолио — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфолио представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях.

В состав портфолио могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

1.3.4 Итоговая оценка выпускника

Объектом *итоговой* оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного предмета.

Система оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, предполагает оценку динамики образовательных достижений слабовидящих и включает оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, оценку индивидуального прогресса в развитии обучающегося.

Объектом оценки *личностных результатов*, связанных с овладением содержанием курсов коррекционно-развивающей области, служит готовность обучающихся решать в соответствии с возрастными возможностями учебно-познавательные и практические задачи (с использованием средств, релевантных содержанию курсов коррекционно-развивающей области), проявлять активность и самостоятельность в различных сферах жизнедеятельности.

Итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного предмета.

Объектом оценки *предметных результатов*, связанных с овладением содержанием курсов коррекционно-развивающей области, служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию курсов коррекционно-развивающей области, проявлять активность и самостоятельность в различных сферах жизнедеятельности (в соответствии с возрастными возможностями).

Формы контроля и учета достижений обучающихся

Обязательные формы и методы контроля	Иные формы учёта достижений		
<i>Текущая аттестация</i>	<i>Итоговая (четвертная, годовая) аттестация</i>	<i>Урочная деятельность</i>	<i>Внеурочная деятельность</i>
<ul style="list-style-type: none"> - устный опрос; - письменная самостоятельная работа; - диктанты; - контрольное списывание; - тестовые задания; - графическая работа; - изложение; - доклад; - творческая работа; - посещение уроков по программам наблюдения 	<ul style="list-style-type: none"> - диагностическая контрольная работа; - диктанты; - изложение; - контроль техники чтения 	<ul style="list-style-type: none"> - анализ динамики текущей успеваемости 	<ul style="list-style-type: none"> - участие в выставках, конкурсах, соревнованиях; - активность в проектах и программах внеурочной деятельности; - творческий отчёт
	<ul style="list-style-type: none"> - портфолио; - анализ психолого-педагогических исследований 		

Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
овладение навыками коммуникации для установления контактов с окружающими (Курс коррекционно-развивающей области «Развитие коммуникативной деятельности»).	сформированность навыков коммуникации со взрослыми;	способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми;
		способность соблюдать принятые нормы коммуникативного поведения в различных ситуациях межличностного взаимодействия;
		способность обращаться к взрослым за помощью;
	сформированность навыков коммуникации со сверстниками;	способность инициировать и поддерживать коммуникацию с учениками класса, школы;
		способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками (в том числе с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья);
		способность использовать коммуникативное поведение, адекватное конкретной ситуации.
	владение средствами коммуникации;	способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации;
	адекватность использования средств межличностной коммуникации;	способность использовать средства межличностной коммуникации адекватные для конкретной ситуации.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной, семейной).

На итоговую оценку, результаты которой используются для принятия решения о возможности продолжения обучения на следующей ступени, выносятся предметные результаты, связанные с усвоением опорной системы знаний по учебным предметам и метапредметные результаты. Результаты, связанные с овладением обучающимися содержанием курсов коррекционно-развивающей области, в соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.

Оценка результатов деятельности образовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе

результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения слепыми обучающимися АООП НОО с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня;
- условий реализации АООП НОО;
- особенностей контингента обучающихся.

Формы представления образовательных результатов:

- табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок);
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- портфолио;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

По представлению школы и решению РПМПК у обучающихся может быть определен индивидуальный маршрут обучения, либо рекомендовано продолжение обучения по другой программе.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий (далее - программа УУД) конкретизирует требования Стандарта к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения АООП НОО для слепых обучающихся и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Программа формирования УУД направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования слепых обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей, развитию системы УУД, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей слепым обучающимся умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Это достигается путём освоения слепыми обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, способов сенсорно-перцептивной деятельности, компенсаторных умений и навыков в рамках курсов коррекционно-развивающей области, сознательного, активного присвоения нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих обучающихся. Качество усвоения знаний, умений и навыков определяется освоением ими универсальных учебных действий.

Программа формирования УУД слепых обучающихся:

- устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования данной группы обучающихся;
- определяет понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий, доступных для освоения слепым обучающимся;

- выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;
- определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования УУД у слепых обучающихся при переходе от начального к основному общему образованию.

Формирование УУД, обобщенных способов действий выступает основой реализации ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся, обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач, возможность саморазвития слепых.

Ценностными ориентирами начального общего образования слепых обучающихся выступают:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, страну, народ и историю, сопричастности с обществом;
 - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:
 - проявления доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников деятельности;
 - владения способами коммуникативной деятельности в условиях зрительной депривации;
 - использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач;
 - опоры на опыт взаимодействия в системе координат «слепой-зрячий», «слепой-слепой»;
- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
 - принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и стремления следовать им;
 - ориентации в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - принятия позиции активности, самостоятельности и независимости в доступных для освоения и осуществления видах и способах деятельности;
 - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- **развитие умения учиться** на основе:
 - понимания значения учения;
 - восприятия «образа Я» как субъекта учебной деятельности;
 - развития широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
 - развитие чувственной основы познания, формирование компенсаторных способов учебной деятельности;
 - использования компенсаторных способов для решения различных учебно-познавательных задач;
- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** на основе:
 - формирования самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
 - развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
 - формирования целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
 - формирования умения избегать ситуаций, представляющих угрозу жизни, здоровью, безопасности личности;

- формирования способности уважать окружающих и результаты труда других людей.

Формирование у слепых обучающихся универсальных учебных действий, представляющих обобщённые действия, открывает слепым обучающимся возможность широкой ориентации в учебных предметах, в строении учебной деятельности, способствует освоению слепыми обучающимися всех компонентов учебной деятельности, развитию познавательных и учебных мотивов.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможности слепому обучающемуся самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации; обеспечение успешного усвоения знаний, умений, навыков в любой предметной и коррекционно-развивающей области;
- обеспечение возможности социальной адаптации и интеграции слепых обучающихся в учебно-познавательную среду обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья;
- обеспечение преемственности учебно-познавательного процесса.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания, развития их самостоятельности и определенной независимости от зрячих.

Программа УУД направлена на формирование у слепых обучающихся личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных учебных действий.

Личностные универсальные учебные действия включают:

- внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу;
- развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;
- ориентацию на понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;
- установку на здоровый образ жизни (в том числе охрану сохранных анализаторов: остаточного зрения, слуха, кожной чувствительности и др.) и реализацию ее в реальном поведении и поступках;
- потребность в двигательной активности, мобильность;
- ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- овладение доступными видами искусства.

Регулятивные универсальные учебные действия представлены следующими умениями:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- адекватно использовать сохранённые анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать запись результатов решения задачи;
- умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь;
- осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

Познавательные универсальные учебные действия представлены следующими умениями:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, (на основе использования рельефно-точечного шрифта Л. Брайля), с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации с использованием рельефно-точечного шрифта Л. Брайля, скорописью, плоскочечатным шрифтом об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- владеть основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять аналитико-синтетическую деятельность сравнение, сериацию и классификацию, выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач;
- предупреждать вербализм знаний и умений; устанавливать связь чувственного и логического;
- владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия представлены следующими умениями:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание поддержкой, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- научиться адекватно использовать компенсаторные способы, остаточное зрение для решения различных коммуникативных задач;
- использовать адекватные невербальные средства общения для взаимодействия с партнёром.

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития слепых обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, в условиях внеурочной и внешкольной деятельности.

На ступени начального общего образования формирование универсальных учебных действий осуществляется на таких учебных предметах, как «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир (человек, природа, общество)», «Технология (труд)», «Изобразительное искусство. Тифлографика», «Музыка», «Физическая культура» и на курсах коррекционно-развивающей области: «Ритмика», «Адаптивная физическая культура», «Развитие осязания и мелкой моторики», «Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия», «Социально-бытовая ориентировка», «Пространственная ориентировка», «Развитие коммуникативной деятельности».

Каждый учебный предмет, курс коррекционно-развивающей области раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий у слепых обучающихся.

В рамках учебных предметов формируются следующие универсальные учебные действия:

«Русский язык»:

логические действия анализа, сравнения, установления причинноследственных связей;

знаково-символические действия - замещения (например, звука буквой);

структурирование знаний;

актуализация, расширение, уточнение знаний;

алгоритмизация учебных действий;

построение логической цепочки рассуждений;

осознанное и произвольное высказывание в устной и письменной речи;

моделирование (например, состава слова путём составления схемы) и преобразование модели (видоизменение слова);

планирование, контроль и действенная проверка результата деятельности;

творческая самореализация, осмысление слепыми обучающимися «образа Я» как творца умственной деятельности;

рефлексия на основе вербальной информации из вне способов и условий взаимодействия, контроль и оценка процесса и результатов взаимодействия;

использование адекватных возрасту форм и функций речи, включая компенсаторную функцию.

«Литературное чтение»:

осмысление слепыми обучающимися «образа Я» как творца речевой деятельности;

смыслообразование через прослеживание судьбы героя и ориентацию в системе личностных смыслов обучающегося;

самоопределение и самопознание на основе сравнения «образа Я» с героями литературных произведений посредством эмоциональнодейственной идентификации;

чувство любви к своей Родине; нравственная оценка через выявление содержания и значения действий персонажей;

развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

нравственно-этического оценивание через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

понимание контекстной речи на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

моделирование (воссоздание) образов героев, картин событий и поступков персонажей на основе получения вербальной информации;

произвольное и выразительное построение контекстной речи с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе с использованием аудиовизуальных средств;

установление логической причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения;

построение плана литературного произведения с выделением существенной и дополнительной информации;

структурирование знаний;

формулирование собственного мнения и позиции;

смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

взаимодействие с партнерами в системе координат «слепой-зрячий», «слепой-слепой» при обсуждении прочитанных произведений и др.

«Иностранный язык»:

принятие и сохранение учебной задачи;

адекватное использование коммуникативных, прежде всего речевых, средств для решения различных коммуникативных задач, построение монологического высказывания, владение диалогической формой коммуникации;

построение речевого высказывания в устной и письменной речи;

знаково-символические действия, их дифференциация в сопоставлении с русским языком;

структурирование знаний;

учет разных мнений и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве;

умение слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат «слепой-зрячий», «слепой-слепой» при изучении иностранного языка;

внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

«Математика»:

логические и алгоритмические действия организации и решения математических задач;

планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

осуществление итогового и пошагового контроля по результату;

различение способа и результата действия решения задач;

выбор способа достижения поставленной цели;

использование знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации;

сравнение и классификация (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию;

общие приёмы решения задач;

восприятие «образа Я» как субъекта учебной деятельности;

структурирование знаний;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат «слепой-зрячий», «слепой-слепой» при решении математических и практических задач;

осознанное использование математической речи при выполнении практического задания;

планирование, контроль и действенная проверка результата практической деятельности.

«Окружающий мир (человек, природа, общество)»:

формирование чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий;

чувство любви к своей стране, городу (краю); осознание своей национальности; уважение культуры и традиций народов России и мира;

формирование умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; умение фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

формирование экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

знание основных моральных норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами; ориентацию на их выполнение;

установка на здоровый образ жизни (в том числе охрану всех анализаторов и нарушенного зрения) и реализацию её в реальном поведении и поступках;

использование знаково-символических средств, в том числе готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов;

осуществление аналитико-синтетической деятельности сравнения, сериацию и классификацию объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств;

установление причинно - следственных связей в окружающем мире на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
осуществление алгоритмизации действий как основы компенсации;
структурирование знаний;
адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;

адекватно использовать сохранные анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат «слепой-зрячий», «слепой-слепой» в процессе изучения окружающего мира;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ.

«Музыка»:

развитие чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной музыкальной культурой разных жанров;

овладение доступными видами музыкального искусства;

овладение эстетическими представлениями о музыкальном искусстве;

формирование основ гражданской принадлежности через приобщение к музыкальной культуре;

развитие эмоционального восприятия музыки;

восприятие «образа Я» как субъекта учебной (музыкальной) деятельности;

развитие положительных личностных свойств и качеств характера, создающих основу для жизненного оптимизма, потребности в музыкальном самовыражении;

адекватное использование анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности на музыкальном материале;

участие в коллективной музыкальной деятельности;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат «слепой-зрячий», «слепой-слепой» в процессе освоения музыкальной деятельности (хоровое пение и др.)

освоение системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«Изобразительное искусство. Тифлографика»:

личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта художественно-продуктивной деятельности;

понимание значение смысла собственного учения, его результата;

формирование чувства любви к стране, городу (родному краю);

умение принимать и сохранять учебную задачу;

учебно-познавательный интерес к результату художественной деятельности;

замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся;

формирование логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений в художественно-продуктивной деятельности;

организация своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения;

адекватное понимание своих достижений, умение оценивать конкретный результат художественно-продуктивной деятельности;

умение задавать вопросы (познавательного, уточняющего, коммуникативного характера);

актуализация, расширение знаний, кругозора;

адекватное использование сенсорных умений, компенсаторных способов в осуществлении продуктивной деятельности;

создание способов решения проблем творческого и поискового характера;

умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь;

расширение опыта самовыражения в доступных видах изобразительной деятельности;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат «слепой – зрячий», «слепой - слепой» в процессе освоения изобразительной деятельности.

«Технология (труд)»:

личностная готовность осуществлять предметно-преобразующую деятельность;

овладение представлениями о трудовых профессиях и понимание роли труда в жизни человека;

понимание значения предметно-практической деятельности для жизни в социуме;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату предметно-преобразующей деятельности;

использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем, для решения предметно-практических задач;

умение выполнять доступные трудовые операции при решении предметно-практических задач;

осуществление аналитико-синтетической деятельности (сравнение, анализ, классификация выделение существенных признаков и их синтез) в процессе овладения трудовыми операциями;

использование всех анализаторов (в том числе нарушенного зрения) в предметно-практической деятельности;

умение задавать вопросы (познавательного, уточняющего, коммуникативного характера) для ориентации в совместной с учителем и сверстниками деятельности;

адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач в учебном сотрудничестве с учителем и сверстниками в процессе предметно-практической деятельности;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат «слепой-зрячий», «слепой-слепой» в процессе овладения доступными трудовыми умениями и навыками.

«Физическая культура»:

личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта физкультурной деятельности;

чувство гордости за достижения в мировом и отечественном спорте российских спортсменов;

понимание значения занятий физической культурой для сохранения и укрепления здоровья;

понимание значения соблюдения режима дня для развития самостоятельности и социально-бытовой независимости;

овладение первоначальными представлениями о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;

овладение опытом выполнения основных видов движений;

ориентация на двигательную активность, самореализацию;

умение принимать и сохранять учебную задачу в процессе выполнения физических упражнений;

накопление, расширение опыта выполнения доступных физических упражнений;

овладение умением придерживаться заданной последовательности действий при выполнении физических упражнений;

развитие мотивации к преодолению трудностей при выполнении физических упражнений;

понимание своих достижений, умение оценивать правильность выполнения физических упражнений;

умение предвидеть ближайший результат выполнения физических упражнений;

умение принимать и запрашивать необходимую практическую помощь при выполнении физических упражнений;

умение привносить необходимые коррективы в движение для достижения его результативности;

использование сохранных анализаторов при выполнении произвольных движений;

умение различать способ и результат деятельности;

установка на здоровый и безопасный образ жизни, здоровьесберегающее поведение; освоение правил здорового и безопасного образа жизни;

использование речи для организации и регуляции движения;
умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат «слепой – зрячий», «слепой - слепой» в процессе овладения физическими упражнениями;
умение адекватно воспринимать, понимать и воспроизводить вербальные и невербальные средства общения при занятиях физической культурой.

В рамках курсов коррекционно-развивающей области формируются следующие универсальные учебные действия:

«Ритмика»:

установление связи между целью занятий ритмической деятельностью, мотивом и результатом выполнения ритмического упражнения;

двигательная самореализация слепого обучающегося;

восприятие «образа Я» как субъекта музыкально-двигательной, танцевальной деятельности;

приобщение к достижениям национальной, российской и мировой танцевальной культуры и традициям, многообразию танцевального фольклора России, образцам народного танца;

планирование и умение придерживаться заданной последовательности движений, действий;

эстетические и смысловые ориентации, направленные на развитие потребности в двигательном и творческом самовыражении;

развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, координации движений;

саморегуляция как способность к выполнению движений, двигательных действий;

аналитико-синтетические умения и навыки в дифференциации и оценке содержания и характера двигательных действий, органов движения и их функций;

установка на здоровьесберегающее поведение, ориентация на выполнение правил здорового и безопасного образа жизни;

развитие мотивации к преодолению трудностей;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

потребность в двигательной активности и самореализации;

активное использование сохраненных анализаторов для формирования компенсаторных способов овладения специальными ритмическими упражнениями;

развитие пространственного мышления, совершенствование навыков пространственной ориентировки как основы самостоятельного и результативного выполнения ритмических движений;

умение различать способ и результат деятельности при выполнении танцевальных движений;

умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми на занятиях ритмической гимнастикой;

алгоритмизация практических действий при выполнении танцевальных движений;

умение взаимодействовать с социальным окружением при овладении элементами танцев, танцами;

развитие умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью ритмических движений и элементов танцев, двигательного самовыражения;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения на занятиях ритмикой;

умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат «слепой – зрячий», «слепой - слепой» в процессе овладения ритмическими упражнениями.

«Адаптивная физическая культура»:

личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта двигательной деятельности;

установление связи между целью занятий адаптивной физической культурой, мотивом и между результатом выполнения корректирующих упражнений;

развитие мотивации достижения успеха и готовности к преодолению отклонений в физическом развитии и двигательной сфере;

умение придерживаться заданной последовательности выполнения жизненно необходимых движений;

контроль правильности выполнения освоенного движения;

умение оценивать правильность при выполнении упражнения;

саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению трудностей выполнения движений;

активное использование сохранных анализаторов при выполнении упражнений для коррекции скованности, физической пассивности, навязчивых стереотипных движений;

аналитико-синтетические умения и навыки в дифференциации и оценке содержания и характера двигательных действий, органов движения и их функций;

формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки двигательных действий, их координации и ритмичности;

выбор способов решения двигательной задачи (с помощью педагога) в зависимости от конкретных условий;

алгоритмизация практических действий при выполнении движений (упражнений);

выбор наиболее эффективных способов выполнения корригирующих упражнений в зависимости от конкретных условий;

развитие навыков пространственной ориентировки как основы самостоятельного и результативного выполнения корригирующих упражнений;

умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат «слепой – зрячий», «слепой- слепой» в ходе занятий АФК;

умение задавать вопросы уточняющего характера;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения на занятиях АФК.

«Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия»:

осознание необходимости охраны остаточного зрения, умение им пользоваться в учебной и практической деятельности;

установление связи между целью деятельности по развитию остаточного зрения и зрительного восприятия, мотивом и результатом развития базовых зрительных функций;

развитие потребности к сенсорно-перцептивной деятельности, использование, использование адекватных учебным задачам способов чувственного познания;

развитие зрительного восприятия как перцептивного познавательного процесса;

оценивание правильности выполнения перцептивного действия на уровне соответствия результатов требованиям поставленной задачи;

самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели в условиях зрительной перцептивной деятельности;

алгоритмизация зрительных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности;

анализ объектов с целью выделения опознавательных признаков (цвет, форма, величина, структура);

адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;

осуществление аналитико-синтетической деятельности сравнения, сериации и классификации, выбор основания и критериев для указанных логических операций;

развитие зрительно-моторной координации;

использование остаточного зрения в пространственной ориентировке;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат «слепой-зрячий», «слепой-слепой» с использованием остаточного зрения.

«Социально-бытовая ориентировка»:

личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта социально-бытовой деятельности;

оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор;

понимание значения овладения навыками социально-бытовой ориентировки для самостоятельности;

ориентация на социально-бытовую независимость;

ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха/неуспеха в бытовой, коммуникативной сферах деятельности;

овладение конкретными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;

развитие учебно-познавательного интереса к социально-бытовой ориентировке;
алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата по социально-бытовой ориентировке;
выбор наиболее эффективных способов решения социально-бытовых задач в зависимости от конкретных условий;
выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов социально-бытовой ориентировки;
использование сохранных анализаторов для овладения практическими умениями и навыками по социально-бытовой ориентировке;
овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения социально-бытовой ориентировке;
развитие коммуникативной компетентности слепых обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
умение вносить в ранее освоенные бытовые и ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;
развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности в процессе совместной социально-бытовой деятельности;
построение речевого высказывания в устной и письменной форме при общении в социально-бытовой ситуации;
умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат «слепой - зрячий», «слепой - слепой» в совместной продуктивной деятельности;
умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе социально-бытовой ориентировки.

«Пространственная ориентировка»:

личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта, взаимодействующего с окружающим пространством;
понимание значения овладения навыками пространственной ориентировки для самостоятельности, мобильности и независимости;
определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий при овладении топографическими представлениями;
ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха/неуспеха в самостоятельной пространственной ориентировке в микро- и макропространстве;
овладение конкретными пространственными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;
развитие учебно-познавательного интереса к пространственной ориентировке;
овладение элементарными навыками пространственной ориентировки;
самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата в пространственной ориентировке;
выбор наиболее эффективных способов решения задач ориентировки в пространстве в зависимости от конкретных условий;
использование сохранных анализаторов при овладении практическими умениями и навыками пространственной ориентировки;
овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения пространственной ориентировке;
умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат «слепой - зрячий», «слепой - слепой» при овладении навыками совместного передвижения с сопровождающим;
умение придерживаться заданной последовательности пространственно-ориентировочных действий как основы самостоятельной ориентировки в пространстве;
умение вносить в ранее освоенные ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;
умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе пространственной ориентировки.

«Развитие осязания и мелкой моторики»:

личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта, предметно-практической деятельности;

установление связи между целью деятельностью по развитию осязания и мелкой моторики, мотивом, результатом предметно-практической деятельности;

планирование, регулирование, контроль и оценка осязательных действий;

овладение навыками осязательного обследования;

развитие мелкой моторики;

самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели в условиях осязательной деятельности;

развитие учебно-познавательной деятельности в процессе осязания;

формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки алгоритма осязательных действий;

контроль результата осязательных действий с заданным образцом с целью обнаружения отклонений и отличий;

умение вносить в ранее освоенные осязательные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;

саморегуляция как способность мобилизации сил к волевому усилию в преодолении препятствий на пути осязательного познания мира;

выбор наиболее эффективных и оптимальных способов решения осязательной задачи;

контроль и оценка результатов тактильно-осязательного восприятия;

анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) на основе тактильно-осязательного способа восприятия;

составление целого из частей в результате изучения объектов в предметно-практической деятельности;

алгоритмизация осязательных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности;

развитие двигательной сферы и координации движений.

«Развитие коммуникативной деятельности»:

личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта коммуникативной деятельности;

установление связи между целью коммуникативной деятельности, мотивом и результатом общения;

понимание значения овладения навыками коммуникации для осмысления социального окружения, своего места в нем;

установка на деловое общение, социальное взаимодействие в учебной и внеурочной деятельности;

использование знаний и умений в области вербальной и невербальной коммуникации;

адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, владение диалогической формой речи;

моделирование ситуаций общения, социального взаимодействия как способа устранения коммуникативных трудностей;

использование компенсаторных способов, остаточного зрения для решения различных коммуникативных задач;

постановка вопросов, необходимых для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнерами в системе координат «слепой - зрячий», «слепой - слепой»;

умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя.

2.2 Программы отдельных учебных предметов, курсов

2.2.1. Общие положения

Программы по учебным предметам разрабатываются в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО для слепых и слабовидящих обучающихся на основе ФГОС НОО ОВЗ, носят примерный характер и служат ориентиром при разработке педагогическими работниками учебных программ.

В данном разделе АООП НОО приводится основное содержание по всем обязательным предметам (за исключением «Родного языка» и «Литературного чтения на родном языке»), которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов, в содержании курсов коррекционно-развивающей области. Остальные разделы программ учебных предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

2.2.2 Основное содержание учебных предметов

Школа традиционно работает по УМК «Школа России», т. к. обеспечена учебниками для слепых обучающихся.

Образовательная программа «Школа России» представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающая определенное направление деятельности образовательного учреждения. Единство этих программ образует завершённую систему обеспечения жизнедеятельности, функционирования и развития конкретного образовательного учреждения, в том числе и специального (коррекционного).

Русский язык

Виды речевой деятельности

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ь* и *ъ*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с неизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика³. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

³ Изучается во всех разделах курса.

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши*⁴, *ча – ща, чу – шу* в положении под ударением;

сочетания *чк – чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные *ъ* и *ь*;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, розь, мышь*);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имен прилагательных;

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

1.2.2.1. Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-

следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (*текст по аналогии*), *репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

1.2.2.2. Иностранный язык

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

– про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

– умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

– основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but. Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Немецкий язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы немецкого алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (das Kino, die Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-er, -in, -chen, -lein, -tion, -ist); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (das Lesen, die Kälte).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым (Maine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit.). Побудительные предложения (Hilf mir bitte!). Предложения с оборотом Es gibt Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами und, aber.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Präsens, Futurum, Präteritum, Perfekt. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол-связка sein. Модальные глаголы können, wollen, müssen, sollen. Неопределенная форма глагола (Infinitiv).

Существительные в единственном и множественном числе с определенным/неопределенным и нулевым артиклем. Склонение существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener). Отрицательное местоимение kein.

Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, an, auf, hinter, haben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.

Французский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы французского алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Буквы с диакритическими знаками (accent aigu, accent grave, accent circonflexe, cédille, tréma). Буквосочетания. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов.

Фонетическая сторона речи. Все звуки французского языка. Нормы произношения звуков французского языка (отсутствие оглушения звонких согласных, отсутствие редукции неударных гласных, открытость и закрытость гласных, назализованность и неназализованность гласных). Дифтонги. Членение предложения на смысловые ритмические группы. Ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе. Фонетическое сцепление (liaison) и связывание (enchaînement) слов внутри ритмических групп. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная

лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру франкоговорящих стран. Интернациональные слова. Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-ier/-iige, -tion, -erie, -eur, -teur); словосложение (grand-mère, petits-enfants).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные обороты *est-ce que*, *qu'est-ce que* и вопросительные слова *qui*, *quand*, *où*, *combien*, *pourquoi*, *quel/quelle*. Порядок слов в предложении. Инверсия подлежащего и сказуемого. Утвердительные и отрицательные предложения. Отрицательная частица *ne ... pas*. Простое предложение с простым глагольным (*Je vais à l'école.*), составным именным (*Ma famille est grande.*) и составным глагольным (*Je sais danser.*) сказуемыми. Безличные предложения (*Il neige. Il fait beau.*). Конструкции *c'est*, *ce sont*, *il faut*, *il y a*. Нераспространенные и распространенные предложения. Сложносочиненные предложения с союзом *et*.

Грамматические формы изъявительного наклонения (*l'indicatif*): *le présent*, *le passé composé*, *le futur immédiat*, *le futur simple*. Особенности спряжения в *présent*: глаголов I и II группы, наиболее частотных глаголов III группы (*avoir*, *être*, *aller*, *faire*). Форма *passé composé* наиболее распространенных регулярных глаголов (преимущественно рецептивно).

Неопределенная форма глагола (*l'infinitif*). Повелительное наклонение регулярных глаголов (*l'impératif*). Модальные глаголы (*vouloir*, *pouvoir*, *devoir*).

Существительные мужского и женского рода единственного и множественного числа с определенным/неопределенным/частичным/слитным артиклем. Прилагательные мужского и женского рода единственного и множественного числа. Согласование прилагательных с существительными. Личные местоимения в функции подлежащего. Указательные и притяжательные прилагательные.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10).

Наиболее употребительные предлоги: *à*, *de*, *dans*, *sur*, *sous*, *près de*, *devant*, *derrière*, *contre*, *chez*, *avec*, *entre*.

Испанский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы испанского алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Графическое ударение (*acento gráfico*); графическое оформление вопросительного и восклицательного предложений. Основные правила чтения и орфографии. Написание слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков испанского языка. Нормы произношения гласных звуков (отсутствие редуции в безударном положении) и согласных звуков (отсутствие смягчения, озвончение). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах).

Членение предложения на смысловые группы. Связное произношение слов внутри ритмических групп. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру испаноговорящих стран. Интернациональные слова (*el café*, *el doctor*). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (*-ción*, *-dad*, *-dor*).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова *qué*, *quién*, *cuándo*, *dónde*, *por qué*, *cómo*. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (*Ana vive en Madrid.*), составным именным сказуемым (*Mi casa es bonita.*) и составным глагольным сказуемым (*Sabemos cantar.*). Безличные предложения (*Насе calor.*).

Предложения с конструкцией *hay*.

Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами *y*, *pero*.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Presente, Futuro Simple, Pretérito Indefinido. Особенности спряжения в Presente и Futuro Simple глаголов индивидуального спряжения и наиболее частотных отклоняющихся глаголов. Глагол-связка ser. Неопределенная форма глагола (Infinitivo).

Модальные конструкции tener que + infinitivo, hay que + infinitivo. Временная конструкция ir a + infinitivo.

Существительные в единственном и множественном числе с определенным/неопределенным и нулевым артиклем.

Согласование прилагательных с существительными.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные (в функции подлежащего и частично дополнения), притяжательные (краткая и полная формы), указательные местоимения и прилагательные.

Наречия: hoy, mañana, ayer, siempre, ahora, mucho, poco, bien, mal и др.

Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: más, menos, mejor, peor.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10).

Наиболее употребительные предлоги: a, en, de, con, para, por, sobre, entre, delante de, detrás de, después de и др.

Социокультурная осведомленность

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарем и экранном переводом отдельных слов;
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например, по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например, артикли.

Обще учебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

1.2.2.3. Математика и информатика

Числа и величины

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и название: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см^2 , дм^2 , м^2). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

1.2.2.4. Окружающий мир

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений.* Влияние человека на природные сообщества. *Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная,

пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом (наземным, в том числе железнодорожным, воздушным и водным). *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору).

Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном), в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

1.2.2.5. Основы религиозных культур и светской этики

Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы православной культуры

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы исламской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные

мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы буддийской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы иудейской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

1.2.2.6. Изобразительное искусство

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего

через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объем. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной

мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

1.2.2.7. Музыка

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотносеце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотносеце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение

мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Зайка». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змея», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое оstinatное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в

прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

3 класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание

национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение а capella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свиристели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и

инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромusикальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист – солист», «солист – оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

1.2.2.8. Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов⁵. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

⁵ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

1.2.2.9. Физическая культура

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными,

географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность⁶.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплывание учебных дистанций: произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

⁶ Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полупагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

На материале легкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

На материале плавания

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

Программы курсов коррекционно-развивающей области

Ритмика⁷

Ритмика.

Занятия ритмикой в жизни человека. Тело человека и его двигательные возможности. Ритмические упражнения в жизнедеятельности, в т. ч. в учебной деятельности. Музыка и движение. Красота движения и музыкально - ритмическая деятельность. Упражнения в музыкально-ритмической деятельности. Танцевальные движения и танцы. Движение и речь. Ритмика и слух, ритмика и зрение.

Специальные ритмические упражнения.

Движения. Ритмичная ходьба с акцентами на определенный счет, с хлопками, упражнениями с движениями рук и туловища, проговариванием стихов, пословиц и др. без музыкального сопровождения. Ритмичные движения на счет (четный, нечетный) с паузой. Ритмичные хлопки в ладоши. Ходьба и бег в различном темпе. Ритмичное изменение положения рук. Ритмические координированные движения рук. Упражнения для глаз, их движений.

Упражнения на связь движений с музыкой.

Движение. Характер движения. Движения под пение. Движение под музыку. Движение в соответствии с частью музыкального произведения. Ходьба, бег с движениями рук на акцент в музыке. Ходьба, бег с выполнением выпадов, поворотов, остановок на акцент в музыке. Ходьба, бег в соответствии с характером и ритмом музыки. Передача движением звучания музыки. Смена направления движения с началом музыкальной фразы. Динамичность, ритмичность, устремленность движений. Упражнения для глаз, их движений.

Упражнения ритмической гимнастики.

Содержание и амплитуда движения. Общеразвивающие и специальные упражнения. Упражнения с предметами и без предметов. Упражнения на рече-слухо-двигательную, зрительно-моторную координацию. Упражнения на пространственную ориентировку.

⁷ Занятия проводятся с учетом имеющихся противопоказаний и рекомендаций врача-офтальмолога

Подготовительные упражнения к танцам.

Упражнения для ступни ног. Вставание на полупальцы. Выставление ноги на носок. Полуприседание. Выставление ноги на пятку, носок.

Элементы танцев.

Точность движения. Выставление ноги на пятку и носок. Шаг с приподом на месте. Выставление ноги на пятку с полуприседом. Хороводный шаг. Тройной шаг. Шаг польки. Музыкально-двигательный образ.

Танцы.

Красота движения. Танец. Хоровод. Хлопки. Красивые, изящные движения. Виды танцев. Весёлые, грустные мелодии. Народные мелодии.

Музыкально-ритмические и речевые игры.

Подвижные игры. Музыкально-ритмические игры. Музыкально-ритмические упражнения и игры по ориентировке в пространстве. Коммуникативные танцы - игры. Корректирующие игры. Речевые игры. Ритмодекламация.

Адаптивная физическая культура⁸

Адаптивная физическая культура (теоретические знания).

Занятия адаптивной физкультурой. Упражнения адаптивной физкультуры и их роль для здоровья человека. Правильное дыхание. Осанка человека. Подвижные игры, их правила, требования к играющим. Гигиенические навыки занятий адаптивной физкультурой. Занятия на тренажерах. Зрение и упражнения адаптивной физкультурой.

Общие упражнения.

Строевые упражнения. Подводящие упражнения. Общеразвивающие упражнения. Общеразвивающие упражнения с предметами. Упражнения, формирующие основные движения. Повторение ранее освоенных упражнений. Подвижные игры. Элементы танца. Дыхательные упражнения.

Лечебно - корректирующие упражнения.

Дыхательные упражнения (для обучающихся 1-ой группы). Упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и спины. Упражнения для формирования мышц стопы (для обучающихся 2-ой группы). Упражнения для развития подвижности отдельных суставов. Упражнения, повышающие силу отдельных мышечных групп. Упражнения для совершенствования зрительных функций (для обучающихся 3-й группы).

Упражнения коррекционно-развивающей направленности.

Упражнения на развитие координационных способностей. Упражнения на развитие выносливости. Упражнения на развитие ловкости. Упражнения для развития моторики рук. Упражнения для совершенствования подвижности глаз и зрительных функций для обучающихся с остаточным зрением. Упражнения, закрепляющие умения естественно двигаться.

Упражнения на лечебных тренажерах.

Упражнения на степпере. Упражнения на велотренажере. Упражнения на беговой дорожке. Упражнения на тренажере «Здоровье». Упражнения на гребном тренажере.

Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия

Охрана зрения и стабилизация зрительных функций

Зрение и его роль в жизни человека. Зрительная работоспособность. Зрительное утомление. Профилактика зрительного утомления. Упражнения для глаз. Физкультура и зрение. Гигиенические требования к оптическим средствам. Тифлотехнические средства поддержания и улучшения остаточного зрения.

Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения

Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (до 4-6 команд). Обведение по внешнему и внутреннему контуру. Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики. Размещение предмета в заданной точке.

Использование клетки как меры измерения.

Знакомство с прямой линией, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями.

⁸ Занятия проводятся с учетом имеющихся противопоказаний и рекомендаций врача-офтальмолога

Выполнение различных видов штриховок. Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии.

Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур. Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти. Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Составление предметов из контуров известных геометрических фигур. Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта. Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата.

Понятие о симметрии предмета. Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотносясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки.

Работа с крупной мозаикой.

Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения

Формирование умения копировать объекты.

Формировать умение классифицировать письменные буквы алфавита – строчных и заглавных – по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости – закрытости букв. Формировать умение искать ошибки и их исправлять. Отыскивание чисел в таблицах. Кроссворды. Заполнение таблиц с использованием шифра. Лабиринты.

Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами. Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (3 предмета). Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Использование в речи пространственной терминологии. Восприятие пространственных отношений между частями одного предмета, умение видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями.

Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности.

Развитие умения использовать технические средства для рассматривания мелких объектов на иллюстрациях.

Формирование зрительных способов выделения пространственного расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения.

Формирование представлений о протяженности пространства, о расстоянии между предметами в процессе передвижения.

Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии.

Определение удаленности объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски. Перечисление по памяти предметов, наблюдаемых вблизи и вдали.

Развитие информационно-познавательной роли зрения

Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное). Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях восприятия и в новых причинно-следственных связях.

Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения.

Закрепление представлений о цвете. Совершенствование навыков различения оттенков цветов. Формирование умения создавать цветные узоры. Совершенствование способности различать цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.

Целостное прослеживание контуров предметов сложной формы. Составление сложной конфигурации из простых форм. Локализация заданных форм из множества других, определения формы предмета или его частей.

Формирование умения узнавания геометрических фигур в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных. Сравнение предлагаемых изображений с эталонами. Поиск определенных фигур, предметов, расположенных на зашумленном контуре (до 5-и фигур). Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении.

Сравнение величины предметов по переменным параметрам.

Конструирование по представлению, опираясь на образы зрительной памяти. Использование сформированных представлений для более точного отображения свойств предмета.

Выделение на предметных изображениях схематические изображения (не готовые изображения, а мелкие детали, включенные в изображения).

Рассматривание сюжетной картины по плану. Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами. Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. Выделение главного и называние картины. Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени.

Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме. Понимание позы человека и ее истолкование как «застывшего момента» в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек.

Социально-бытовая ориентировка

Личная гигиена

Распорядок дня, необходимость его соблюдения.

Правила личной гигиены мальчиков и девочек. Представления о последовательности утреннего и вечернего туалета. Значение соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека. Гигиенические правила поведения в местах общего пользования.

Туалетные принадлежности по уходу за лицом, волосами, зубами. Хранение индивидуальных наборов туалетных принадлежностей.

Правила расчесывания волос, хранение расчески, приемы чистки расчески. Различные сорта мыла, шампуня. Выбор шампуня для мытья головы, мыть голову.

Щетки для мытья рук.

Ориентировка во времени по часам.

Одежда

Назначение разных видов одежды. Виды одежды для девочек и мальчиков. Одежда по сезону: зимняя, летняя, демисезонная.

Лицевая и изнаночная стороны одежды. Части одежды: воротник, рукава, манжеты, карманы, спинку, полочки.

Виды тканей, из которых шьют одежду: хлопчатобумажная, шерстяная.

Представления о видах труда по уходу за одеждой: складывание отдельно и в стопку, развешивание одежды на крючке, на платяной вешалке, размещение на стуле и в шкафу, чистка щеткой, стирка и глажение.

Чистка одежды щеткой по плану: воротник, лацканы, низ изделия, все изделие целиком.

Пути предупреждения загрязнения одежды: переодевание в соответствующую по назначению одежду, соблюдение аккуратности на улице и за столом, личной гигиены.

Техника безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами.

Мелкий ремонт одежды: пришивание пуговицы, вешалки, обметывание петли для пуговиц, зашивание одежды по распорвавшемуся шву, подшивание подогнутого края одежды.

Обувь

Назначение разных видов обуви: защищает ноги человека от пыли, холода, воды, грязи, травм; украшает человека.

Различные предметы обуви. Различные виды обуви: мужская, женская, детская. Обувь по сезону: зимняя, летняя, демисезонная.

Части обуви: носок, пятка, голенище, подошва, каблук, стелька.

Виды труда по уходу за обувью. Материалы, инструменты, необходимые для ухода за обувью.

Размещение обуви в отведенном для этого месте.

Питание

Основные продукты питания: название, чем отличаются (по внешнему виду, вкусу, запаху, консистенции).

Различные группы продуктов: овощи, фрукты, мясные, рыбные, хлебобулочные, молочные, бакалейные. Внешний вид, вкус, запах.

Мытье овощей, фруктов, ягоды.

Извлечение продуктов из упаковки: разворачивание, вскрытие упаковки, выливание жидких продуктов, высыпание сыпучих продуктов, выкладывание овощей и фруктов.

Приготовление простейших блюд. Обработка продуктов с помощью ножа: разрезание, нарезание, намазывание хлеба, чистка моркови, картофеля, вырезание испорченных мест.

Способы техники безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями; при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку, ужину или обеду.

Уход за посудой и столовыми принадлежностями.

Правила поведения за столом.

Жилище

Функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений.

Предметы мебели и их части.

Соблюдение гигиенических требований, предъявляемых к жилым помещениям. Способы поддержания чистоты и уборки в помещении. Соблюдение норм освещения помещений. Использование необходимого инвентаря для уборки помещений, способы его хранения.

Уход за комнатными растениями. Соблюдение санитарно-гигиенические требований и правилам безопасности при уходе за комнатными растениями.

Использование сохранных анализаторов в социально-бытовой ориентировке.

Пользование бытовыми приборами, соблюдение техники безопасности.

Транспорт

Назначение транспорта (перевозка людей, грузов; уборка улиц; тушение пожара).

Различные вида транспорта по назначению: пассажирский, грузовой, специальный. Различные транспортные средства. Узнавание транспорта по описанию и по характерным звукам. Представления о наличии маршрута у общественного транспорта.

Основные части транспорта: кабина водителя, кузов, колеса, салон для пассажиров.

Остановки транспортных средств. Обозначения номеров пассажирских транспортных средств.

Вход и выход из пассажирского транспортного средства.

Разные виды салонов транспортных средств, ориентировка в салонах.

Профессии людей на транспорте: водитель, кондуктор, контролер.

Оплата проезда в общественном транспорте.

Обращение с проездными билетами: предъявление кондуктору, контролёру, водителю по их требованию, сохранение до конца поездки.

Правила поведения пассажиров в общественном транспорте.

Пользование формами речевого этикета пассажиров.

Предприятия торговли

Виды магазинов. Ориентирование в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов.

Узнавание вида магазина по витрине, по запаху, по условным обозначениям. Указатели видов магазинов. Режим работы магазинов.

Совершение покупки в предприятиях торговли. Пользование денежными купюрами. Оплата покупки.

Правила поведения при покупке товаров.

Использовать формулы речевого этикета покупателя.

Культура поведения

Соблюдение правил поведения в повседневной жизни и в общественных местах.

Воспитание умения содержать в порядке место, где трудится, занимается, играет. Формирование умения и желания трудиться.

Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками. Обращение с просьбой к сверстникам и взрослым.

Использование в речи вежливых слов. Соблюдение правил поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми. Соблюдение поведения в общественных местах, при посещении кинотеатра, музея, библиотеки. Соблюдение правил поведения в магазине и обращение за помощью. Соблюдение правил поведения в лесу, парке, на водоеме. Соблюдение правил поведения в гостях.

Использовать неречевые средства общения (сдержанная поза, умеренность жестикуляции, поворот туловища к говорящему).

Воспитание необходимости содержать в чистоте лицо, руки, тело, причёску, одежду, обувь.

Правила поведения за столом: не класть руки на стол во время еды, есть с закрытым ртом, не спеша, тщательно пережёвывая пищу; не втягивать еду с ложки; бережно относиться к хлебу и другим продуктам; правильно пользоваться столовыми приборами.

Выбор подарков, изготовление своими руками.

Медицинская помощь

Соблюдение правил хранения лекарств в домашней аптечке, применение лекарственных средств только по назначению врача.

Пользование градусником. Оказание первой помощи при ожоге, порезе, ушибе.

Уход за средствами оптической коррекции зрения (для слепых с остаточным зрением).

Комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного переутомления (для слепых с остаточным зрением).

Обращение к услугам различных служб и учреждений.

Пространственная ориентировка

Развитие сохранных анализаторов

Комплексное использование сохранных анализаторов в пространственной ориентировке. Звуковая картина мира. Использование в качестве ориентиров характерные свойства и признаки предметов (запахи, звуки, характер поверхности). Прогнозирование ориентиров по их словесному описанию.

Развитие навыков ориентировки в микропространстве

Обучение ориентировке на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом. Правильное понимание и использование в речи пространственной терминологии: слева, справа, над, под, впереди, сзади, между, из-за, из-под, через, вокруг, выше, ниже, рядом. Пространственные направления слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, наискось – для двухмерного и трехмерного пространства.

Ориентировка на рельефных планах и макетах замкнутого и свободного пространства. Условные изображения на рельефных планах.

Формирование предметных и пространственных представлений

Представление о предметах, наполняющих замкнутое пространство (класс, спальню, столовую, квартиру): мебель, посуда, одежда. Использование предметных и пространственных представлений в практической деятельности и при ориентировке. Соотнесение реальных предметов с их моделями, макетами и рельефными изображениями. Представления о предметах, наполняющих пришкольный участок и их пространственном местоположении: деревья, кусты, газоны, площадки.

Формирование представлений об объектах в городе: улице, тротуаре, проезжей части, светофоре, подземных и наземных переходах, остановке, жилых домах, киосках, магазинах, расположенных вблизи школы; городском транспорте – троллейбусе, трамвае, автобусе, маршрутном такси, машинах, метро.

Конкретизация предметных и пространственных представлений в условиях реального ближайшего окружения школы.

Формирование представлений о крупных культурно-бытовых учреждениях населенного пункта и об их предметном наполнении.

Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений

Ориентировка в знакомом замкнутом пространстве на основе чувственного восприятия по типу «карта – путь». Перенос топографических представлений обучающихся на реальное замкнутое пространство и ориентировка в нем.

Самостоятельная и свободная ориентировка в школе, на пришкольном участке, на прилегающих к школе улицах.

Правила перехода улицы для незрячих.

Формирование обобщенных представлений о своем населенном пункте на уровне «карта – план» с использованием рельефных планов и макетов.

Самостоятельное составление плана замкнутого и свободного пространства по словесному описанию.

Самостоятельное освоение нескольких маршрутов в пределах города. Освоение городского транспорта. Изучение нескольких значимых для воспитанника маршрутов городского транспорта.

Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров

Поза обучающегося в положении стоя, сидя за партой, столом, в кресле, при ходьбе в паре, при самостоятельном передвижении вдоль постоянного ориентира (стены, перил лестницы). Правильная поза при чтении, письме, обследовании предметов на горизонтальной плоскости (на столе, парте). Поза при обследовании больших предметов, обнаружении и обходе препятствий. Поза при ходьбе парами, друг за другом.

Формирование правильного жеста, указывающего направление.

Поза при обследовании предметов, находящихся выше или ниже роста ребенка. Поза при выходе и входе обучающегося в транспортное средство. Поза обучающегося при передвижении в пространстве без постоянного ориентира. Поза и жесты при знакомстве, приветствии, прощании и разговоре со сверстниками и взрослыми.

Поза при совместной ориентировке со зрячими и самостоятельной ориентировке в помещениях школы, на пришкольном участке, на улицах города, в транспорте.

Поза при самостоятельной свободной ходьбе в знакомом и незнакомом свободном пространстве.

Поза при отыскивании упавших предметов.

Совместная ориентировка со зрячими

Положение слепого и зрячего при ходьбе в паре со сверстником и взрослым. Совместная ориентировка обучающихся в учебной, игровой и трудовой деятельности. Моделирование ситуаций из жизни общества: игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника».

Правила поведения обучающегося в общественных местах. Культура поведения, общения и ориентировки со зрячими сверстниками и родителями (в городском транспорте, театре, кафе, парке, в гостях).

Ориентировка обучающегося в магазине: обращение к продавцу, кассиру, покупка продуктов.

Ориентировка на почте: отправление писем, посылок.

Обращение за помощью к незнакомому человеку. Совместная ориентировка с незнакомым человеком.

Обучение пользоваться тростью и другими тифлотехническими средствами ориентировки

Значение белой трости в ориентировке слепого, функции трости, виды тростей, способы индивидуального подбора трости.

Способы ориентировки с тростью: правильный захват и удерживание трости, техника безопасности при обращении с тростью.

Приемы ходьбы с тростью: маятниковый, диагональный, приемы протяжки и скольжения. Подъем и спуск по лестнице с помощью трости. Обращение с тростью в зданиях и помещениях, в транспорте, при ходьбе со зрячим провожатым; обнаружение препятствий с помощью трости.

Обращение с тростью при переходе через улицу.

Развитие осязания и мелкой моторики

Роль осязания в жизнедеятельности слепого.

Роль осязания в жизнедеятельности человека, познании окружающего мира, отдельных предметов и явлений, овладении пространством.

Развитие компенсаторных возможностей субъективного отражения и построения объективной картины происходящего в ближайшем окружении и в природе, предметно - объектного наполнения окружающего мира.

Значение использования осязательных навыков в различных видах учебной и внеклассной деятельности, приемов и способов тактильно-осязательного восприятия для освоения предметно-пространственной среды.

Формирование представлений о строении и возможностях рук.

Знания о строении и возможностях руки как средства познания окружающего мира, расширения границ познавательных возможностей. Виды движений верхних конечностей и способы их развития.

Совершенствование мелких точных координированных действий с предметами, необходимыми в учебной деятельности, в быту, для возможности использования рельефно-точечного шрифта письма, чтения по системе Л. Брайля и повышения их скорости. Приемы и упражнения развития осязания и мелкой моторики, приемы и способы тактильно-осязательного восприятия предметно-пространственной среды.

Развитие осязания и мелкой моторики, ритмичности движений, направленных на формирование навыков самостоятельной рельефно-графической деятельности.

Формирование рациональных обследовательских действий, развитие элементарных практических навыков рельефно-графического изображения.

Формирование навыков осязательного обследования сенсорных эталонов.

Выделение сенсорных эталонов формы. Культура осязания. Алгоритм осязательного обследования эталонов формы. Бимануальное обследование.

Осязательное обследование формы объемных, плоскостных сенсорных эталонов, чтение их изображений, выполненных различными видами рельефа.

Взаимосвязь сенсорного эталона и его графического изображения.

Распознавание и называние геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг).

Распознавание и называние геометрических тел (шар, куб, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус).

Приемы сравнения и классификации предметов по форме. Использование тифлотехнических средств для самостоятельной рельефно-графической деятельности по изображению предметов (Приборы Н.В. Клушиной, Н.А. Семевского; «Графика»; «Школьник» и др.) для самостоятельной рельефно-графической деятельности по изображению формы сенсорных эталонов.

Формирование представлений об осязательных признаках и фактуре предметов.

Сенсорные эталоны осязательных признаков (твердость, мягкость, температура, гладкость и т.д.). Дифференцировка осязательных признаков и свойств предметов. Сравнение осязательных признаков и свойств предметов.

Фактура поверхности. Виды фактур. Дифференцировка и классификация предметов окружающего мира по их признакам, свойствам и фактуре.

Приемы сравнения, сходства и различия объектов по их свойствам, признакам и фактуре.

Восприятие фактуры предметов на рельефно – графических пособиях.

Формирование представлений о величине предметов.

Осязательное обследование предметов разной величины. Обследование величины предметов с использованием осязательных ориентиров (ладонь, пальцы и т.д.).

Дифференцировка осязательных признаков величины предметов. Сравнение осязательных признаков величины.

Приемы сравнения, сходства и различия объектов по величине. Сравнение предметов по их габаритным размерам: длине, ширине, высоте; владение способами наложения и приложения.

Восприятие величины предметов на рельефно – графических пособиях.

Использование тифлотехнических средств (Приборы Н.В.Клушиной, Н.А. Семевского; «Графика»; «Школьник» и др.) для самостоятельной рельефно-графической деятельности по изображению величины предметов.

Развитие навыков осязательного восприятия предметов простой и сложной формы.

Алгоритм осязательного обследования предметов простой формы. Бимануальное обследование симметричных предметов простой формы.

Осязательное обследование предметов простой формы, соотнесение их с сенсорными эталонами. Соотнесение реальных объектов простой формы с их рельефными изображениями.

Алгоритм осязательного обследования предметов сложной формы. Бимануальное обследование несимметричных предметов сложной формы.

Осязательное обследование предметов сложной формы, соотнесение их конструкции с сенсорными эталонами. Соотнесение реальных объектов сложной формы с их рельефными изображениями.

Чтение рельефных изображений, простейших схем, чертежей.

Соотнесение рельефных изображений в букваре с натуральными объектами и их моделями, предметов окружающего мира – с изображениями на рельефных рисунках.

Выделение геометрических форм в рельефных рисунках, в моделях и натуральных предметах.

Обследование группы предметов, сравнение их по форме, величине и положению в пространстве.

Использование тифлотехнических средств (Приборы Н.В.Клушиной, Н.А. Семевского; «Графика»; «Школьник» и др.) для самостоятельной рельефно-графической деятельности по изображению предметов простой и сложной формы.

Развитие навыков ориентировки на микроплатности с помощью осязания.

Использование осязания в процессе ориентировки в окружающем мире. Ориентировка в микропространстве, на микроплатности (на рабочем месте, на платности стола, в учебнике, в тетради, на брайлевском приборе, на индивидуальном фланелеграфе, при работе с рассыпной кассой).

Выделение посредством осязания сторон, границ, середины микроплатности (лист, стол), нахождение при помощи осязательных приемов середины, горизонтали/вертикали, выделение параллельности сторон. Навыки использования тифлотехнических приборов (Прибор для письма Л.Брайля, математический прибор Н.В.Клушиной, прибор для рисования «Школьник» и др.).

Развитие осязательных навыков ориентировки на микроплатности в предметно-практической деятельности.

Осязание при формировании представлений о человеке.

Развитие представлений о себе и круге близких людей, осознание общности и различий с другими людьми. Развитие навыков ориентировки в пространстве, схемы тела для развития представлений о себе и своих возможностях. Формирование представления образа другого человека.

Развитие осязания и мелкой моторики для формирования и конкретизации представлений об облике человека и его ближайшем окружении. Навыки восприятия алгоритмов лица и тела, приемы осязания при знакомстве и общении со сверстниками и взрослыми.

Развитие коммуникативной деятельности

Общение и его роль в жизни человека.

Общение в жизни человека. Человек как адресат и адресант общения. Нормы и правила общения. Средства речевого и неречевого общения. Ситуации общения. Виды взаимодействия с партнёром по общению. Роль слуха, речи, движений, зрения в общении.

Формирование образа человека.

Формирование образа о себе. Развитие психомоторного образования «схема тела». Обогащение опыта самовыражения. Формирование образа другого человека. Имя человека. Внешний облик человека. Речь и голос человека. Эмоции человека (базовые эмоции) и их экспрессивное выражение. Движения и действия человека в ситуации общения. Образ человека в соответствии с его деятельностью и родом занятий. Обогащение опыта восприятия и понимания партнёра по общению.

Формирование коммуникативной грамотности.

Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации. Формирование представлений о мимических, пантомимических, интонационных средствах невербального общения. Ознакомление с фонациональными: темп, тембр, громкость речи, заполнение пауз, с кинетическими: жесты, поза, мимика невербальными средствами. Развитие двигательного-мышечного компонента невербальных средств общения. Развитие эмоционального компонента невербальных средств. Развитие гностического компонента невербальных средств общения.

Развитие знаний и умений в области вербальной коммуникации.

Формирование знаний о средствах ревой коммуникации: слово, предложение. Повышение речевой культуры. Формирование представлений о диалоге как форме речевого общения. Развитие основ риторики.

Развитие способности выразить свои мысли, чувства, идеи, способности понимать, что было сказано или сделано для тебя.

Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.

Формирование умений привлечь внимание к себе, к предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать и вступать во взаимодействие, предлагать, брать предметы и др. Совершенствование пространственных, предметно-пространственных, социально-бытовых представлений и умений, актуальных для социального взаимодействия с партнёром по общению. Развитие координации совместных с партнёром действий.

Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.

Развитие слухового восприятия как способа ориентации в коммуникативной ситуации. Формирование умений моделировать ситуацию общения. Развитие воображения. Расширение опыта в подключении и использовании остаточного зрения в ситуацию общения, социального

взаимодействия. Развитие способности к координации очерёдности высказываний. Развитие регулирующей функции эмоций в процессе общения. Формирование речевых моделей.

2.3 Программа духовно-нравственного развития, воспитания слепых обучающихся

Программа духовно-нравственного развития и воспитания слепых обучающихся ГБОУ «СКОШИ № 62 III-IV вида» разработана в соответствии с требованиями:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ОВЗ;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слепых обучающихся

Программа духовно - нравственного развития и воспитания слепых обучающихся СКОШИ № 62 направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других социальных институтов.

Программа конкретизирует задачи, ценности, планируемые результаты, а также формы воспитания и социализации слабовидящих обучающихся, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования, общественными организациями, спортивными и творческими клубами.

Целью программы духовно нравственного развития и воспитания слепых обучающихся в ГБОУ СКОШИ № 62 III – IV вида является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России, формирование у слабовидящего обучающегося значимых для него качеств личности: активности, самостоятельности, коммуникабельности, развития мотивационно - потребностной сферы.

Задачи духовно - нравственного развития и воспитания слабовидящих обучающихся:

В области формирования личностной культуры:

- гражданско-патриотическое воспитание, направленное на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина - патриота Родины и способной выполнять гражданские обязанности;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование основ нравственного отношения к жизни в обществе зрячих - развитие личности, стремящейся к активности, самостоятельности, к независимости в практических проявлениях от нормально видящих партнёров, преодоление иждивенчества;
- формирование трудолюбия, нравственного смысла учения; творческого отношения к учению, труду, жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы;
- формирование способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата, развитие мобильности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, развитие чувства нового, предметных и познавательных чувств.

В области формирования социальной культуры:

- формирование социальной культуры, посредством развития навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, одноклассниками в решении общих проблем;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

воспитание потребности в социальных контактах, социально-бытовой и пространственно-ориентировочной деятельности;

- укрепление доверия к другим людям.

В области формирования жизненных ценностей

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;
- Знакомство слабовидящего обучающегося с культурно историческими и этническими традициями российской семьи, бурятского народа;
- формирование ценностного отношения к здоровью, остаточному зрению, здоровому образу жизни,
- воспитание потребности в социальных контактах, социально-бытовой и пространственно-ориентировочной деятельности, стремление к максимально возможной физической, социально-бытовой активности и независимости.

В основу организации содержания духовно – нравственного развития и воспитания слепых обучающихся положены как общие принципы, так и принцип коррекционно-педагогической направленности.

Принцип коррекционно-педагогической направленности предполагает: организацию воспитательного процесса на уровне возможностей обучающихся в ситуациях, приближенным к реальным; уважение к личности ребенка с учетом его особых образовательных потребностей; опору на сохранные возможности слабовидящего обучающегося школьника, учет индивидуальных и типологических особенностей, а также интересов и потребностей конкретного школьника.

Принцип ориентации на идеал. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности школьника.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Содержание внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребёнка со значимым взрослым.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности

школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придаёт ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Для реализации программного содержания духовно-нравственного развития и воспитания слепых обучающихся в ГБОУ СКОШИ № 62 III-IV вида, отражающего подходы к преодолению изоляции детства и обеспечению полноценного социального созревания слабовидящих школьников созданы условия для включения слепого обучающегося в разные виды деятельности, как в общешкольные мероприятия, направленные на деятельностное освоение учащимися базовых национальных, нравственно-этических, эстетических ценностей, так и на мероприятия, имеющие реабилитационное значение, позволяющие интегрироваться в общество нормально развивающихся сверстников.

Особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся

Особые образовательные потребности слепых обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 3.2), включают необходимость учета в ГБОУ СКОШИ № 62 при реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания слепого обучающегося определенных факторов:

- зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения зрения, возможности коррекции зрения с помощью оптических средств и приборов, режима зрительной, тактильной и физической нагрузок; *тотально слепыми и слепыми со светоощущением* - возраста и времени утраты зрения, режима тактильных и физических нагрузок;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР («пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения, максимальное расширение социальных контактов; реализация приемов, направленных на профилактику и устранение вербализма и формализма речи;
- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (организация сотрудничества с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей);
- целенаправленное развитие сенсорно-перцептивной деятельности;
- целенаправленное формирование умений и навыков ориентировки в микро и макропространстве;
- целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;
- постановка и реализация на внеклассных мероприятиях коррекционных целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений;
- нивелирование негативных качеств характера, коррекция поведенческих проявлений и профилактика их возникновения.

II. Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания слепых обучающихся

Содержание духовно-нравственного развития и воспитания слепых обучающихся ГБОУ СКОШИ № 62 III – IV вида отбирается на основании базовых национальных ценностей в логике реализации следующих направлений:

Направление 1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, своей школе; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; знание своих прав и обязанностей.

Учёба (урочная деятельность)

Изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственно-оценочным линиям развития в разных предметах.

Литературное чтение – рассказы о жизни народов России и мира; произведения о России, её природе, людях, истории.

Реализация гражданских правил поведения в учебных взаимодействиях:

– посредством технологии оценивания опыт следования совместно выработанным единым для всех правилам, умение отстаивать справедливость оценивания, приходить к компромиссу в конфликтных ситуациях и т.п.;

– групповая работа на разных предметах – опыт оказания взаимной помощи и поддержки, разрешения конфликтных ситуаций, общения в разных социальных ролях;

– специфические предметные методики, требующие коллективного взаимодействия и поддержки товарища. Например, в математике – методика решения текстовых задач, ориентированная на совместную деятельность, взаимопомощь, «сложение интеллектов».

После уроков (внеурочная деятельность)

Знакомство с правилами, образцами гражданского поведения, обучение распознаванию гражданских и антигражданских, антиобщественных поступков в ходе различных добрых дел (мероприятий):

– беседы и классные часы по примерным темам: «Что значит любовь к Родине?»,

«Что связывает меня с моими друзьями, моими земляками, моей страной?», «Что я могу сделать для своего класса, своих земляков, своих сограждан?», «Кем из наших предков я горжусь?», «Что делать, если я столкнулся с несправедливостью?», «Как разные народы могут жить в мире друг с другом» и т.д.;

– просмотр и обсуждение видеофрагментов, фильмов, представляющих образцы гражданского и примеры антигражданского поведения, в том числе противоречивые ситуации;

– экскурсии и путешествия по примерной тематике: «Герои Великой Отечественной войны в памяти нашего края», «Патриотизм в дни мира», «Культурное наследие предков» в музеях нашего края» и т.д.;

– коллективно-творческие дела (театральные постановки, художественные выставки и т.п.) с примерной тематикой: «Письмо ветерану Великой Отечественной войны»,

«Моё Отечество», «Детский рисунок против войны» и т.п.;

– встречи-беседы с ветеранами войны и труда, людьми, делами которых можно гордиться;

Направление 2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания

Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике; социальные контакты; общение, самопознание, знания о другом человеке, самостоятельность, независимость.

Учёба (урочная деятельность)

Изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственно-оценочным линиям развития в разных предметах:

Литературное чтение - (анализ и оценка поступков героев; развитие чувства прекрасного; развитие эмоциональной сферы ребёнка и т.д.).

Русский язык – раскрытие воспитательного потенциала русского языка, развитие внимания к слову и чувства ответственности за сказанное и написанное и т.д.

Ознакомление с окружающим миром - («связь человека и мира», правила поведения в отношениях «человек – человек» и «человек – природа» и т.д.).

Реализация нравственных правил поведения в учебном взаимодействии:

Проблемный диалог, продуктивное чтение – интерпретация текста порождает нравственную оценку, важно и то, в каком стиле проходит обсуждение, насколько откровенно дети делятся своими взглядами, суждениями.

Групповая форма работы, требующая помощи и поддержки товарища.

После уроков (внеурочная деятельность)

Знакомство с правилами нравственного поведения, обучение распознаванию плохих и хороших поступков, черт характера в ходе различных добрых дел (мероприятий):

– беседы и классные часы по примерным темам (по работам: «Что меня радует?»,

«Когда я злюсь?», «За что мне стыдно?», «Чем я горжусь?», «Я стараюсь – не лениться... не обманывать... не хвастаться ... не завидовать» и т.д.);

– просмотр и обсуждение видеофрагментов, фильмов, представляющих противоречивые ситуации нравственного поведения;

– экскурсии, например, «Добро и зло на полотнах художников» и др.;

– коллективно-творческие дела (театральные постановки, художественные выставки и т.п.) с примерной тематикой: «Долг и совесть в жизни людей», «Что такое «хорошо» в пословицах моего народа» и т.п.;

– осуществление вместе с родителями творческих проектов и представление их;

– ролевые игры, моделирующие ситуации нравственного выбора;

Завершение каждого (большинства) из этих событий рефлексией: «Какие новые правила я узнал?»; «Чем я могу руководствовать при выборе своих поступков» и т.п.

Общественные задачи (внешкольная деятельность)

Посильное участие в оказании помощи другим людям:

– подготовка праздников, концертов для людей с ограниченными возможностями;

– строго добровольный и с согласия родителей сбор собственных небольших средств (например, игрушек) для помощи нуждающимся;

– решение практических личных и коллективных задач по установлению добрых отношений в детских сообществах, разрешение споров, конфликтов.

Направление 3. Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни

Ценности: уважение к родителям; забота о старших и младших; физическое и психическое здоровье, физическое самосовершенствование; стремление к здоровому образу жизни; нравственное здоровье; охрана нарушенного зрения, социально-бытовая активность; социально-бытовая независимость, мобильность.

Учёба (урочная деятельность)

Изучение материала и выполнение учебных заданий по знакомству со здоровым образом жизни и опасностями, угрожающими здоровью людей.

Физкультура – овладение комплексами упражнений, разнообразными навыками двигательной активности, спортивных игр, а также понимание их смысла, значения для укрепления здоровья.

Ознакомление с окружающим миром – устройство человеческого организма, опасности для здоровья в поведении людей, питании, в отношении к природе, способы сбережения здоровья

Технология – правила техники безопасности.

Получение опыта укрепления и сбережения здоровья в процессе учебной работы:

– осмысленное чередование умственной и физической активности в процессе учёбы;

– регулярность безопасных физических упражнений, игр на уроках физкультуры, на переменах и т.п.

– образовательные технологии, построенные на личностно ориентированных подходах, партнёрстве ученика и учителя (проблемный диалог, продуктивное чтение, технология оценивания учебных успехов – правила «самооценка», «право отказа от текущей отметки, право передачи контрольных работ» и т.п.), – обучение в психологически комфортной, не агрессивной, не стрессовой среде.

После уроков (внеурочная деятельность)

Знакомство с правилами здорового образа жизни, укрепления здоровья, взаимосвязи здоровья физического, психического и здоровья общества, семьи в ходе различных добрых дел (мероприятий):

– спортивные праздники, подвижные игры (в т.ч. с родителями);

– занятия в спортивных секциях;

– классные часы, беседы, коллективно-творческие дела по примерным темам:

«Вредные и полезные для здоровья привычки», «Человек есть то, что он ест»,

«Убийцы людей – табак, алкоголь, наркотики», «Болезни, которые порождают увлечения компьютерными играми, телевидением», «Можно ли словом помочь человеку (убедить в чем-то, отказаться от вредных привычек т.п.)?» и т.п.;

– встречи-беседы с интересными людьми, ведущими активный образ жизни (путешественники, любители активного отдыха), сумевшими сохранить хорошее здоровье в сложной ситуации (преклонный возраст, травма и т.п.), с представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью, со спортсменами – любителями и профессионалами.

Общественные задачи (внешкольная деятельность)

Опыт ограждения своего здоровья и здоровья близких людей от вредных факторов окружающей среды:

– соблюдение правил личной гигиены, чистоты тела и одежды, корректная помощь в этом младшим, нуждающимся в помощи;

– составление и следование здоровьесберегающему режиму дня – учёбы, труда и отдыха;

– организация коллективных действий (семейных праздников, дружеских игр) на свежем воздухе, на природе;

– отказ от вредных для здоровья продуктов питания, стремление следовать экологически безопасным правилам в питании, ознакомление с ними своих близких;

– противодействие (в пределах своих возможностей) курению в общественных местах, пьянству, наркомании.

Направление 4. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни

Ценности: *уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие; самореализация, познание себя, чувство нового.*

Учёба (урочная деятельность)

Изучение материала и выполнение учебных заданий: знакомство с разными профессиями, их ролью и ролью труда, творчества, учёбы в жизни людей.

Технология – роль труда и творчества, его различные виды, обучение разным трудовым операциям, важность их последовательности для получения результата и т.п.

Ознакомление с окружающим миром – знакомство с профессиями и ролью труда (в т.ч. труда учёных) в развитии общества, преобразования природы.

Литературное чтение, изобразительное искусство, музыка – роль творческого труда писателей, художников, музыкантов

Получение трудового опыта в процессе учебной работы:

Настойчивость в исполнении учебных заданий, доведение их до конца.

Оценивание результатов своего труда в рамках использования технологии оценивания.

Творческое применение предметных знаний на практике, в том числе при реализации различных учебных проектов.

Работа в группах и коллективные учебные проекты – навыки сотрудничества. Презентация своих учебных и творческих достижений.

После уроков (внеурочная деятельность)

Знакомство с правилами взаимоотношений людей в процессе труда в ходе различных добрых дел (мероприятий):

– праздники-игры по теме труда: ярмарки, и т.д.;

– экскурсии, видеопутешествия по знакомству с разными профессиями своей Республики и мира;

– коллективно-творческие дела по подготовке трудовых праздников и т.п.;

– встречи-беседы с людьми различных профессий, прославившихся своим трудом, его результатами;

- ролевые игры, моделирующие экономические, производственные ситуации;
- совместные проекты с родителями «Труд моих родных»

Общественные задачи (внешкольная деятельность)

Опыт принесения практической пользы своим трудом и творчеством:

- украшение и наведение порядка в пространстве своего дома, класса, школы, улицы;
- расширение возможностей и навыков по самообслуживанию и устройству быта близких, товарищей дома, в школе, (приготовление пищи, уборка после еды, приведение в порядок одежды, простейший ремонт вещей и т.п.);
- отдельные трудовые акции, например «Субботник» (на исключительно добровольной, сознательной основе);

Направление 5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)

Ценности: *родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание; чувство нового.*

Учёба (урочная деятельность)

Изучение материала и выполнение учебных заданий по изучению правил взаимоотношений человека и природы, экологических правил.

Ознакомление с окружающим миром – взаимосвязи живой и неживой природы, природы и хозяйства

человека, экологические проблемы и пути их решения, правила экологической этики в отношениях человека и природы.

Литературное чтение – опыт бережного отношения к природе разных народов, отражённый в литературных произведениях.

Получение опыта бережного отношения к природе в процессе учебной работы:

–сбережение природных ресурсов в ходе учебного процесса: выключение ненужного электроосвещения, экономное расходование воды, упаковочных материалов, бумаги и т.п.

После уроков (внеурочная деятельность)

Знакомство с правилами бережного отношения к природе в ходе различных добрых дел (мероприятий):

–экскурсии в краеведческие и биологические музеи, парки, заповедники, видеопутешествия, знакомящие с богатствами и красотой природы родного края, страны, мира;

–классные часы, беседы по примерным темам: «Как помочь природе убрать наш мусор?», «Выезд на пикник – праздник для человека и беда для природы?» и т.п.;

–встречи-беседы с учеными, изучающими природу, воздействие человека на неё;

–ролевые игры, моделирующие природоохранные мероприятия;

–проекты по изучению природы родного края, его богатств и способов их сбережения.

Общественные задачи (внешкольная деятельность)

Опыт практической заботы о сохранении чистоты природы:

–каждодневная сортировка бытового мусора для облегчения его переработки;

–забота (в т.ч. вместе с родителями) о живых существах – домашних и в дикой природе;

–участие в посильных экологических акциях на школьном дворе, на улицах, в местах отдыха людей на природе: посадка растений, очистка территории от мусора, подкормка птиц и т.п.;

Направление 6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)

Ценности: *красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве; чувство нового.*

Учёба (урочная деятельность)

Изучение материала и выполнение учебных заданий, направленных на приобщение к искусству, красоте, художественным ценностям в жизни народов, России, всего мира.

Изобразительное искусство и Музыка – приобщение к законам изобразительного и музыкального искусства; опыт творческой деятельности.

Литературное чтение – приобщение к литературе как к искусству слова, опыт создания письменных творческих работ.

Технология – приобщение к художественному труду; осознание красоты и гармонии изделий народных промыслов; опыт творческой деятельности.

Получение опыта восприятия искусства и художественного творчества в процессе учебной работы:

– исполнение творческих заданий по разным предметам с целью самовыражения, снятия стресса, а не для «первых мест на выставках»;

– оценка результатов выполнения учебного задания не только с позиции соответствия цели, но и с позиции красоты решения, процесса исполнения задания.

После уроков (внеурочная деятельность)

Знакомство с художественными идеалами, ценностями в ходе различных добрых дел (мероприятий):

– игры «Красота вокруг нас!», «Красота в привычном» (погода, дома и т.п.);

– посещение театральных представлений, концертов, фестивалей; экскурсии, прогулки, путешествия по знакомству с красотой памятников культуры и природы (художественные музеи, архитектурные и парковые ансамбли, художественные производства и т.п.) с рефлексией по примерным темам: «Что прекрасного ты увидел?», «В каких художественных образах отразилась красота?»;

– классные часы, беседы по примерным темам: «Красота в жизни людей», «Как мы отличаем красивое от безобразного?», «Что такое некрасивый поступок?», «Создание и разрушение красоты – словом, жестом, действием», «Как сказать правильно?»;

«Красота родного языка»;

– занятия в творческих кружках – опыт самореализации в художественном творчестве;

– встречи-беседы с людьми творческих профессий;

– участие вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров.

Общественные задачи (внешкольная деятельность)

Опыт реализации идеалов красоты в значимой для людей деятельности:

– участие в художественном оформлении помещений, зданий;

– участие в шефстве класса, школы над памятниками культуры;

– опыт следования идеалам красоты, выражения своего душевного состояния при выборе поступков, жестов, слов, одежды в соответствии с различными житейскими ситуациями.

Реализация перечисленных направлений, включающих духовные, нравственные и культурные традиции нашей страны, способствует личностно-социальному развитию слепых обучающихся, их социализации.

Все направления духовно - нравственного развития и воспитания слепых обучающихся важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Планирование содержания, видов и форм деятельности по всем направлениям, проводимыми в школе для слепых обучающихся, составляется во взаимосвязи с программой духовно - нравственного развития и воспитания слабовидящих обучающихся ГБОУ СКОШИ № 62.

Виды деятельности в ГБОУ «СКОШИ № 62 III-IV вида» для реализации программного содержания духовно-нравственного развития и воспитания

В соответствии с разработанной программой духовно – нравственного развития слепых воспитанников в СКОШИ № 62 реализуется подпрограмма «Уроки нравственности», разработанная на основе программы Э.Козлова, В. Петровой, И. Хомяковой «Азбука нравственности», адресованная воспитанникам 1-5 классов. Также, для обучающихся реализуется общешкольная комплексная программа по профилактике саморазрушающего поведения, которая включает такие разделы, как правовое воспитание, формирование потребностей ЗОЖ, согласно плану патриотического воспитания в школе систематически проводятся мероприятия, направленные на воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека

В тоже время, в программу включены мероприятия, способствующие интеграции слепых обучающихся в широкий социум. Воспитанники школы

➤ принимают участие в творческой деятельности, творческих конкурсах; осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов, на практике;

➤ расширяют кругозор о жизни зрячего социума через знакомство с деятельностью различных организаций и сотрудничество с ними;

➤ принимают участие в экскурсиях для ознакомления с различными видами труда, профессиями; участвуют в игровых ситуациях, позволяющих познать различные профессии в урочное и внеурочное время, на коррекционных занятиях;

➤ приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома в урочное и внеурочное время, на коррекционных занятиях; участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, показавших достойные примеры профессионализма, творческого отношения к труду;

➤ получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой в ходе экскурсий, прогулок в урочное и внеурочное время;

➤ посещают конкурсы и фестивали как детей ОВЗ, так и для зрячих сверстников общеобразовательных учебных заведений, посещают театры, музеи, выставки и пр.;

➤ получают первоначальный опыт самореализации в доступных видах творческой деятельности (на уроках и в условиях дополнительного образования).

Основным звеном в реализации программы **духовно-нравственного развития и воспитания** слепых воспитанников являются классные руководители и воспитатели, также в реализации программы участвует весь педагогический коллектив школы.

Взаимосвязь направлений, задач, видов и форм воспитания

<i>Направления воспитания</i>	<i>Задачи воспитания</i>	<i>Виды и формы воспитательных мероприятий</i>
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его символах и институтах, их роли в жизни общества, его важнейших законах; - сформировать элементарные представления об институтах гражданского общества и общественном управлении; о правах и обязанностях гражданина России; - развивать интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; - сформировать Уважительное отношение к русскому языку, к своему национальному языку и культуре; - сформировать начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; - сформировать элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов; - мотивировать стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, города; - воспитывать уважение к защитникам Родины; - развивать умение отвечать за свои поступки. 	<ul style="list-style-type: none"> -беседа, экскурсия (урочная, внеурочная, внешкольная); - классный час (внеурочная); -краеведческая работа (внеурочная, внешкольная); -просмотр кинофильмов (урочная, внеурочная, внешкольная); - путешествия по историческим и памятным местам (внеурочная, внешкольная); - сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания (урочная, внеурочная, внешкольная); - творческие конкурсы, фестивали, праздники, спортивные соревнования (урочная, внеурочная, внешкольная); - участие в социальных проектах и мероприятиях, - встречи с ветеранами и военнослужащими (урочная, внеурочная, внешкольная)
Воспитание	- сформировать первоначальные	- - беседа, экскурсии, заочные

<p>нравственных чувств и этического сознания.</p>	<p>представления о базовых национальных российских ценностях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления о правилах поведения; - сформировать элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; - воспитывать уважительное отношение к людям разных возрастов; - развивать способность к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке 	<p>путешествия (урочная, внеурочная, внешкольная);</p> <ul style="list-style-type: none"> - театральные постановки, литературно-музыкальные композиции (внеурочная, внешкольная); - художественные выставки, (внеурочная, внешкольная); - классный час (внеурочная); - просмотр учебных фильмов (в том числе с тифлокомментариями) (урочная, внеурочная, внешкольная); - акции благотворительности, милосердия (внешкольная); - творческие проекты, презентации (урочная, внеурочная, внешкольная). - праздники, коллективные игры (внеурочная, внешкольная) - участие в игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного партнёрского взаимодействия в системе координат «слепой-слепой», «слепой - зрячий»;
<p>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.</p>	<p>сформировать первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважение к труду и творчеству старших и сверстников; - сформировать элементарные представления о профессиях; - сформировать первоначальные навыки коллективной работы; - развивать умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; - формировать бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам. 	<p>экскурсии на производственные предприятия, встречи с представителями разных профессий (урочная, внеурочная, внешкольная),</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа (урочная, внеурочная, внешкольная). - сюжетно-ролевые экономические игры (урочная, внеурочная, внешкольная); - конкурсы (урочная, внеурочная, внешкольная); - трудовые акции (внеурочная, внешкольная).

<p>Воспитание ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; - сформировать понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; - развивать интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях; - сформировать первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека; - сформировать первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека; - формировать потребность в соблюдении правил личной гигиены, режима дня, здорового питания. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа, просмотр учебных фильмов (урочная, внеурочная, внешкольная); - встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий (внеурочная, внешкольная); - прогулки на природе для укрепления своего здоровья (урочная, внеурочная, внешкольная); - урок физической культуры (урочная); - спортивные секции (внеурочная, внешкольная); - подвижные игры (урочная, внеурочная, внешкольная); - спортивные соревнования (внешкольная); - игровые и тренинговые программы в системе взаимодействия образовательных и медицинских учреждений (внешкольная);
<p>Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; - формировать ценностное отношение к природе и всем формам жизни; - сформировать элементарный опыт природоохранительной деятельности; - воспитывать бережное отношение к растениям и животным. 	<ul style="list-style-type: none"> - предметные уроки (урочная); - беседа, просмотр учебных фильмов (урочная, внеурочная, внешкольная), -экскурсии, прогулки, путешествия по родному краю, экологические акции, десанты, коллективные природоохранные проекты (внеурочная, внешкольная); - участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций (внешкольная),
<p>Воспитание ценностного отношения прекрасному,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления об эстетических идеалах и ценностях; - сформировать представления о 	<ul style="list-style-type: none"> - предметные уроки (урочная); - беседа, просмотр учебных фильмов, в т.ч. с тифлокомментариями (урочная,

<p>формирование представлений эстетических идеалах ценностях (эстетическое воспитание).</p>	<p>душевной и физической красоте человека; -сформировать эстетические идеалы, развивать чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; - развивать интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; - развивать интерес к занятиям художественным творчеством; - развивать стремление к опрятному внешнему виду;</p>	<p>внеурочная, внешкольная); -экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамбле; посещение музеев, выставок (внеурочная, внешкольная); - посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок (внеурочная, внешкольная); - проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров (внеурочная, внешкольная) - получение первоначального опыта самореализации в доступных видах творческой деятельности (на уроках и в условиях дополнительного образования).</p>
---	--	--

Взаимодействие различных социальных субъектов

Важным *условием* эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания слепых обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов (семья, учреждения дополнительного образования, культуры, спорта) при ведущей роли педагогического коллектива ГБОУ СКОШИ № 62 III – IV вида.

I. Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию слабовидящих учащихся

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания слабовидящих учащихся в следующих направлениях:

1. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся путем проведения родительских собраний в классе и школе, тематических педагогических советов, организации родительского комитета классов, выпуска информационных материалов и публичных докладов школы по итогам работы за год, проведение Дня открытых дверей, Дня профилактики.

2. Совершенствования межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем

организации совместных мероприятий, праздников, акций

3. Расширение партнерских взаимоотношений с родителями путем активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов учащихся, проведения совместных школьных акций по благоустройству школы и пришкольной территории, привлечение спонсоров по оказанию помощи школе и др.

4. Социальное партнерство:

➤ Сотрудничество с МАУ филиалом городской библиотеки № 5 дает возможность воспитанникам участвовать в различных тематических мероприятиях, пользоваться библиотечными фондами книг.

➤ Сотрудничество с Национальной библиотекой, отделом по обслуживанию людей с ОВЗ, расширяет кругозор воспитанников, развивает познавательную способность школьников;

➤ Реализация совместного плана ПДН ОП № 1 по профилактике безнадзорности и правонарушений воспитывает честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; толерантность;

➤ сотрудничество с Обществом слепых, обществом инвалидов;

➤ На базе МАОУ «Детская музыкальная школа искусств № 3» п. Восточный, воспитанники нашей школы получают начальное музыкальное образование по специальностям «Фортепиано», «Народные инструменты».

Планируемые результаты

В качестве **планируемых результатов** духовно-нравственного развития, воспитания слепых обучающихся выступают: расширение, обогащение духовно-нравственных представлений, формирование базовых ценностей, нивелирование негативных качеств характера и личностных проявлений слепых обучающихся, что проявляется в:

- воспитании любви к своей Родине: любви к своей стране, городу (родному краю);
- воспитании любви к своему национальному языку, культуре;
- сформированности основ нравственного сознания личности (совести) - способности обучающегося выполнять определенные (доступные) нравственные обязательства,
- сформированности основ нравственного поведения в обществе, т.е. сформированные умения придерживаться в своём поведении освоенных моральных норм;
- воспитании позитивного отношения к семье в жизни человека, знание традиций российской семьи;
- воспитании уважительного отношения к родителям, заботливого отношения к старшим и младшим;
- воспитании трудолюбия, усердия;
- воспитании положительного и бережного отношения к природе, окружающей среде, проявление интереса к взаимодействию с миром живой и неживой природы;
- развитию чувства прекрасного, развитию умения находить и прекрасное в окружающей жизни, и самореализовываться в доступных видах художественной деятельности;
- сформированности культуры поведения (вербальной и невербальной);
- развитию доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- развитию потребности в двигательной активности, участие в предметно-практической деятельности (социально-бытовой, ориентировочной и др.);
- воспитании бережного отношения к своему здоровью, сохранным анализаторам.

Особыми достижениями в духовно-нравственном развитии, воспитании слепых обучающихся выступает развитие у них способности использовать сформированные представления (нравственные и социальные), способы деятельности, положительные личностные качества в реальной жизни, развитие личности, стремящейся к активности, самостоятельности, к независимости в практических проявлениях от зрячих партнёров, преодолению иждивенчества.

В ходе реализации программы будет обеспечено достижение обучающимися воспитательных результатов и эффектов.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной среде, в которой ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.

Третий уровень результатов — получение обучающимися начального опыта

самостоятельного общественного действия, формирование у школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

На первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

На втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

На третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, это необходимо учитывать при организации воспитания и социализации школьников.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

Модель выпускника начальной школы

Выпускник школы — это человек:

- любознательный, активно познающий мир;
- владеет основами умения учиться;
- любит родной край и свою страну;
- уважает и принимает ценности семьи и общества;
- готов самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеет слушать и слышать партнера, умеет высказать свое мнение;
- выполняет правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих;
- ученик, знакомый с историей своей школы, развивающий её традиции;
- член детского сообщества, владеющий культурой межличностных отношений, построенных на паритете интересов, на цивилизованных формах человеческого общения

Мониторинг духовно-нравственного развития и воспитания слепых школьников ГКОУ «СКОШИ № 62 III-IV вида» направлен на выявление следующих параметров:

- уровень сформированности личностной культуры
- уровень сформированности социальной культуры через диагностику нравственных представлений школьников
- уровень нравственного развития и воспитания школьников

К результатам, **не подлежащим итоговой оценке** индивидуальных достижений выпускников школы, относятся:

- ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);
- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.); - индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

2.4 Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни слепых обучающихся на ступени НОО в ГБОУ СКОШИ № 62 разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Закона РФ «Об образовании»
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) для детей с ОВЗ.
3. Примерной адаптированной основной общеобразовательной образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ
4. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. N 26 « Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Актуальность. Процесс формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, являясь составной частью воспитательного процесса слепых обучающихся, опирается на общие (систематичность, непрерывность, междисциплинарность, преемственность урочной, внеурочной и внешкольной деятельности) и специальные (учет особых образовательных потребностей, учет состояния зрительных функций, опора на сохранные анализаторы, обогащение и расширение практического опыта с опорой на компенсаторные возможности обучающихся, необходимость офтальмологической поддержки обучающихся) принципы.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства.

Программа направлена на развитие мотивации и готовности слепых обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, познавать и ценить природу как источник жизни и духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия; на освоение слепыми обучающимися правил собственной безопасности жизнедеятельности в предметно-пространственной среде школы.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни разработана с учётом факторов, оказывающих негативное влияние на состояние здоровья слепых обучающихся:

- неблагоприятные экологические, социально-экономические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных организациях и приводящие к ухудшению здоровья обучающихся (факторы негативного влияния на остаточное зрение, сохранные анализаторы и др.);
- факторы риска, отражающие трудности пространственной ориентировки при преодолении препятствий в условиях осуществления практической деятельности на суженной сенсорной основе.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни слепых обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми практическая работа обучающихся, с учетом их особых образовательных потребностей, способствующая:

- практическому освоению ими знаний основ здорового образа жизни;
- адаптации к предметно-пространственной среде образовательной организации; развитию потребности взаимодействия с природной средой;
- пониманию роли в жизнедеятельности человека режима дня, двигательной активности, правильного питания, выполнения правил личной гигиены (в том числе гигиены глаз), правил использования и хранения средств оптической коррекции.

Настоящая программа реализуется с учётом психологических и психофизиологических характеристик слепых детей, опираясь на зону актуального развития.

При реализации программы наряду с возрастными особенностями учитываются психофизиологические характеристики слепых, их особые образовательные потребности:

Контингент учащихся Школы-интерната имеет ряд специфических особенностей в области познавательной деятельности и особенности личности, таких как:

- редуцированность свойств восприятия (избирательность, осмысленность, обобщенность, апперцепция, константность);
- фрагментарность, схематизм, низкий уровень обобщенности и вербализм представлений, сужение их круга;
- снижение осмысленности и продуктивности запоминания наглядного материала, замедленное и менее полное его узнавание и воспроизведение;
- трудности освоения основных мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, классификации, категоризации) связанные с проблемами в чувственном опыте;
- стереотипность, схематичность, эмоциональная невыразительность воображения;
- ограниченность представлений об окружающем мире.

Особенности развития личности слепого учащегося, касающиеся эмоциональной сферы:

- повышенная эмоциональная напряженность;
- большая подверженность стрессам (чаще оказывается в стрессовых ситуациях и больше в них находятся);
- чаще, чем у зрячих возникающие чувства тревоги, отчаяния, печали или агрессии;
- большая подверженность аффекту, как реакции на стресс;
- чаще, чем у зрячих, возникающие: апатия, заторможенность, отказ от деятельности, уход в мир фантазии;
- большая, чем у зрячих, вероятность развития патологии характера;
- быстрая утомляемость;
- низкая способность к саморегуляции;
- пониженный уровень мотивации к обучению;
- низкий уровень социализации.

Принципы, которые легли в основу создания программы:

1. Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей слепых школьников предусматривает поддержку всех учащихся с использованием разного по трудности и объему предметного содержания, а соответственно, помощи и взаимопомощи при усвоении программного материала каждым учеником.
2. Учет возрастных особенностей слабовидящих обучающихся;
3. Создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессобразующих факторов учебно-воспитательного процесса. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.
4. Обеспечение мотивации образовательной деятельности. Ребенок — субъект образования и обучающего общения, он должен быть эмоционально вовлечен в процесс социализации.
5. Построение учебно-воспитательного процесса в соответствии с закономерностями становления психических функций.
6. Рациональная организация двигательной активности. Сочетание методик оздоровления и воспитания позволяет добиться быстрой и стойкой адаптации слабовидящего ребенка к условиям школы
7. Обеспечение адекватного восстановления сил. Смена видов деятельности, регулярное чередование периодов напряженной активной работы и расслабления, произвольной и эмоциональной активации необходимы для предотвращения переутомления детей.

Цель программы - формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни путем расширения и обогащения опыта экологически сообразного и безопасного поведения в социальной и природной среде.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение; охрана, лечение и развитие зрения.

Задачи программы:

- формирование элементарных экологических знаний, представлений;
- формирование представлений о факторах риска для здоровья человека;
- формирование представлений о факторах риска для остаточного зрения (бесконтрольные физические нагрузки, нерегламентированная зрительная работа, несоблюдение светового режима и др.);

- развитие потребности в использовании средств оптической коррекции (для слепых обучающихся с остаточным зрением), тифлотехнических средств и приемов, облегчающих пространственную ориентировку и овладение обучающимися предметно-практической деятельностью;
- развитие позитивного отношения к выполнению правил личной гигиены, в том числе гигиены глаз, выполнение режимных моментов, соблюдение принципов правильного питания);
- формирование элементарных представлений о здоровом образе жизни, и способах его поддержания;
- формирование представлений о возможных чрезвычайных обстоятельствах и основных правилах поведения в экстремальных ситуациях;
- формирование способов безопасного поведения в различных видах деятельности (учебной, трудовой, спортивной и др.);
- воспитание бережного отношения к живой и неживой природе;
- воспитание потребности обращаться по любым вопросам, связанным с состоянием здоровья, к медицинским работникам, находящимся в образовательной организации.

• формировать навыки позитивного общения;

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни слепых обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми практическая работа обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей, способствующая:

- практическому освоению ими знаний основ здорового образа жизни;
- адаптации к предметно-пространственной среде образовательной организации;
- развитию потребности взаимодействия с природной средой;
- пониманию роли в жизнедеятельности человека режима дня, двигательной активности, правильного питания, выполнения правил личной гигиены (в том числе гигиены глаз) и правил использования и хранения средств оптической коррекции (для слепых с остаточным зрением).

Этапы организации работы образовательного учреждения по реализации программы

Работа специального коррекционного образовательного учреждения по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни слепого обучающегося реализуется в два этапа.

ПЕРВЫЙ ЭТАП — анализ состояния и планирование работы по данному направлению, в том числе по:

- организации здоровьесберегающей среды в образовательной организации с учетом особых образовательных потребностей слепых обучающихся (создание безбарьерной предметно-пространственной и социальной среды, строгое соблюдение регламента физических нагрузок и др.);
- организации режима дня детей, их зрительных нагрузок, питания, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактики вредных привычек;
- Организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы образовательного учреждения с обучающимися и родителями (законными представителями);
- Выделению приоритетов в работе школы с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных и зрительных особенностей обучающихся на ступени начального общего образования.

ВТОРОЙ ЭТАП — организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Работа со слепыми обучающимися включает:

1. Просветительская, учебно-воспитательная работа со слепыми обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

- формирование представлений об экологически сообразном поведении человека в быту и природе;
- освоение предметно-пространственной среды образовательной организации;
- организацию и расширение практического опыта экологически сообразного и безопасного взаимодействия обучающихся с природной и социальной средой с использованием сохранных анализаторов;

- формирование и развитие специальных умений, необходимых в процессе взаимодействия обучающихся с природной и социальной средой (умения ориентироваться в знакомом и незнакомом пространстве, в замкнутом, свободном пространстве, умения самообслуживания и др.);

Для реализации указанного направления в школе проводится ряд мероприятий, направленных на экологическое просвещение обучающихся, сохранение и укрепление их здоровья, профилактику вредных привычек:

- Лекции, беседы, игры, консультации и др. Мероприятия по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек;
- проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, праздников, экскурсий, в т.ч. Виртуальных и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни.
- Закрепление полученных знаний и умений на курсах коррекционно-развивающей области, в процессе изучения учебных предметов, во внеурочной и внеклассной работе.

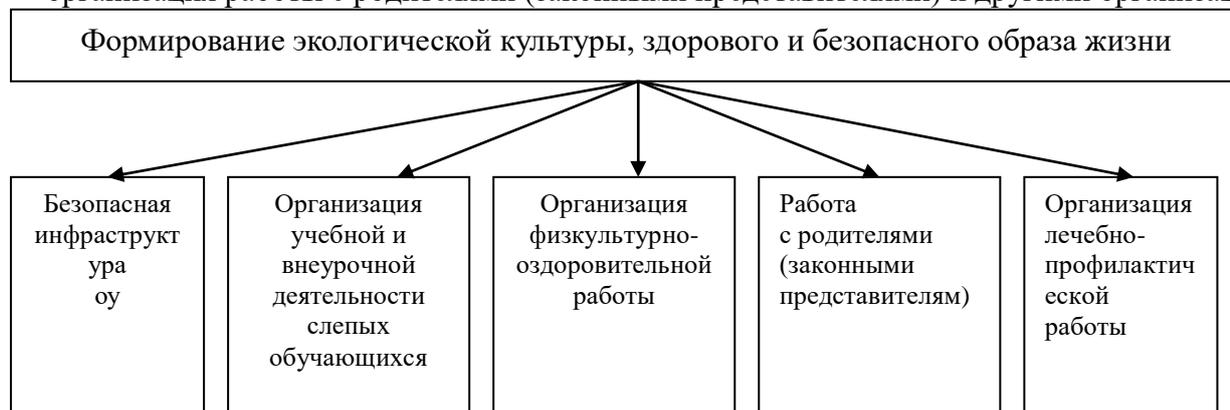
2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;
- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательного учреждения, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни образовательного учреждения, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

Основные направления по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни слепых обучающихся в гбоу скоши № 62:

- создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры, безбарьерной среды для слепого обучающегося в образовательной организации;
- организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся с учетом реализации задач по формированию экологической культуры здорового и безопасного образа жизни;
- организация физкультурно-оздоровительной работы с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей слепых обучающихся;
- формирование экологически сообразного поведения в быту и природе;
- организация лечебно-восстановительной и профилактической работы;
- организация работы с родителями (законными представителями) и другими организациями.



В школе создана экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура, безбарьерная среда для слепого обучающегося, которая предполагает:

• соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, (в том числе нормам освещения для слепых с остаточным зрением), нормам пожарной безопасности;

• наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;

• организацию качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;

• оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

• наличие помещений для медицинского персонала;

• наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися.

В школе создана материально-техническая база, обеспечивающая оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья слепых обучающихся:

– спортивный зал, имеется спортивная площадка, с необходимым игровым и спортивным инвентарём (озвученные мячи, звуковые и зрительные ориентиры, разметка). Это позволяет реализовать спортивные и физкультурные программы не только в урочное время, но и во внеурочных занятиях;

– медицинский кабинет. В школе работают три медработника: врач-офтальмолог, медсестра, диетсестра. Систематически проводятся медосмотры детей, в случае необходимости оказывается первая помощь, ежегодно обучающиеся проходят диспансеризацию и 2 раза в год плановое лечение;

– школьная столовая, позволяющая организовывать 6-разовое горячее питание. В школе хорошая материально-техническая база пищевых блоков, холодильного и технологического оборудования, современный обеденный зал;

– учебные кабинеты.

В школе строго соблюдаются все **требования к использованию технических средств обучения**, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств. В школе есть компьютерный класс, оборудованный в соответствии с требованиями СанПиНа. Режим работы использования компьютерной техники и ТСО на уроках строго регламентирован.

Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает квалифицированный состав специалистов:

- психолог;

– учитель физической культуры;

– медицинские работники;

- тифлопедагог;

- логопед;

– учителя школы, имеющие специальное образование, позволяющее работать со слабовидящими детьми.

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию образовательного учреждения.

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ, направленная на повышение экологической культуры слабовидящих обучающихся, соблюдение здорового и безопасного образа жизни требует:

• соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся;

• использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям, особым образовательным потребностям слепых и слабовидящих обучающихся;

• введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;

• соблюдение офтальмо-гигиенических требований к организации учебной, трудовой, бытовой, внеурочной деятельности слабовидящих обучающихся;

• соблюдение временного регламента непрерывной зрительной нагрузки в учебной деятельности слабовидящего обучающегося в соответствии с клиническими формами нарушения зрения;

- соответствие опто-физических характеристик учебников, тетрадей и др. зрительным различительным возможностям обучающихся, соблюдение норм освещения рабочей зоны слепого обучающегося с остаточным зрением, рассаживание на уроках в соответствии со степенью и характером остаточного зрения и др.;
- осуществление контроля за самочувствием каждого ребёнка, его психоэмоциональным состоянием;
- строгое соблюдение всех требований (в том числе офтальмо-гигиенических) к использованию тифлотехнических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- осуществление врачебного контроля за занятиями физической культурой слепыми и слабовидящими обучающимися в соответствии с группой здоровья.

Организация образовательного процесса строится с учетом *гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки* (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях). Расписание уроков составлено на основе Учебного плана, требований СанПиН, с учетом баллов ежедневной и недельной нагрузки слепых и слабовидящих обучающихся, коррекционные предметы проводятся во второй половине дня.

Школа работает в режиме пятидневной учебной недели. Максимальное количество часов в неделю выдержано. Согласно требованиям СанПиН, вторник и четверг - самые работоспособные дни, соответственно нагрузка в эти дни выше, чем в остальные.

Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности для младших школьников может быть реализована с помощью предметов УМК «Школа России» Для формирования установки на безопасный, здоровый образ жизни в системе учебников данных УМК предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание предоставляет возможность обсуждать с детьми проблемы, связанные с безопасностью и здоровьем, активным отдыхом.

- В курсе *«Окружающий мир»* по УМК «Школа России» — это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности»), «Чему учит экономика» и др. и темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?».
- При выполнении упражнений на уроках **русского языка** обучающиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

- В курсе *«Технология»* при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.
- В курсе *«Физическая культура»* весь материал (1–5 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все подразделы книги, но особенно те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима

дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

- Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служат материалы рубрики «Наши проекты», представленной в учебниках 1-5 классов по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, а также материал для организации проектной деятельности в учебниках технологии, иностранных языков, изо.

Классные руководители и воспитатели осуществляют контроль за самочувствием каждого ребенка, его психоэмоциональным состоянием.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности *индивидуальные особенности развития учащихся*: темпа развития и темп деятельности. В используемой в школе системе учебников учтены психологические и возрастные особенности школьников, различные учебные возможности детей.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни — самостоятельная работа обучающихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологами, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации школьника, развивает способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены, выполнять требования необходимые для сохранности зрения.

Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, проблемно-ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно полезная практика.

Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы: исследовательская работа во время прогулок, работы на пришкольном участке, мини-проекты, ролевые ситуационные игры, практикум-тренинг, спортивные игры, дни здоровья и др.

ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- рациональную организацию уроков физической культуры, ритмики, ЛФК и других занятий активно двигательного характера; офтальмологическое сопровождение слабовидящего - обучающегося в учебной, трудовой и внеурочной деятельности;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между вторым и третьим уроками;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках и самоподготовке, воспитательских часах, способствующих поддержанию работоспособности, снятию мышечного напряжения (мышц спины и шеи), обеспечивающих профилактику зрительного утомления, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности, психо-эмоционального тонуса;
- организацию работы кружка хореографии и создание условий для его эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (организация подвижных игр, дней Здоровья, соревнований, Дня защиты детей от ЧС).
- профилактическая деятельность
- привлечение к организации физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работе с детьми родителей.
- Во внеурочной деятельности воспитателями в школе на ступени НОО реализуется подпрограмма по спортивно – оздоровительному направлению «Школа здоровья» (Приложение 1)

Целью программы является организация оздоровительной и познавательной деятельности, направленной на развитие физических сил и здоровья, выработку гигиенических навыков и навыков здорового и безопасного образа жизни.

Задачи программы «Школа здоровья»

1. Способствовать формированию ценностного отношения к здоровью, к нарушенному зрению и потребности в здоровом образе жизни;

2. Формировать стремление к физическому совершенствованию и мобильности;
3. Формировать основы гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за спортивные достижения российских спортсменов, в том числе и спортсменов с ОВЗ;
4. Обеспечить возможность удовлетворения потребности в движении у младших школьников с нарушением зрения для нормального развития и профилактики умственного утомления, поддерживать стремление к максимально возможной физической, социально-бытовой активности и независимости;
5. Формировать основы здорового образа жизни, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения через обучение воспитанников приемам по предупреждению детского травматизма.

В школе также реализуется комплексная программа по профилактике саморазрушающего поведения (Приложение 2)

Целью профилактики саморазрушающего поведения является предупреждение потенциально возможных ситуаций, связанных с аутодеструктивной проблематикой, а также создание благоприятного психологического климата, повышение грамотности педагогов, родителей, учащихся в области общей профилактики.

Задачи программы по профилактике саморазрушающего поведения:

1. формирование у детей и подростков жизнестойкости, ориентации на ценности здорового образа жизни;
2. создание ресурсов семьи, которые помогают формированию у детей ответственного поведения, сдерживают разрыв подростка с семьей; поиск возможностей, обеспечивающих поддержку ребенку, демонстрирующему аутодеструктивное поведение;
3. реализацию инновационных психолого-педагогических технологий, в том числе направленных на раннее обнаружение случаев употребления наркотиков учащимися, аутоагрессии;
4. развитие через школьную психологическую службу постоянного и доверительного взаимодействия всех активных участников профилактического процесса (учащиеся, родители, психологи, педагоги, воспитатели) с центрами профилактики

Организация лечебно-профилактической работы (офтальмологического сопровождения)

В школе строго соблюдаются рекомендации врача – офтальмолога по соблюдению временного регламента непрерывной зрительной нагрузки в учебной деятельности слабовидящего обучающегося в соответствии с клиническими формами нарушения зрения, опто-физические характеристики учебников, тетрадей соответствуют зрительным возможностям обучающихся, соблюдаются нормы освещения рабочей зоны слабовидящего, требования к безнаклонному письму, расположению визуального материала на подставке на уровне глаз, рассаживание на уроках в соответствии со степенью и характером зрения.

Организация лечебно-профилактической работы (офтальмологического сопровождения) предусматривает:

- медицинскую реабилитацию, направленную на коррекцию и поддержание функций органа зрения, на улучшение зрения или принятие мер по сохранению зрения; на предотвращение рецидивов заболеваний, ухудшающих зрение;
- реализацию офтальмо-гигиенических основ воспитания и обучения слабовидящих детей;
- выполнение участниками образовательного процесса определенных и обязательных - гигиенических мероприятий, направленных на создание условий, облегчающих зрительную работу слабовидящего учащегося;
- неукоснительное выполнение лечебных рекомендаций и организацию жизнедеятельности слабовидящего учащегося в соответствии с задачами и этапом медицинской реабилитации, способствующих профилактике обострения общих хронических заболеваний;
- реализацию мероприятий, способствующих развитию и совершенствованию зрительного анализатора, улучшению питания глаз, укрепляющих склеру и мышцы глаз, наращивание зрительной работоспособности (рацион питания, полезный для глаз, освоение и систематическое выполнение учащимся комплексов упражнений для глаз);
- реализацию педагогических мероприятий, направленных на укрепление физического и психического здоровья учащегося, поддержание его психо-эмоционального тонуса;
- воспитание у детей и их родителей сознательного отношения к охране, лечению, развитию нарушенного зрения;

- реализацию тифлопедагогических мероприятий по развитию зрительного восприятия, его коррекции и компенсации;
- повышение педагогической компетентности родителей по вопросам включения слабовидящего ребенка в чувственно-практическое взаимодействие с социальной природной средой;
- повышение педагогической компетентности родителей по вопросам поддержания и укрепления здоровья ребенка, охране и развитию нарушенного зрения, органов осязания, слуха, его физического развития;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек.
- система мер по предупреждению травматизма: оформление уголков по технике безопасности; проведение инструктажа с детьми.
- реализация коррекционных курсов (тифлопедагогических), направленных на повышение адаптационных возможностей слепых обучающихся включает (обеспечивает): овладение слепым обучающимся умением использовать остаточное зрение как дополнительный канал получения информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности, в регуляции и контроле практических действий; овладение саморегуляцией движений, повышение мобильности; расширение коммуникативных умений и навыков, способствующих успешной социальной адаптации и, в соответствии с этим, поддержанию психо-эмоционального благополучия.
 - организация работы по формированию культурно-гигиенических навыков слепых и слабовидящих обучающихся предусматривает: обеспечение жизнедеятельности слепого обучающегося, использующего контактный способ отражения окружающего, в соответствии с *санитарно-гигиеническими требованиями и требованиями личной гигиены*; формирование у слепого обучающегося культурно-гигиенических умений в рамках занятий по социально-бытовой ориентировке;

Работа с родителями (законными представителями)

- Складывающаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:
- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, на сохранность зрения;
 - приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
 - организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.
 - пропаганда здорового образа жизни, наглядная агитация, консультации по всем оздоровительным вопросам, включая такие формы работы, как индивидуальная, групповая, коллективная.

Основные направления просветительской и мотивационной работы

Работа с детьми

- Формирование у слабовидящих школьников чувства ответственности за свое здоровье.
- Формирование у слепых обучающихся потребностей здорового образа жизни.
- Обучение слепых школьников личной гигиене, гигиене органов зрения.
- Реализация профилактики безопасного поведения в рамках общешкольных программ по ППБ, ПДД
- Реализация мероприятий по профилактике вредных привычек
- Беседы, семинары, конференции обучающего характера.
- Выпуск школьных тематических газет о здоровье.
- Вовлечение слепых обучающихся в спортивные секции.
- Формирование у слепых школьников эстетических чувств.

Работа с родителями

- Родительские собрания, индивидуальная работа с родителями по созданию установки на совместную работу с целью решения всех психолого-педагогических проблем развития ребенка, сохранности его зрения.
- Психологическое просвещение родителей, помощь в создании экологической и психологической среды в семье.
- Включение родителей в воспитательный процесс в школе.

Работа с педагогами

- Просветительская работа по применению здоровьесберегающих технологий.
- Постановка новых целей и задач по развитию школьников в социальном, психическом, физическом аспектах.
- Консультации учителей по сохранению собственного здоровья.
- Информирование педколлектива о состоянии и профилактике заболеваемости, об адаптационных изменениях психики при повышенной умственной нагрузке, о последствиях психической травматизации школьников в процессе обучения.

Критерии и показатели эффективности деятельности образовательного учреждения

Основные обобщенные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни слепых обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамика показателей здоровья обучающихся (общего показателя здоровья, состояния зрительной системы, сохраненных анализаторов и др.); динамика показателей количества пропусков по болезни и др.; динамики школьного травматизма связанного как с несоответствием образовательной среды образовательной организации с точки зрения её безопасности (случаи травматизма), так и низким уровнем развития у обучающихся умений и навыков безопасного поведения в социальной и природной среде;

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции целесообразно проводить систематический мониторинг в образовательном учреждении.

Мониторинг реализации программы включает:

- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии табакокурения, алкогольных напитков, психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;
- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся
- отслеживание динамики травматизма в образовательном учреждении, в том числе дорожно-транспортного травматизма;
- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;
- включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт образовательного учреждения обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Выделяются следующие критерии эффективной реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни слабовидящих обучающихся:

- высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;
- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;
- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;
- снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;
- результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников;
- положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

Основные результаты формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни слепых обучающихся не подлежат итоговой оценке индивидуальных достижений учащихся, однако оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: суждения родителей, самооценочные суждения детей.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые личностные результаты обучения:

Оценка и коррекция развития личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

V. Планируемые результаты

В качестве **конкретных планируемых результатов** освоения слепыми обучающимися программы экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни выступают:

- сформированность элементарных экологических знаний, представлений;
- сформированность представлений о факторах риска для здоровья человека, для остаточного зрения (бесконтрольные физические нагрузки, нерегламентированная зрительная работа, обострение хронических заболеваний);
- развитие позитивного отношения к использованию тифлотехнических средств и приемов, облегчающих учебно-познавательную деятельность;
- развитие позитивного отношения к выполнению правил личной гигиены (в том числе гигиены глаз), использованию средств оптической коррекции (для слепых с остаточным зрением);
- сформированность элементарных представлений о здоровом образе жизни, и способах его поддержания;
- сформированность представлений о возможных чрезвычайных обстоятельствах и основных правилах поведения в экстремальных ситуациях;
- сформированность способов безопасного поведения в различных видах деятельности (учебной, трудовой, спортивной и др.);
- воспитание бережного отношения к живой и неживой природе;
- воспитание потребности обращаться по любым вопросам, связанным с состоянием здоровья, к медицинским работникам, находящимся в образовательной организации.

Направление	Планируемые результаты
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	<ol style="list-style-type: none"> 1. У учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, к своему зрению, здоровью близких и окружающих людей. 2. Учащиеся имеют элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека. 3. Учащиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности. 4. Учащиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества. 5. Учащиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.
Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения	Соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.
Рациональная организация образовательного процесса	Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения.
Организация физкультурно-оздоровительной работы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полноценная и эффективная работа со слепыми и слабовидящими обучающимися. 2. Рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера.
Организация лечебно-профилактической работы	<ol style="list-style-type: none"> 1. ЛФК. 2. Проведение ежегодной плановой диспансеризации. 3. Систематический осмотр врачом-офтальмологом и дальнейшее выполнение его рекомендаций.

Просветительская работа с родителями	Эффективная совместная работа педагогов и родителей по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек.
--------------------------------------	---

2.5 Программа коррекционной работы

Целью программы коррекционной работы выступает оказание помощи слепым обучающимся в освоении АООП НОО, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Задачи:

создание образовательной среды, обеспечивающей максимально благоприятные условия для личностного развития каждого слепого обучающегося;

создание условий для формирования у слепых умений и навыков, способствующих их социальной адаптации и интеграции;

профилактика возникновения вторичных отклонений в развитии, коррекция физического развития;

оптимизация процесса освоения слепыми обучающимися АООП НОО;

оказание педагогическим работникам, родителям (законным представителям), консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания слепых обучающихся.

Программа коррекционной работы направлена на:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся;

реализацию курсов коррекционно-развивающей области и осуществление индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, имеющими индивидуальные особые образовательные потребности;

корректировку организационно-содержательных характеристик программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;

закрепление и развитие сформированных в процессе групповой и индивидуальной коррекционной работы специальных знаний и умений в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;

повышение компетентности всех участников образовательного процесса, включая родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и обучения слепых обучающихся.

Программа коррекционной работы предусматривает:

проведение обследования слепых обучающихся с целью выявления особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей и имеющихся у них трудностей адаптации к условиям образовательной организации;

реализацию групповой и индивидуальной коррекционной работы (в том числе и логопедической) с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

осуществление мероприятий, способствующих социальной адаптации и интеграции слепых обучающихся;

осуществление текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающихся, продвижении слепых обучающихся в овладении специальными знаниями, умениями и навыками;

корректирование программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;

обеспечение непрерывности коррекционной поддержки обучающихся в образовательном процессе и повседневной жизни;

оценку достижения планируемых результатов обучающихся в освоении курсов коррекционно-развивающей области.

Направления коррекционной работы и их содержание

Программа коррекционной работы со слепыми обучающимися на степени НОО включает в себя взаимосвязанные направления работы, отражающие ее основное содержание.

Диагностическое направление предполагает, как проведение диагностических процедур, так и анализ их результатов с целью учета полученных данных в организации и реализации коррекционной работы и реализуется посредством:

изучения и анализа данных, представленных психолого-медико-педагогической комиссией на каждого обучающегося;

изучения социальной ситуации развития и условий семейного воспитания слепого обучающегося;

наблюдения за слепым обучающимся с целью выявления трудностей адаптации к условиям образовательной организации;

проведение обследования слепых обучающихся с целью выявления особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей;

осуществление текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса слепых обучающихся, о его продвижении в овладении специальными знаниями, умениями и навыками;

мониторинг достижений планируемых результатов обучающихся в освоении курсов коррекционно-развивающей области.

Коррекционно-развивающее направление предполагает обеспечение благоприятных условий для личностного развития каждого обучающегося, овладение специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для социальной адаптации и интеграции, коррекцию недостатков физического развития и профилактику вторичных отклонений в развитии, что реализуется посредством:

создания образовательной среды, способствующей личностному развитию каждого обучающегося;

обогащения чувственного опыта, активного и систематического включения в деятельность слепых обучающихся сохранных анализаторов;

проведения групповой коррекционной работы посредством реализации курсов коррекционно-развивающей области («Ритмика», «Адаптивная физическая культура», «Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия», «Развитие осязания и мелкой моторики», «Социально-бытовая ориентировка», «Пространственная ориентировка», «Развитие коммуникативной деятельности», «Развитие коммуникативной деятельности») с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

проведения индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, имеющими наряду с типологическими индивидуальные особые образовательные потребности;

закрепления, сформированных в процессе групповой и индивидуальной коррекционной работы знаний, развития умений, способов деятельности в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;

реализации мероприятий, способствующих социальной адаптации и интеграции слепых обучающихся;

корректирования программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;

реализации комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по вопросам обучения и воспитания слепого обучающегося.

Консультативное направление обеспечивает непрерывность коррекционной поддержки слепых обучающихся в образовательном процессе и повседневной жизни, что реализуется посредством:

взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам обучения и воспитания слепых (в том числе и по вопросам создания необходимых офтальмо-гигиенических условий для обучения и воспитания слепых с остаточным зрением);

проведения специалистами (медицинскими работниками, психологами, учителями-дефектологами) консультаций педагогических работников по вопросам организации и содержания коррекционной поддержки слепых обучающихся;

разработки комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по удовлетворению особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей слепого обучающегося и оказание консультативной поддержки родителям (законным представителям), педагогическим работникам в их реализации.

Информационно-просветительское направление направлено на повышение компетентности всех участников образовательного процесса по вопросам воспитания и обучения слепых, что реализуется посредством вооружения педагогических работников и родителей (законных

представителей) необходимыми знаниями и умениями. Реализация данного направления предусматривает использование различных форм работы: лекций, бесед, тренингов, семинаров и др.

Планируемыми результатами освоения программы коррекционной работы слепыми обучающимися выступают:

- освоение образовательной среды, повышение возможностей в пространственной и социально-бытовой ориентировке;
- совершенствование навыков ориентировки в микропространстве и формирование умений в ориентировке в макропространстве;
- расширение круга предметно-практических умений и навыков;
- использование в учебной деятельности и повседневной жизни всех сохранных анализаторов, средств оптической коррекции и тифлотехнических средств;
- использование освоенных ориентировочных умений и навыков в новых (нестандартных) ситуациях;
- осуществление учебно-познавательной деятельности с учетом имеющихся противопоказаний и ограничений;
- овладение эффективными компенсаторными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;
- сформированность самостоятельности и мобильности в учебной деятельности и повседневной жизни;
- повышение познавательной и социальной активности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, не имеющими ограничений по возможностям здоровья, в различных социальных ситуациях;
- овладение вербальными и невербальными средствами общения;
- расширение представлений о широком социуме;
- освоение педагогическими работниками, родителями (законными представителями) знаний о консультативной помощи по вопросам обучения, воспитания слепых.

Механизм взаимодействия специалистов по реализации программы коррекционной работы.

Основой реализации механизма взаимодействия специалистов, работающих в образовательной организации, по реализации программы коррекционной работы выступает комплексный междисциплинарный подход. Данный подход предполагает при разработке организационно-содержательных характеристик коррекционной работы учет данных:

- комплексного (обследование всеми специалистами: медицинскими работниками, психологами, педагогами) обследования обучающегося;
- всестороннего и целостного (исследование познавательной деятельности, состояния эмоционально-волевой сферы, поведения обучающегося) изучения слепого обучающегося.

Эффективность механизма взаимодействия специалистов по реализации программы коррекционной работы слепых обучающихся во многом зависит от уровня развития социального партнерства. Социальное партнерство предполагает сотрудничество с образовательными организациями, различными организациями (государственными и негосударственными) и ведомствами, занимающимися вопросами образования и семьи; общественными организациями инвалидов и родительскими ассоциациями, родительской общественностью.

Программа коррекционной работы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Понятие о коррекционной работе

Коррекция (исправление, выправление тех или иных нарушений) – деятельность, направленная на исправление отдельных функций или сторон жизнедеятельности человека, на формирование нужных психологических качеств, для повышения его социализации и адаптации к изменяющимся жизненным условиям.

Компенсация (возмещение нарушенной или утраченной функции) – защитный механизм психики, заключающийся в бессознательной попытке преодоления реальных и воображаемых недостатков (З. Фрейд), жизненная стратегия (А. Адлер).

Реабилитация – лечебно-педагогические мероприятия, полное или частичное восстановление здоровья или утраченных функций организма в связи с травмами, болезнями, восстановление психической и социальной деятельности.

Коррекционная работа – система психолого-педагогических мероприятий, направленных на преодоление и ослабление недостатков в физическом или психическом развитии.

При построении работы с педагогическим коллективом данные понятия оговариваются в контексте взаимодополняемости (комплиментарности) с процессами развития и воспитания, что интегрируется в коррекционно-развивающей или коррекционно-воспитательной работе.

Необходимость создания специальных условий (психолого-педагогических, материально-технических, организационных), проведения коррекционной работы для слабовидящих обучающихся определяется рядом нормативно-правовых актов:

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция ООН о правах ребенка, принятая 20 ноября 1989 г.;
- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с изменениями 2018 года;
- Федеральный государственный образовательный стандарт НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ);
- Примерная АООП НОО слепых обучающихся;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015.
- СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" с изменениями от 24.11.2015.

Коррекционная работа в общеобразовательных учреждениях для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) является не только «исправляющей» или «компенсирующей» деятельностью, это, прежде всего, стимулирование развития потенциальных возможностей и задатков детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ). Следовательно, занятия коррекционно-развивающего формата становятся не только формой обучения, но и условием, которое обеспечивает успешное освоение содержания учебных предметов, предусмотренных образовательной программой образовательной организации.

Принципы коррекционной работы

в государственном бюджетном общеобразовательном учреждении специальной коррекционной школе - интернате № 62 условием успешности коррекционной работы становится абсолютное соблюдение ряда принципов: сопричастности (организационного порядка Н.Е. Щуркова), контекстного обучения (А.А. Вербицкий), системности в организации образовательного процесса (целостного комплекса взаимосвязанных элементов И.В. Блауберг, В.Н. Садовский, Э.Г. Юдин), систематичности (Я.А. Коменский), непрерывности и преемственности (А.А. Леонтьев).

1.2.1. Принцип сопричастности заключается в рассмотрении коррекционной работы как компонента интегрируемого и логически продолжаемого целостного образовательного процесса.

Присвоение данного принципа возможно через организационное и практико-действенное выражение порядка:

- построение линейности в содержательной сопричастности, проходящей через урочную, внеурочную деятельность;
- определение нелинейности при построении расписания, включающего в себя одновременно и общеобразовательные уроки, и внеурочные занятия (в том числе коррекционные), и воспитательные мероприятия как компоненты целостности;
- реализация отлаженных форм взаимоотношений субъектов: родителя (законного представителя) и педагога;
- индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные образовательные программы.

1.2.2. Принцип контекстного обучения заключается в насыщении образовательного пространства средствами и форматами, активизирующими методы активного обучения и

обеспечивающими постепенный переход участников от базовых форм деятельности к формам более высокого ранга.

Принцип контекстного обучения предполагает духовно-нравственное развитие, воспитание слепых обучающихся, сохранение их здоровья, создание социальной ситуации, обеспечивающей социальную самоидентификацию школьников, и коррекцию психолого-педагогических особенностей в результате активной деятельности, его реализацию в ходе коррекционной работы в школе-интернате можно наблюдать через:

- идейное и содержательное единство рабочих программ;
- планирование по интегрирующим организационно-методическим пакетам документации;
- организацию образовательного пространства с учетом офтальмологических требований и психолого-медико-педагогических рекомендаций индивидуального развития слабовидящего обучающегося.

В процессе происходит воплощение активности личности, разрешение проблемности, последовательного моделирования в формах учебной деятельности обучающихся, содержания и условиях учебно-воспитательной и коррекционной деятельности.

1.2.3. Принцип системности в организации образовательного процесса заключается в рассмотрении объекта как системы, куда включены ведущие компоненты образовательного процесса школы-интерната:

- процессы (обучение, воспитание, развитие и коррекция, компенсация, реабилитация);
- средства (ИКТ, специальные технологии, тифлооборудование и прочее);
- результаты (личностные, метапредметные, предметные);
- направления работы (диагностическое, учебно-воспитательное, коррекционно-развивающее).

Применение системного подхода к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей - инвалидов обеспечивает всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.

Деятельность осуществляется с учетом медицинских показаний и рекомендаций специалистов медико-психолого-педагогической комиссии, медицинских сотрудников школы-интерната, учителей-дефектологов, педагога-психолога.

1.2.4. Принцип систематичности в обучении заключается в том, что все должно быть взаимосвязанным, целесообразным и постоянно соблюдаемым.

Основными направляющими систематической работы в школе-интернате являются:

- соблюдение преемственности в технологическом контексте специалистами коллектива, сопровождающими слепого школьника;
- включение тематического содержания предметных областей во внеурочные занятия и воспитательную работу;
- ориентирование при планировании на традиции школы-интерната, республики и страны, на духовно-нравственные календарные события;
- установление диапазона, предлагаемого слепым обучающимся материала от информационного уровня до навыка и приращения жизненных компетенций.

1.2.5 Принцип непрерывности и преемственности заключается в протекании познавательной деятельности при переходе на стандарты ОО, ориентированной на формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию, активной учебно-познавательной деятельности обучающихся. Принцип обеспечит создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего к основному общему образованию, будет способствовать достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения образовательной программы основного общего образования, необходимых детям для продолжения образования в ССУЗах или в школе-интернате.

1.3. Программа коррекционной работы

1.3.1. Общие положения

Программа коррекционной работы на ступени НОО основывается на принципах коррекционной работы и служит для определения содержания и последовательности коррекционно-развивающей деятельности. Представляя информационно-методическую и организационную функции, данная коррекционная программа позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии развития или коррекции,

осуществляющихся в школе-интернате. Организационная функция предусматривает выделение этапов коррекционно-развивающего процесса, структурирование планируемых результатов на уровне общего образования и перечень необходимых организационных и психолого-педагогических условий на каждом этапе освоения программы.

Приоритетными направлениями программы на этапе начального общего образования являются формирование социальной компетентности слепых обучающихся, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Цель программы - оказание слепым обучающимся помощи в освоении АООП НОО, коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальной адаптации.

Задачами программы выступают:

- 1) создание образовательной среды, обеспечивающей максимально благоприятные условия для личностного развития каждого слепого обучающегося;
- 2) создание условий для формирования у слепых умений и навыков, способствующих их социальной адаптации и интеграции;
- 3) профилактика возникновения вторичных отклонений в развитии, коррекция физического развития;
- 4) оптимизация процесса освоения слепыми обучающимися АООП НОО;
- 5) оказание педагогическим работникам, родителям (законным представителям), консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания слепых обучающихся.

1.3.2. Структура программы коррекционной работы

Программа коррекционной работы обеспечивается научно-теоретическими (В.И. Лубовский, Н.Н. Малофеев, В.А. Феоктистова) и экспериментально подтвержденными исследованиями (Б.К. Тупоногов, В.З. Денискина, А.А. Любимов, М.П. Любимова, Л.И. Плаксина, Л.В. Рудакова).

Целостность комплекса общего и коррекционного образования в школе-интернате заключается в общих подходах к организации образовательного процесса, которые выражаются, во-первых, в учете всех категорий особенностей слепых учащихся, а во-вторых, - в соблюдении организационно-технологических и содержательных требований федерального государственного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО).

Среди особенностей слепых обучающихся, которые следует учитывать при проведении коррекционной работы, можно выделить психолого-педагогические, возрастные, физиологические.

Психолого-педагогические особенности слепых учащихся включают в себя обедненность сенсорного опыта, замедленность и неточность зрительного восприятия, быструю утомляемость, физическую ослабленность, неподготовленность к школьному обучению (в большинстве случаев) у детей. Наличие данных особенностей обуславливает необходимость проведения коррекционно-развивающих занятий и их учет при построении урока, внеурочного занятия, воспитательного, внеклассного мероприятия.

Физиологические особенности слепых обучающихся требуют опоры на медицинские рекомендации, что выражается в планировании и осуществлении образовательного процесса с учетом состояния зрительных функций, степени тяжести и характера сопутствующих заболеваний и т.п.

Основой реализации механизма взаимодействия педагогических работников школы-интерната в процессе реализации программы коррекционной работы выступает комплексный междисциплинарный подход. Данный подход предполагает при разработке организационно-содержательных характеристик коррекционной работы учет данных следующих обследований слепых учащихся:

- комплексного обследования всеми специалистами: медицинскими работниками, психологами, педагогами;
- всестороннего и целостного исследования познавательной деятельности, состояния эмоционально-волевой сферы, поведения.

Согласно организационно-технологическим и содержательным требованиям федерального государственного образовательного стандарта в основу программы коррекционной работы положены деятельностный и дифференцированный подходы в обучении. Их осуществление признается успешным в следующих случаях:

- определение путей и способов достижения каждым учащимся социально желаемого им уровня личностного и познавательного развития с учетом особых образовательных потребностей;
- в качестве основного средства достижения цели образования прослеживающей линией является овладение обучающимися, воспитанниками опытом разнообразной деятельности и эмоционально-личностного отношения к окружающему социальному и природному миру;
- развитие личности слабовидящих обучающихся соответствует требованиям современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации;
- происходит ориентация на результаты образования как системообразующий компонент ФГОС НОО, где общекультурное и личностное развитие слепого обучающегося составляет цель и основной результат получения образования
 - осуществляется реализация права на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающий развитие способностей каждого школьника;
 - представлено разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого обучающегося с инвалидностью, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

По совокупности вышесказанного определяется модель коррекционной работы школы-интерната:

- выявление особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся при освоении основной образовательной программы начального общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии слепых обучающихся
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования).
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития слабовидящего обучающегося (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ начального общего образования).

1.3.3. Планируемые результаты по завершению АООП НОО для слепых обучающихся

Планируемыми результатами освоения программы коррекционной работы слепыми обучающимися выступают:

- освоение образовательной среды, повышение возможностей в пространственной и социально-бытовой ориентировке;
- совершенствование навыков ориентировки в микропространстве и формирование умений в ориентировке в макропространстве;
- расширение круга предметно-практических умений и навыков;
- использование в учебной деятельности и повседневной жизни всех сохранных анализаторов, средств оптической коррекции и тифлотехнических средств;
- использование освоенных ориентировочных умений и навыков в новых (нестандартных) ситуациях;
- осуществление учебно-познавательной деятельности с учетом имеющихся противопоказаний и ограничений;
- овладение эффективными компенсаторными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;
- сформированность самостоятельности и мобильности в учебной деятельности и повседневной жизни;
- повышение познавательной и социальной активности;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, не имеющими ограничений по возможностям здоровья, в различных социальных ситуациях;
- овладение вербальными и невербальными средствами общения;
- расширение представлений о широком социуме;
- освоение педагогическими работниками, родителями (законными представителями) знаний о консультативной помощи по вопросам обучения, воспитания слепых.

Результаты, запланированные к освоению обучающимися программы коррекционной работы основной школы, распределены по двум областям – навыки жизненной компетенции и предметные области внеурочной деятельности.

Присвоение обучающимися навыков жизненной компетенции является опорной при построении всей содержательной линии рабочих программ коррекционных курсов. Для педагогического коллектива присваиваемые школьниками жизненные компетенции стали основополагающим ориентиром как в ходе планирования содержания предметного материала по годам обучения, так и при оценке достижений обучающихся после прохождения программы начального образования.

Система оценки планируемых результатов ориентирует процесс обучения и воспитания, на формирование нравственного развития и воспитания слепых обучающихся, формирование их адаптивных возможностей, на повышение и развитие компенсаторных возможностей.

№	Планируемый результат по завершении АООП НОО	Дифференцируемые параметры для слепых обучающихся
1	Овладение навыками ориентировки в микропространстве (класс)	организация рабочего места; • передвижение по классу без помощи сопровождающего
2	Сформированность умений ориентировки в макропространстве (школа)	• передвижение в знакомых макропространствах с сопровождающим и без него
3	Формирование представлений о предметах быта, личной гигиены, учебных принадлежностях, наполняемости жилых и учебных помещений.	самообслуживание в области гигиены и самостоятельность при уборке личных вещей
4	Достижение уровня личностных результатов, требуемых ФГОС НОО	совместная деятельность с взрослым или одноклассником; • готовность к достижению конечного результата при совместной деятельности
5	Сформированность умений использовать в учебной деятельности и повседневной жизни все сохранные анализаторы, средства оптической коррекции и тифлотехнические средства	• применение тифло- и информационно-коммуникационного оборудования в учебной деятельности; применение своих компенсаторных возможностей применение тифло- и информационно-коммуникационного оборудования в организуемой деятельности
6	Присвоение знаний об имеющихся противопоказаниях и ограничениях	следование рекомендациям медицинских работников (врачей-офтальмологов, педиатров и других), педагога-психолога, социального педагога под контролем взрослого
7	Достижение уровня, требуемого в области познавательной активности для выпускника	высокий уровень мотивации к обучению; • желание расширять социальные виды деятельности: информированность о поездках, покупках

Оценивание овладения навыками жизненной компетенции обучающихся

При создании индивидуальных планов достижения планируемых результатов программы НОО для учащихся, требующих особого образовательного подхода, в параметрах оценивания педагога и психологи, сопровождающие ребенка, сужают уровень и объем наполнения.

Критерии оценивания планируемых результатов

коррекционного курса «Ритмика»

№	Планируемый результат по завершении уровня НОО	Параметры оценивания
		Дифференцируемые параметры для слепых обучающихся
1.	Развитие функциональных возможностей организма	<input type="checkbox"/> самоконтроль правильных положений тела в упражнениях, в танце, поворот к зрителям - под контролем педагога; <input type="checkbox"/> самоконтроль осанки при движении в пространстве; <input type="checkbox"/> ориентирование в зале, на сцене, перестроение по сигналу педагога; <input type="checkbox"/> управление эмоциями
	Обогащение двигательных умений	<input type="checkbox"/> уровень скованности, физической пассивности – ниже среднего; <input type="checkbox"/> изменение уровня физической активности в зависимости от характера пространства (класс ритмики, сцена) под контролем педагога
3.	Нивелирование скованности, физической и социальной пассивности	<input type="checkbox"/> овладение навыком изменения характера передвижения последовательно в разных видах двигательной активности (комплексы движений, танец) под контролем педагога; <input type="checkbox"/> коррекция личностных особенностей (страхи, самооценка, неуверенность и т.д.) <input type="checkbox"/> умение взаимодействовать в паре, в коллективе
4.	Познание упражнений для профилактики и коррекции здоровья	знание и выполнение ритмических упражнений доступного уровня владение терминологией в области ритмики <input type="checkbox"/> соответственно году обучения

Критерии оценивания планируемых результатов

коррекционного курса «Адаптивная физическая культура физкультура»

№	Планируемые результаты по завершении АООП НОО	Параметры оценивания
		Дифференцируемые параметры для слепых обучающихся
1.	Развитие функциональных возможностей организма	самоконтроль правильных положений тела при разных видах деятельности; самоконтроль осанки сидя, при ходьбе, движении в пространстве, при разговоре (частично – контроль взрослого); дифференцированность правильных положений тела; повышение физиологической активности организма
2.	Обогащение двигательных	уровень скованности, физической пассивности ниже среднего; взаимодействие со знакомыми и незнакомыми людьми;

	умений	взаимодействие со взрослыми людьми (в знакомой и незнакомой обстановке)
3.	Нивелирование скованности, физической пассивности	овладение навыком изменения характера передвижения последовательно в разных видах двигательной активности (комплексы упражнений); коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата (периодический контроль взрослого); коррекция личностных особенностей (страхи, самооценка и т.д.)
4.	Познание упражнений для профилактики и коррекции здоровья	знание и выполнение лечебных упражнений (под контролем взрослого); владение терминологией в области адаптивной физкультуры

**Критерии оценивания планируемых результатов
коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка»**

№	Планируемые результаты по завершении АООП НОО	Дифференцированные параметры для слепых обучающихся
1	Формирование полных представлений о предметах быта, личной гигиены, учебных принадлежностях, наполняемости жилых и учебных помещений.	Самообслуживание в области гигиены и самостоятельность при уборке личных вещей, помещения.
2	Наличие элементарных знаний о современных тифлотехнических средствах, повышающих возможности инвалидов по зрению в социально-бытовой ориентировке	Активное использование тифлосредств, овладение навыками использования тифлоприборов в учебной и предметно-практической деятельности.
3	Владение навыками самообслуживания для решения жизненно важных практических задач	Уборка помещений; организация рабочего места при выполнении предметно-практической деятельности
4	Владение навыками культуры поведения в различных социально-бытовых ситуациях	Высокий уровень культуры поведения в общественных местах Подбор одежды в различных жизненных ситуациях

**Критерии оценивания планируемых результатов коррекционного курса
«Пространственная ориентировка»**

№	Планируемые результаты по завершении АООП НОО	Дифференцируемые параметры для слепых обучающихся
	Овладение навыками ориентировки в микропространстве	организация рабочего места; передвижение по классу без помощи сопровождающего;
	Сформированность умений ориентировки в макропространстве	передвижение в знакомых макропространствах с сопровождающим и без него;
	Наличие пространственных представлений, необходимых для ориентировки в микро- и макропространстве	Создание пространственных образов и оперирование ими в процессе решения практических и теоретических задач

Владение приемами и способами ориентировки	Знакомство с навыком ориентировки при помощи трости, звуковых и других ориентиров, в том числе локатора, Владение навыком первичной ориентировки
--	---

**Критерии оценивания планируемых результатов коррекционного курса
«Развитие коммуникативной деятельности»**

№	Планируемые результаты по завершении АООП НОО	Дифференцируемые параметры для слепых обучающихся
1	Овладение навыком установления контактов со знакомыми окружающими (сверстниками, взрослыми)	успешное участие в социальных проектах; свободное вступление в контакт и общение с незнакомыми людьми с соблюдением этических норм
2	Овладение навыками коммуникативного взаимодействия со знакомыми окружающими (сверстниками, взрослыми)	Наличие представлений о социальных ролях и функциональных обязанностях
3	Достижение уровня, требуемого ФГОС НОО, в области познавательной и социальной активности	Высокий уровень мотивации к обучению; самостоятельность в добывании новых знаний предметной и надпредметной области
4	Овладение навыками коммуникативного взаимодействия в различных социальных ситуациях со знакомыми взрослыми и сверстниками, не имеющими ограничений по возможностям здоровья	Овладение навыком обращаться за помощью; Овладение навыком сформулировать вопрос и запрос в знакомой аудитории и сообществе

**Критерии оценивания планируемых результатов
Курса «Развитие мелкой моторики»**

1	Медленное выполнение мелких, точных, скоординированных действий рук	Овладение навыком обследования; Овладение навыком обследования животных; Овладение навыком обследования растений; Уверенное владение рельефно – точечным шрифтом
2	Сформированность умения Применять мышечно-суставное чувство в учебно-познавательной деятельности	Поддержание правильного положения тела при сидении за партой, письме, чтении, рисовании, конструировании; отсутствие навязчивых движений
3	Сформированность осязательных навыков	Овладение навыком обследования новых многокомпонентных предметов

**Критерии оценивания планируемых результатов
коррекционного курса «Охрана и развитие остаточного зрения и зрительного восприятия»**

№	Планируемый результат по завершении уровня НОО	Параметры оценивания
		Дифференцируемые параметры для слепых обучающихся
1.	Развитие функциональных возможностей организма	<input type="checkbox"/> самоконтроль правильных положений тела при разных видах деятельности; <input type="checkbox"/> повышение физиологической активности, укрепления организма

2.	Обогащение зрительных умений	<input type="checkbox"/> зрительно-тактильное опознавание объектов и их изображений; <input type="checkbox"/> сопоставление законченных и незаконченных изображений; <input type="checkbox"/> целенаправленное обследование объектов посредством остаточного зрения и рук; <input type="checkbox"/> различение и называние основных цветов, геометрических фигур, величин предметов при наличии остаточного зрения; - составление целого из частей нахождение, отбор и классификация объектов, необходимых для осуществления предметно-практической деятельности;
3.	Нивелирование скованности, физической и социальной пассивности	<input type="checkbox"/> ориентирование на плоскости, в микро и макропространстве; <input type="checkbox"/> коррекция личностных особенностей (страхи, самооценка и т.д.); <input type="checkbox"/> умение взаимодействовать, работать в паре, в группе
4.	Познание упражнений для профилактики и коррекции здоровья	<input type="checkbox"/> выполнение гимнастик для глаз и рук правильно и систематически; - владение знаниями здоровьесбережения; - использование элементов зрительной и тактильной релаксации в жизненных ситуациях.

АООП НОО, составленная в соответствии с требованиями ФГОС НОО для обучающихся, воспитанников с ОВЗ, требует выставления итоговой отметки по суммарным результатам достижений детей по предметным и коррекционным курсам, а также личностным и метапредметным достижениям детей. В этой связи в школе-интернате в качестве итоговых отметок предметов коррекционной работы введены для промежуточной аттестации оценки «усвоил», «не усвоил», «частично усвоил», а для итоговой аттестации - «зачет», «незачет».

Данная система продолжается и в основной школе. Система оценки достижения обучающимися, получающими ООО, планируемых результатов коррекционной работы включает промежуточную и итоговую диагностику. Промежуточная диагностика проводится в начале и конце каждого учебного года, ее результаты имеют словесное выражение: «усвоил», «не усвоил», «частично усвоил». Итоговая диагностика проводится в конце каждого уровня образования, ее результаты имеют словесное выражение: «зачет», «незачет».

1.3.4. Мероприятия, осуществляемые в рамках коррекционной работы

Система мероприятий, проводимых учителями дефектологами, специалистами в ходе освоения учащимися содержания коррекционных курсов, представлена в таблице

Система мероприятий, проводимых учителями дефектологами, специалистами в ходе освоения учащимися содержания коррекционных курсов

Мероприятие	Сроки проведения	Ответственные	Информационное обеспечение
Медико-психолого-педагогическая диагностика.	сентябрь	Учителя-дефектологи: <input type="checkbox"/> развитие зрительного восприятия <input type="checkbox"/> физическая активность <input type="checkbox"/> социально-бытовая ориентировка <input type="checkbox"/> ориентировка в пространстве <input type="checkbox"/> развитость мелкой моторики <input type="checkbox"/> коммуникативные навыки Специалисты:	Карта здоровья и индивидуального развития. Заключение специалистов. Индивидуальные маршруты.

		<input type="checkbox"/> логопед <input type="checkbox"/> педагог-психолог	
Составление графиков работы специалистов.	сентябрь	Специалисты: <input type="checkbox"/> логопед <input type="checkbox"/> педагог-психолог <input type="checkbox"/> учителя-дефектологи	Утвержденные графики работы специалистов.
Работа учителей-дефектологов и специалистов в соответствии с индивидуальными маршрутами	октябрь - апрель	Учителя-дефектологи: Развитие остаточного зрения физическая активность социально-бытовая ориентировка ориентировка в пространстве развитость мелкой моторики коммуникативные навыки	Журналы коррекционных занятий
Проведение заседаний медико-психолого-педагогического консилиума	1 раз в четверть	Классные руководители, учителя, воспитатели, дефектологи, специалисты	
Анализ динамики достижений в коррекционной области.	май	Учителя-дефектологи: <input type="checkbox"/> развитие зрительного восприятия <input type="checkbox"/> физическая активность <input type="checkbox"/> социально-бытовая ориентировка <input type="checkbox"/> ориентировка в пространстве <input type="checkbox"/> коммуникативные навыки Специалисты: <ul style="list-style-type: none"> • Логопед • Педагог-психолог 	Отчеты учителей-дефектологов и специалистов

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения.

В данном разделе освещаются механизмы интеграции основного общего и коррекционного образования, систематизации и непрерывности учебной работы, коррекционных занятий, внеурочной деятельности и воспитательных мероприятий

2.2. Алгоритм построения содержания Программы коррекционной работы

Основной целью реализации программы коррекционной работы является саморазвитие слепых обучающихся, что напрямую согласуется с планируемыми результатами о накоплении жизненных компетенций. Данная цель достигается вследствие движения по двум согласованным потокам: деятельность учителей-дефектологов, ведущих коррекционные занятия, и деятельность специалистов. Отправной точкой движения к достижению цели является заключение ПМПК, в которое занесена информация об особенностях развития слепого школьника и рекомендации его развития. На основании этих данных проводятся занятия для обучающихся, включающие, в зависимости от проблем, как коррекционные занятия, так и занятия со специалистами.

С учетом особенностей слепых обучающихся специалисты составляют планы своей работы, а учителя-дефектологи - рабочие программы для каждого класса. Составляя рабочую программу, учитель-дефектолог должен ориентироваться на содержание учебно-методического комплекса адаптированных учебных общеобразовательных программ, реализуемых в школе-интернате. Планирование деятельности в рабочей программе учителя-дефектолога для каждого класса предусматривает, одной стороны, единство разделов программы, а с другой - возможность корректировки содержания коррекционных занятий в зависимости от уровня подготовленности

учащегося и содержания задач коррекционной работы, указанных в индивидуальном маршруте учащегося. На основании этих данных в рабочую программу вносятся планируемые результаты. Составляя рабочую программу, учитель-дефектолог также должен ориентироваться на содержание учебно-методического комплекса (УМК) адаптированных учебных общеобразовательных программ, реализуемых в школе-интернате.

Помимо учителей-дефектологов коррекционная работа может проводиться учителями-предметниками, разрабатывающими свои коррекционные программы с целью преодоления трудностей, возникающих у слепых учащихся в процессе освоения адаптированных учебных общеобразовательных программ.

Общеобразовательные уроки организационно обогащаются коррекционными приемами, технологиями и специализированными средствами с учетом рекомендаций специалистов, специалистов ПМПК, учителей-дефектологов, специалистов.

Коррекционная работа неразрывно связана с воспитательной работой. Воспитатели в своей деятельности зачастую интегрируются в коррекционную деятельность, продолжают работу дефектологов, закрепляя результаты, достигнутые на коррекционных занятиях, контролируют и поощряют применение полученных умений на практике. Этим они способствуют выработке устойчивых навыков, внося свой значимый вклад в формирование ключевых компетентностей, необходимых для достижения фундаментальных целей образования.

Подобная система взаимодействия позволяет не только следовать принципам построения данной программы коррекционной работы, обозначенным в пояснительной записке, но и соблюдать их в межпредметном взаимодействии между курсами урочной и внеурочной деятельности.

Закрепление достигнутых результатов в нетрадиционных условиях и жизненных (социальных) ситуациях происходит в ходе участия учащихся в социальных проектах, совместной деятельности с социальными партнерами. Эффективность механизма взаимодействия специалистов по реализации программы коррекционной работы со слепыми и слабовидящими учащимися во многом зависит от уровня развития социального партнерства. Социальное партнерство предполагает сотрудничество школы-интерната с образовательными организациями, различными организациями (государственными и негосударственными) и ведомствами, занимающимися вопросами образования и семьи; общественными организациями инвалидов и родительскими ассоциациями, родительской общественностью.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Технология реализации программы

Коррекционные занятия проводятся в различных формах: индивидуально, в группах по 3-4 человека, в группах по 5-6 человек, фронтально. Группы и подгруппы формируются на основе тщательного изучения психофизического состояния ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей личности каждого школьника. Время проведения групповых, подгрупповых - 40 минут, индивидуальных занятий составляет 20- минут.

Группы формируются с учетом профильного заболевания и индивидуальных особенностей обучающихся.

3.2. Основные направления реализации программы коррекционной работы

Программа коррекционной работы со слепыми обучающимися включает в себя взаимосвязанные направления работы, отражающие ее основное содержание.

3.2.1. Диагностическое направление предполагает как проведение диагностических процедур, так и анализ их результатов с целью учета полученных данных в организации и реализации коррекционной работы и реализуется посредством:

- изучения и анализа данных, представленных психолого-медико-педагогической комиссией на каждого обучающегося;
- изучения социальной ситуации развития и условий семейного воспитания слабовидящего обучающегося;
- наблюдения за обучающимся с целью выявления трудностей адаптации к условиям образовательной организации;
- проведения обследования слепых обучающихся с целью выявления особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей;

- осуществления текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающихся, о их продвижении в овладении специальными знаниями, умениями и навыками;
- мониторинга достижений планируемых результатов обучающихся в освоении курсов коррекционно-развивающей области.

3.2.2. Коррекционно-развивающая работа включает в себя:

- реализацию комплексного индивидуально ориентированного социально-психолого-педагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития;
- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
 - организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и коррекции трудностей обучения Проведения групповой коррекционной работы посредством реализации курсов коррекционно-развивающей области («Ритмика», «АФК», «Социально-бытовая ориентировка», «Пространственная ориентировка», «Развитие остаточного зрения и зрительного восприятия», «Развитие коммуникативной деятельности», «Развитие осязания и мелкой моторики») с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;
- развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями АООП НОО слепых;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
- формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

3.2.2. Консультативная работа включает в себя:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения слепого ребёнка;
- консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

3.2.3. Информационно-просветительская работа предусматривает:

- И. информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
- КК. различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся

LL. проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с нарушением зрения

3.3. Условия реализации программы коррекционной работы

Среди условий реализации программы коррекционной работы выделяются кадровые условия, условия создания среды, материально-технические условия, информационные и, программно-методические условия.

3.3.1. Кадровые условия

Коррекционная работа в школе-интернате осуществляется педагогическими работниками, имеющими высшее образование по специальности «Тифлопедагогика» или прошедшие курсовую подготовку по проблемам обучения детей с ОВЗ. Педагоги проходят обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки 1 раз в 5 лет, ведут методическую работу, участвуют в разработке программ и проведении семинаров и конференций

3.3.2. Условия создания среды

- школе-интернате коррекционная среда предполагает выполнение ряда условий: дифференциации, психолого-педагогических, специализированных и здоровьесберегающих.

Дифференцированные условия при обучении слепых учащихся:

- организационная дифференциация оптимальный режим учебных нагрузок,
- содержательная дифференциация подбор доступного материала и планирование результатов в соответствии с возможностями школьников

3.3.3. Психолого-педагогические условия:

- коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса с интеграцией общего и коррекционного образования;
- учёт индивидуальных особенностей ребёнка;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- соблюдение рекомендаций медицинских работников, психолога и дефектологов;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности.

3.3.4. Специализированные условия:

- выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности слепых обучающихся;
- введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника;
- использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;
- дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения здоровья ребёнка;
- комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях.

3.3.5. Здоровьесберегающие условия:

- оздоровительный и охранительный режим;
- укрепление физического и психического здоровья;
- профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся;
- соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм;

- участие всех слепых детей, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях.

3.3.6. Материально-технические условия:

- материально-техническая база, позволяющая обеспечить реализацию программы коррекционной работы: оборудование коррекционных кабинетов, закупка тифлооборудования, программного обеспечения и т.п.

3.3.7. Информационные условия:

- информационная образовательная среда, обучение с использованием современных информационно-коммуникационных технологий
- свободный доступ школьников, их родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам (методические пособия и рекомендации по всем направлениям и видам деятельности, наглядные пособия, мультимедийные, аудио- и видеоматериалы).

3.3.8. Программно-методические условия:

- пакет программ коррекционных курсов социально-педагогической направленности,
- диагностический инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности педагогов.

3.4. Документация учителя-дефектолога, специалиста.

В своей работе учителя-дефектологи и специалисты руководствуются следующими документами:

- АООП НОО слабовидящих обучающихся
- программа коррекционной работы
- программа коррекционного курса

Факт и результаты деятельности, выполняемой учителями-дефектологами и специалистами, фиксируются в отчетной документации.

3.5. Критерии результативности и эффективности реализации программы коррекционной работы.

В соответствии с требованиями к условиям и построению содержания коррекционной работы сформированы критерии результативности и эффективности реализации программы

Оценка результативности и эффективности реализации программы коррекционной работы

	Наименование критерия оценивания	Критерии результативности и эффективности
1	Выполнение государственного задания (реализация адаптированных основных общеобразовательных программ)	<ul style="list-style-type: none"> • составление индивидуального маршрута на каждого учащегося или группы каждый учебный год (по классам); • формирование планируемых результатов изучения каждого коррекционного курса каждым учащимся или группой обучающихся в соответствии с особенностями и достижениями слепых обучающихся; • работа медико-психолого-педагогического консилиума; • полнота реализации коррекционных программ (количество проведенных коррекционных занятий – отметка ежеквартно в журнале).

2	Динамика индивидуальных образовательных результатов	баллы достижения планируемых результатов обучающимися (результаты представляются ежегодно (май текущего учебного года) в виде мониторинга показателей (динамика достижения планируемых результатов (таблица) по каждому классу).
3	Информационная открытость и эффективность использования IT-ресурса организации	• наличие информации на сайте школы-интерната о реализации программы коррекционной работы (в рамках публичного отчета)
4	Организация индивидуальных и групповых форм работы специалистов	• наличие положительной динамики в уровне подготовленности обучающихся к социальной адаптации и интеграции; • достижение 90% обучающихся планируемых результатов.
5	Развитие активности и самостоятельности обучающимися	• достижение планируемых результатов учащимися (результаты представляются по окончании освоения АООП НОО по каждому классу или коррекционному курсу).
6	Освоение педагогическими Работниками знаний о консультативной помощи по вопросам обучения, воспитания слепых школьников	• своевременное прохождение педагогами курсов повышения квалификации; • ведение методической работы; • создание или совершенствование программ коррекционных курсов
7	Взаимодействие с семьей и родителями (законными представителями) по вопросам обучения и воспитания слепого обучающегося	Проведение педагогами тематических родительских собраний; Высокая степень информированности и удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством коррекционной работы

2.6 Программа внеурочной деятельности

1. Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности на ступени НОО в ГБОУ СКОШИ № 62 III–IV вида разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
2. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015;
3. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) для детей с ОВЗ;
4. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слепых детей;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО для слепых обучающихся понимается: процесс взаимодействия педагогов и обучающихся в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в формах, отличных от урочной, и направленной на достижение

планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Данная программа представляет собой программу организации внеурочной деятельности младших школьников 1 – 5 классов. Внеурочная деятельность слепых обучающихся объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Актуальность программы заключается в следующем:

Процесс воспитания осуществляется посредством учебной и внеучебной деятельности.

В школьном пространстве он непрерывен, но следует различать потенциал урочной и внеурочной деятельности. Урок всегда ограничен временными рамками и доминирующим образовательным приоритетом. Основой формирования гражданской

позиции и социальной активности может явиться внеучебная деятельность школьников. Она имеет большее, чем урок временное пространство, большее количество субъектов – участников того или иного вида деятельности и несёт в себе приоритет воспитания, а также обладает огромным потенциалом, так как ребёнку предоставляется множество сфер деятельности, где можно быть успешным.

Данная программа способствует развитию личности школьника.

Целью программы является создание условий для достижения слепыми обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачами организации внеурочной деятельности на ступени НОО в ГБОУ СКОШИ № 62 является:

- обеспечение адаптации слепых обучающихся к школьному обучению;
- оптимизация учебной нагрузки слепых обучающихся, учет возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей слепых обучающихся;
- улучшение условий для развития слепых; содействие развитию индивидуальности обучающихся; нравственного, эмоционального волевого компонентов мировоззрения; познавательного интереса; потребности к самообразованию и творчеству; целеустремленности, аккуратности;
- формирование у слепых обучающихся потребности в продуктивной, социально-одобряемой деятельности, положительной «Я - концепции», которая характеризуется: уверенностью в доброжелательном отношении к ним других людей, убежденностью в успешном овладении тем или иным видом деятельности, чувством собственной значимости;
- развитие личности обучающихся, коррекция нарушений развития и профилактика возникновения вторичных отклонений.

Совершенствование и развитие содержания, организационных форм реализации внеурочной деятельности слепых обучающихся будут осуществляться более эффективно при соблюдении следующих **принципов**:

- принцип гуманистической направленности, предполагающий отношение педагога к слепым обучающимся как к ответственным субъектам своего развития; оказание специальной психолого-педагогической поддержки в самопознании, самоопределении и саморазвитии личности;
- > принцип системности, предполагающий, что внеурочная деятельность обеспечивает целостность, преемственность и взаимосвязь между основными компонентами организуемой деятельности (целевым, содержательным, процессуальным, технологическим и результативным; урочной и внеурочной деятельностью; всеми участниками внеурочной деятельности; региональной, муниципальной, общешкольной, классной, индивидуальной системами воспитания и дополнительного образования);
- принцип вариативности, определяющий широкий спектр видов, форм, способов организации деятельности, направленных на удовлетворение особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей слепых обучающихся;
- принцип добровольности, предполагающий свободу выбора слепым обучающимся различных видов деятельности, добровольное участие в них, возможность проявления инициативы в выборе сроков, способов, темпа освоения программ внеурочной деятельности в рамках индивидуальных возможностей;

□ принцип успешности и социальной значимости, направленный на формирование у слепых обучающихся потребностей в достижении лично значимых и коллективных результатов, на создание ситуации успеха в личной и общественно значимой деятельности.

Внеурочной деятельностью на ступени НОО в ГБОУ СКОШИ № 62 в соответствии с ФГОС НОО для слепых обучающихся охвачены первые, вторые, третий, четвертый и пятые классы.

Программа внеурочной деятельности составлена с учетом особенностей слепых обучающихся), их образовательных потребностей и адресована слепым обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения зрительного восприятия, внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Мотивация удовлетворительная, но характеризуется неустойчивостью и зависит от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния. Возможна неадаптивность поведения, связанная как с недостаточным пониманием социальных норм, так и с нарушением эмоциональной регуляции, гиперактивностью.

Для детей данной категории необходимо учитывать при реализации программы внеурочной деятельности их особые образовательные потребности:

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды, упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования,
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения, максимальное расширение социальных контактов;
- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации
- целенаправленное обогащение (коррекция) чувственного опыта за счет развития всех сохранных анализаторов и остаточного зрения;
- целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;
- развитие и коррекция коммуникативной деятельности;
- коррекция нарушений в двигательной сфере.

ММ. Содержание

Данная программа рассчитана на слепых воспитанников 1 – 5 класса ГБОУ СКОШИ № 62 III-IV вида.

Реализации внеурочной деятельности для слепых обучающихся в ГБОУ СКОШИ № 62 III-IV вида осуществляется по **пяти направлениям образовательно-воспитательной деятельности:**

- Спортивно-оздоровительное;
- Духовно-нравственное;
- Социальное;
- Общеинтеллектуальное;
- Общекультурное.

Спортивно-оздоровительное направление предполагает:

- формирование чувства сопричастности и гордости за спортивные достижения наших соотечественников, в том числе и спортсменов с ОВЗ;

- ориентацию на понимание причин успеха/неуспеха в спортивно-оздоровительной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей;
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;
- стремление к максимально возможной физической, социально-бытовой активности и независимости; стремление к физическому совершенствованию; установку на здоровый образ жизни;
- стремление к проявлению волевых усилий; к преодолению трудностей; к достижению конкретного результата;
- формирование основ здорового образа жизни, ценностного отношения к остаточному зрению, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

Духовно-нравственное направление предполагает:

- формирование основ нравственного отношения к жизни в обществе зрячих - развитие личности, стремящейся к активности, самостоятельности, к независимости в практических вопросах от зрячих, преодолению иждивенчества;
- формирование мотивационной основы внеучебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- развитие учебно-познавательного интереса к внеучебному материалу;
- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- формирование умения давать нравственную оценку своим и чужим поступкам, стремления к выполнению моральных норм;
- формирование трудолюбия, положительного отношения к учению, труду, жизни;
- воспитание положительного отношения к природе, окружающей среде, любознательности и бережного отношения к живой и неживой природе;
- формирование эстетических потребностей и чувств;
- способность к оценке своего участия во внеурочной деятельности;
- способность к оценке, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- развитие чувства нового, предметных и познавательных чувств.

Социальное направление предполагает:

- формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего обучающегося»;
- формирование навыков организации сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями (законными представителями);
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- воспитание потребности в социальных контактах, предметно-практической деятельности;
- формирование умения договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- адекватное использование компенсаторных способов, сохранных анализаторов (в том числе остаточного зрения) для решения различных коммуникативных задач;
- укрепление доверия к другим людям;
- формирование умения адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

Общеинтеллектуальное направление предполагает:

- сформированность умения принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- сформированность умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- сформированность умения адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь;
- использовать компенсаторные способы во внеурочной деятельности;
- осуществлять поиск, запись необходимой информации для выполнения учебных заданий, на основе овладения рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач.

Общекультурное направление предполагает:

- знание правил этики, культуры речи;
- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; ценностного отношения к природе и всем формам жизни; приобретение элементарного опыта природоохранительной деятельности;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного, представлений о душевной и физической красоте человека; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- формирование интереса к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- повышение интереса к занятиям художественным творчеством;
- формирование отрицательного отношения к некрасивым поступкам и неряшливости; воспитание стремления к опрятному внешнему виду;
- предупреждение вербализма знаний и умений; установление связи чувственного и логического;
- формирование компенсаторных способов познавательной деятельности.

Формы организации внеурочной деятельности

Формы организации внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО для слепых детей в ГБОУ СКОШИ № 62:

Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, формируются с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляются в формах, отличных от урочной системы обучения.

Традиционные формы организации внеурочной деятельности слепых обучающихся: экскурсии, кружки, секции, соревнования, праздники, общественно полезные практики, смотры-конкурсы, викторины, беседы, культпоходы в театр, фестивали, игры (сюжетно-ролевые, подвижные и спортивные игры и т.п.), творческие мастерские, поисковые исследования.

Нетрадиционные формы организации внеурочной деятельности слепых обучающихся: презентации фактов, явлений, событий, чаепития и др.

Внеурочная деятельность в школе способствует социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья. При организации внеурочной деятельности слепых обучающихся в школе - интернате привлекаются к сотрудничеству учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. Основное преимущество организации внеурочной деятельности в ГБОУ СКОШИ № 62 заключается в создании условий для полноценного пребывания ребёнка в ОО в течение дня, содержательном единстве учебного, воспитательного и развивающего процессов в рамках реализации АООП НОО.

Модель организации внеурочной деятельности

Предполагается реализовывать модель организации внеурочной деятельности для слабовидящих детей, используя внутренние ресурсы школы (оптимизационная модель, на основе оптимизации всех внутренних ресурсов общеобразовательного учреждения).

Организация внеурочной деятельности осуществляется на базе школы воспитателем группы и классным руководителем, а также психологом, логопедом, тифлопедагогом, учителем СБО, учителями коррекционных предметов.

Внеурочная деятельность реализуется посредством организации кружковой

работы, реализацией подпрограмм по всем направлениям внеурочной деятельности, проведением коррекционных занятий, а также вовлечением слепых воспитанников в общественную жизнь школы, в традиционные школьные мероприятия. Цель такой деятельности – формирование ценностных ориентиров.

В качестве системообразующих определены следующие **виды деятельности**:

1. познавательная деятельность, расширяющая кругозор, любознательность школьника и формирующая потребность в образовании и интеллектуальном развитии,
2. художественная деятельность, развивающая эстетическое мироощущение, потребность в прекрасном, способность к художественному мышлению и тонким эмоциональным отношениям;
3. спортивная деятельность, способствующая здоровому образу жизни, красоте физической и высокой гигиене жизни,
4. трудовая деятельность в виде самообслуживающего, общественно полезного труда, положительное отношение к которому является показателем человеческой сущности, отношения к людям и прежде всего к самому себе;
5. ценностно-ориентировочная деятельность, направленная на рациональное осмысление общечеловеческих и социальных ценностей мира, на осознание личной причастности к миру во всех его проявлениях,
6. общественная деятельность, формирующая активную гражданскую позицию подростка и приобщающая его к возможности и желанию активного преобразования действительности;
7. свободное общение, осуществляемое как досуг школьника, когда его общение освобождено от предметной цели и когда содержанием и целью его деятельности является общение с другим человеком.

Коррекционное занятие по ритмике, занятия хореографией поддерживают **спортивно-оздоровительное направление** внеурочной деятельности. На занятиях формируются умения дифференцировать движения по степени мышечных усилий, управлять темпом движений, делать движения целесообразными, стройными и уверенными, происходит повышение мобильности слепого и слабовидящего учащегося. Внеурочная деятельность воспитателя по этому направлению реализуется через подпрограмму «Школа здоровья».

Охрана, коррекция остаточного зрения и развитие зрительного восприятия, развитие мелкой моторики и осязательного восприятия, развитие мимики и пантомимики, участие в классных и общешкольных мероприятиях поддерживают **общекультурное направление**. На занятиях формируются умения адекватно воспринимать объекты культуры, организовывать творческую деятельность, ассоциативно и образно мыслить, видеть взаимосвязь различных видов искусств.

Внеурочная деятельность воспитателя по этому направлению реализуется через подпрограммы *«Шумовой оркестр» (1 класс), «В мире книг» (2 класс), «Волшебный пластилин» (3-5 классы).*

Социально-бытовая ориентировка, ориентировка в пространстве помогают осуществлять **социальное направление** внеурочной деятельности. На занятиях формируются навыки самостоятельной жизни. Внеурочная деятельность воспитателя по этому направлению реализуется через подпрограмму «Добрые дела моего класса».

Реализация программы развития коммуникативной деятельности, программы по духовно-нравственному воспитанию согласуется с деятельностью **по духовно -нравственному направлению**. Внеурочная деятельность воспитателя по этому направлению реализуется через подпрограмму «Уроки нравственности». На занятиях формируется умение общаться с разными категориями людей.

Коррекция недостатков развития, участие в общественной жизни школы поддерживает **общеинтеллектуальное направление**. На занятиях формируется умение самостоятельно осуществлять исследовательскую и конструктивную деятельность. Внеурочная деятельность классного руководителя реализуется через подпрограммы классных руководителей «Размышляем, играем, творим».

В качестве организационного механизма реализации внеурочной деятельности в ГБОУ СКОШИ № 62 используется план организации внеурочной деятельности (Приложение 1) Организация внеурочной деятельности направлена, в первую очередь, на достижение слепыми обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО.

III. Планируемые результаты

Реализация программы внеурочной деятельности слепых младших школьников будет способствовать:

– овладению слепыми обучающимися в соответствии с возрастными возможностями разными видами деятельности (учебной, трудовой, коммуникативной, двигательной, художественной), умением адаптироваться к окружающей природной и социальной среде, поддерживать и укреплять свое здоровье и физическую культуру;

- формированию у слабовидящих обучающихся правильного отношения к окружающему миру, этических и нравственных норм, эстетических чувств, желания участвовать в разнообразной творческой деятельности;

– формированию знаний, умений и способов деятельности, определяющих степень готовности обучающихся к дальнейшему обучению, развитие элементарных навыков самообразования, контроля и самооценки.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов – приобретение слепыми школьниками социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своим наставником как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение слепым школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищённой, дружественной про-социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергать).

Третий уровень результатов – получение слепым школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом

социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых немислимо существование гражданина и гражданского общества.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие слепого школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Достижение трёх уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления эффектов воспитания и социализации слепых детей.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, это необходимо учитывать при организации воспитания социализации младших школьников.

В первом классе дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Задача педагога поддерживать эту тенденцию, способствовать используемыми им воспитательными формами достижению ребенком первого уровня результатов.

Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для достижения второго уровня воспитательных результатов. К четвертому - пятому классу у младшего школьника появляется реальная возможность выхода в пространство общественного действия, то есть достижение третьего уровня воспитательных результатов.

Универсальные учебные действия, формируемые в процессе реализации программы внеурочной деятельности.

Планируемыми результатами освоения программы внеурочной деятельности выступают личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты включают готовность и способность слепых обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности, в том числе:

- сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий
- сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками слепыми и зрячими в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения слепыми обучающимися программы внеурочной деятельности предполагают:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- сформированность умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет);

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

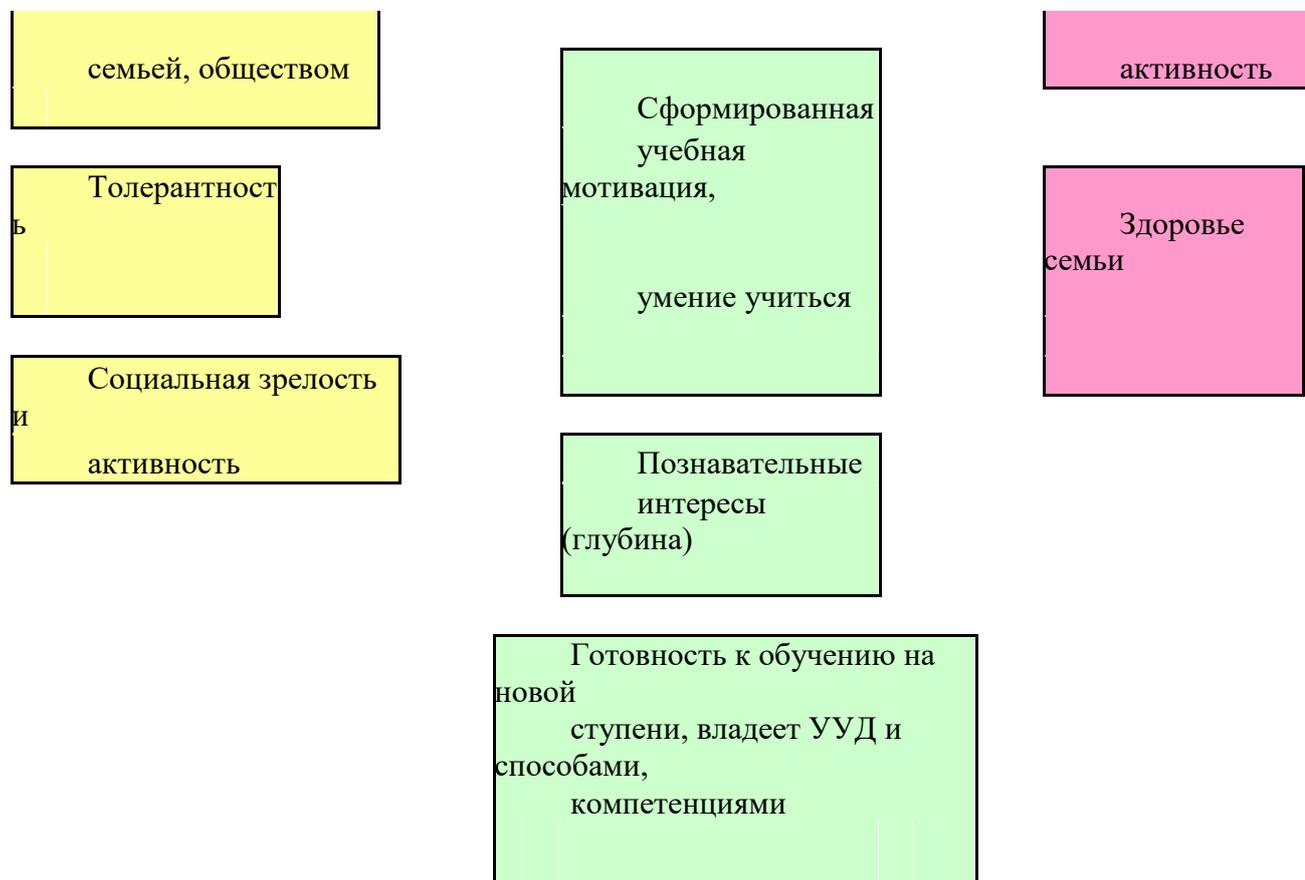
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.);

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

Модель выпускника начальной школы





IV. Мониторинг внеурочной деятельности

Эффективность внеурочной деятельности зависит от качества программы по её

модернизации и развитию, и уровня управления этой программой. Управление реализацией программой осуществляется через планирование, контроль и корректировку действий. Управление любой инновационной деятельностью идёт по следующим направлениям:

- организация работы с кадрами;
- организация работы с ученическим коллективом;
- организация работы с родителями, общественными организациями, социальными партнёрами;
- мониторинг эффективности инновационных процессов.

Контроль результативности и эффективности будет осуществляться путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся, педагогов, родителей.

Целью мониторинговых исследований является создание системы организации, сбора, обработки и распространения информации, отражающей результативность модернизации внеурочной деятельности по следующим критериям:

- рост социальной активности слепых обучающихся;
- рост мотивации к активной познавательной деятельности;
- уровень достижения слепыми обучающимися таких образовательных результатов, как сформированность коммуникативных и исследовательских компетентностей, креативных и организационных способностей, рефлексивных навыков;

□ качественное изменение в личностном развитии, усвоении гражданских и нравственных норм, духовной культуры, гуманистического основ отношения к окружающему миру (уровень воспитанности);

□ удовлетворенность учащихся и родителей жизнедеятельностью школы.

Объекты мониторинга:

1. Оценка востребованности форм и мероприятий внеклассной работы;
2. Сохранность контингента всех направлений внеурочной работы;
3. Анкетирование школьников и родителей по итогам года с целью выявления удовлетворённости воспитательными мероприятиями;
4. Вовлечённость слепых обучающихся во внеурочную образовательную деятельность, как на базе школы, так и вне ОУ;
5. Развитие и сплочение ученического коллектива, характер межличностных отношений;
6. Результативность участия субъектов образования в целевых программах и проектах различного уровня.

Диагностика эффективности реализации программы внеурочной деятельности

Основные результаты реализации программы внеурочной деятельности слепых обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих сформированности познавательного, коммуникативного, нравственного, эстетического потенциала личности.

Компетенции ученика	Показатели	Методический инструментарий
Сформированность познавательного потенциала личности учащегося и особенности мотивации.	1.Выявление уровня школьной мотивации учащихся 2.Определение уровня сформированности учебно-познавательного интереса. 3.Эмоциональное состояние (уровень тревожности)	1. Анкета "Оценка уровня школьной мотивации" Н.Г. Лускановой 2.Педагогическое наблюдение. 3.Методика «Кактус»
Сформированность коммуникативного потенциала личности и её зависимость от сформированности общешкольного коллектива.	1.Комфортность ребёнка в школе. 2. Состояние эмоционально-психологической атмосферы в коллективе. 4.Сформированность совместной деятельности. 5.Взаимодействиесо взрослыми, родителями, педагогами.	1. Педагогическое наблюдение. 2.Методика А.А.Андреева «Изучение удовлетворённости учащегося школьной жизнью». 3.Социометрическое изучение межличностныхотношений в детском коллективе.
Сформированность нравственного, эстетического потенциала учащегося.	1.Нравственная направленность личности. 2.Соблюдение социальных и этических норм. 3.Сформированность Отношений к Родине, семье, себе, природе, труду	1. Н.П.Капустин Методика определения уровня воспитанности учащихся. 2. Педагогическое наблюдение 3.Анкета «Оцени поступок» (дифференциация конвенциональных и моральных норм, по

		Э.Туриэлю в модификации Е.А.Кургановой и О.А.Карабановой, 2004)
--	--	---

Воспитание — это управление процессом развития личности ребёнка (человека) через создание благоприятных условий. Соответственно и диагностика должна быть направлена на изучение личности ученика и создаваемые во внеурочной деятельности условия развития личности. Исходя из этого, можно выделить три основных предмета диагностики.

Первый предмет диагностики - это личность самого воспитанника.

В каком направлении происходит развитие личности ученика? На какие ценности он ориентируется? Какие отношения к окружающему миру, к другим людям, к самому себе складываются у него в процессе воспитания?

Узнать об изменениях, происходящих в личности слабовидящего школьника, можно различными способами. Это наблюдение за поведением и эмоционально-нравственным состоянием школьников в повседневной жизни; в специально создаваемых педагогических ситуациях; в ролевых, деловых, организационно-деятельностных играх, погружающих ученика в сложный мир человеческих отношений; в организуемых педагогом групповых дискуссиях по актуальным проблемам. Это может быть анализ письменных работ школьников: дневников, сочинений, эссе, статей в школьную газету и т. д.

Второй предмет диагностики — это детский коллектив как одно из важнейших условий развития личности ученика.

Традиционно в российских школах внеурочная деятельность организуется главным образом в коллективе: классе кружке, спортивной секции, детском общественном объединении и т. д. Современный ребёнок развивается как личность в нескольких разных коллективах — разных по характеру деятельности, по способу вхождения в них детей, по характеру реализуемых ими в этих коллективах ролей, по длительности пребывания в них ребят. Влияние коллектива на ученика многоаспектно: за счёт одних своих свойств он может порождать процессы нивелировки личности, её усреднения, за счет других — развивать индивидуальность ученика, его творческий потенциал.

Поэтому важно изучить уровень развития детского коллектива, а также характер взаимоотношений школьников в детском коллективе (для диагностики этих отношений целесообразно использовать методику социометрии).

Третий предмет диагностики — это профессиональная позиция педагога, ещё одно важнейшее условие развития личности ученика.

Позиция — это единство сознания и деятельности человека, где деятельность выступает одним из способов реализации его базовых ценностей (Н. Г. Алексеев, В. И. Слободчиков).

В связи с этим важно выяснить: является ли воспитание сознательно выбранной деятельностью педагога (или педагог всего лишь выполняет возложенную на него кем-то обязанность, т. е. попросту отбывает повинность); какие профессиональные ценности

сформированы у педагогов (или такие ценности вовсе отсутствуют, и педагог осуществляет свою работу формально, равнодушно)? Не меньшее значение имеет и характер педагогической позиции. Здесь можно использовать методику диагностики профессиональной позиции педагога как воспитателя.

Понимание взаимосвязи результатов и форм внеурочной деятельности, ее диагностики должно позволить педагогам:

- разрабатывать образовательные программы внеурочной деятельности с чётким и внятным представлением о результате;
- подбирать такие формы внеурочной деятельности, которые гарантируют достижение результата определённого уровня;
- выстраивать логику перехода от результатов одного уровня к результатам другого;
- диагностировать результативность и эффективность внеурочной деятельности;
- оценивать качество программ внеурочной деятельности (по тому, на какой результат они претендуют, соответствуют ли избранные формы предполагаемым результатам и т. д.).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Учебный план

Учебный план начального общего образования и план внеурочной деятельности являются основными организационными механизмами реализации АООП НОО для слепых обучающихся.

Учебный план начального общего образования обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС начального общего образования для слепых обучающихся, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей по классам (годам обучения).

Для развития потенциала обучающихся могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

- формирование гордости за свою страну, приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность слепых и слабовидящих обучающихся к продолжению образования на последующей ступени основного общего образования;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося с нарушением зрения в соответствии с его индивидуальностью;
- минимизацию негативного влияния слепоты на развитие обучающегося и профилактику возникновения вторичных отклонений.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО ОВЗ следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной системы, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

В часы, отводимые на внеурочную деятельность, включаются часы на коррекционно-развивающую деятельность (в объеме 5 часов) и являются обязательными.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, и не должно допускать перегрузку обучающихся в течение учебного дня, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию образовательной программы.

Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и формы промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план ГБОУ «СКОШИ № 62 III-IV вида», реализующей адаптированные основные образовательные программы для слепых обучающихся формируется в соответствии с:

Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (далее - ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ).

Учебный план ГБОУ «СКОШИ № 62 III-IV вида» на 2021-2022 учебный год обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным

общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденные СП 2.4.3648-20 и СанПин 1.2.3685-21.

В учебном плане СКОШИ № 62 III-IV вида на 2021-2022 учебный год отражена номенклатура предметов и количество часов, отведенных на их изучение.

Вместе с тем учебный план отражает специфику образовательного учреждения.

СКОШИ № 62 III-IV вида осуществляет начальное общее образование для слепых в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ в срок 4 года для варианта 3.1.

Устанавливается следующая продолжительность учебного года:

- I класс - 33 учебные недели;
- II-V классы - 34 учебные недели.

Учебные занятия в ГБОУ «СКОШИ № 62 III-IV вида» начинаются с 1 сентября 2021 года, заканчиваются 25 мая 2022 года. Продолжительность учебного года составляет в 1 классе 33 учебных недели, во 2 - 12 классах - 34 учебные недели.

Учебный год делится на четверти в 1-5 классах, являющиеся периодами, по итогам которых в 2-5 классах выставляются отметки.

Промежуточная аттестация в ГБОУ «СКОШИ № 62 III-IV вида» проводится со второго класса. Промежуточная аттестация подразделяется на:

- текущую аттестацию - оценку качества усвоения содержания компонентов какой - либо части (темы) конкретного учебного предмета в процессе его изучения обучающимися по результатам проверки (проверок) в соответствии с рабочими программами учителей по предметам;
- четвертную промежуточную аттестацию, которая проводится по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине, модулю по итогам четверти;
- годовую промежуточную аттестацию, которая проводится по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине, модулю по итогам учебного года.

Годовую промежуточную аттестацию проходят все обучающиеся 2-5 классов. Годовая промежуточная аттестация обучающихся 1 класса проводится на основе диагностических работ.

Текущий контроль успеваемости обучающихся может проводиться как письменно, так и устно. Формы проведения обязательных мероприятий текущего контроля указываются в КОМ (контрольно-оценочных материалах). Формами проведения необязательных мероприятий текущего контроля могут быть письменные (выполнение письменного упражнения; письменный ответ на вопрос; диктант; грамматическое задание; контрольная работа; проверочная работа; самостоятельная работа; изложение; сочинение или изложение с творческим заданием; тестирование; сообщение; доклад; реферат; исследовательская работа; проектная работа); устные (пересказ содержания параграфа; рассказ, выступление с сообщением, докладом; защита проектной, исследовательской работы, реферата; участие в беседе; проверка техники чтения; аудирование и говорение (для английского языка) зачет и др.) и практические (лабораторные; практические). К текущему контролю успеваемости обучающихся относятся также промежуточные мониторинги (административные контрольные работы).

Промежуточная аттестация обучающихся 2-5-х классов сопровождается проведением обязательных мероприятий промежуточного контроля. Порядок, формы, длительность, количество обязательных мероприятий при проведении промежуточного контроля успеваемости обучающихся определяются КОМ.

В классах, завершающих освоение каждого уровня образования, проводятся итоговые мониторинги (административные, предэкзаменационные контрольные работы). Итоговые мониторинги, как и промежуточные, являются частью единой системы мониторинга образовательных достижений учащихся школы-интерната.

В соответствии с требованиями ФГОС приоритетными в диагностике становятся новые формы работы - комплексные (метапредметные) диагностические работы. Комплексные (метапредметные) диагностические работы состоят из компетентностных заданий, требующих от ученика не только познавательных, но и регулятивных и коммуникативных действий.

Обучение осуществляется в одну смену. Начало уроков в 8.30 часов.

С целью обеспечения щадящего зрительного режима учебной нагрузки продолжительность уроков в 1-5-х классах составляет 40 минут.

Непрерывная зрительная нагрузка на уроках во всех классах школы составляет 5 - 20 минут в зависимости от индивидуальных рекомендаций врача-офтальмолога, указанных в Листах здоровья

каждого класса.

С целью профилактики переутомления учащихся на уроках проводятся динамические паузы: зрительная и двигательная в начальной школе.

Суммарная продолжительность перемен в течение учебного дня составляет 1 час 25 минут (1 перемена - 10 минут, 2 – 45 мин и 3, 4, 5 - по 10 минут).

После последнего урока в начальной школе организована динамическая пауза продолжительностью 40 минут, во время которой проводится обед и активный отдых учащихся.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана СКОШИ № 62 III-IV вида, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 2.4.2.3286-15.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределяется в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой аудиторной недельной нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1 -х классов - не превышает 4 уроков (в I четверти – 3 уроков);

для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков;

для обучающихся 5-12 классов - не более 6 уроков.

Расписание уроков составляется отдельно для обязательных и коррекционно-развивающих занятий. Между началом коррекционных занятий и последним уроком устраивается перерыв продолжительностью не менее 30 минут.

Обучение в первых классах осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по пятидневной учебной неделе и только в первую смену;
- используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май - по 4 урока по 40 минут каждый);

рекомендуется организация в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью 45 минут;

- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;
- во время прогулки, динамической паузы происходит уточнение первоначальных математических представлений, упражнения на развитие слухового восприятия, фонематического слуха, составление букв, начертание схем (из природного материала, на природном основании) и т.д.
- дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти (с 18 по 24 февраля 2018 года).

Домашние задания даются обучающимся с учетом их индивидуальных возможностей. В I классе обучение осуществляется без обязательных домашних заданий, следовательно, без записей в классном журнале. Допустимо предлагать первоклассникам только творческие задания познавательного характера, выполняемые исключительно по желанию детей. Цель таких заданий - формирование у учащихся внешних и внутренних стимулов к самостоятельной домашней работе. В I четверти возможны только задания организационного характера (приготовить и принести завтра к уроку спортивную форму, природный материал и т.п.). Во II четверти - познавательные задания, для выполнения которых не требуется специально организованного рабочего места (по пути к школе посчитать, собрать листья...). С III четверти допустимо завершение в домашних условиях работы, начатой в классе (за исключением предмета «Технология»). Общее время на их выполнение не более 15 минут.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для слепых обучающихся в I классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Режим работы, согласно СанПиН 2.4.2.3286-15, осуществляется по пятидневной учебной неделе.

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					Итого часов
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	
<i>Обязательная часть</i>							
Филология	Русский язык	5	5	4	4	4	22

	Литературное чтение	4	4	4	4	3	20
	Иностранный язык	-	-	2	2	2	6
Математика и информ-ка	Математика	4	4	4	4	4	20
Обществознание и естествознание (окр. мир)	Окружающий мир (чел-к, природа, общ-во)	2	2	1	1	1	7
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	5
	Изобразит-е искусство. Тифлографика	1	1	1	1	1	5
Технология	Технология (труд)	1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	1	1
Итого:		21	21	21	21	21	105
<i>Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, из них</i>		-	2	2	2	2	8
Русский язык		-		1	1	1	
Литературное чтение		-	1				
Математика		-	1	1	1	1	
Предельно допустимая недельная нагрузка		21	23	23	23	23	113
<i>Внеурочная деятельность</i>		10	10	10	10	10	50
Коррекционно-развивающая область		5	5	5	5	5	25
Ритмика		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5
Адаптивная физическая культура		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5
Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5
Развитие осязания и мелкой моторики		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5
Социально-бытовая ориентировка		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5
Развитие коммуникативной деятельности		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5
Пространственная ориентировка		1	1	1	1	1	5
Индивидуальные коррекционные занятия		1	1	1	1	1	5
Другие направления внеурочной деятельности		5	5	5	5	5	25
Спортивно-оздоровительное		1	1	1	1	1	5
Духовно-нравственное		1	1	1	1	1	5
Социальное		1	1	1	1	1	5
Общеинтеллектуальное		1	1	1	1	1	5
Общекультурное		1	1	1	1	1	5
Всего:		31	33	33	33	33	163

ГБОУ «СКОШИ № 62 III-IV вида» для использования при реализации образовательных программ выбирает:

учебники из числа входящих в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253);

учебные пособия, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 14.12.2009 № 729).

Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета:

не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана основных общеобразовательных программ;

не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме или учебного пособия,

достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана основных общеобразовательных программ.

Учебная нагрузка педагогических работников ГБОУ «СКОШИ № 62 III-IV вида» определяется с учетом количества часов по учебным планам, рабочим программам учебных предметов, образовательным программам в соответствии с приказом Минобрнауки России от 22.12.2014 № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».

При определении учебной нагрузки педагогических работников учитывается вся учебная нагрузка, предусмотренная образовательной программой образовательного учреждения. Нагрузка педагогических работников, ведущих занятия в рамках внеурочной деятельности, при тарификации педагогических работников устанавливается как педагогическая нагрузка по основной должности. Оплата труда педагогических работников, ведущих занятия в рамках внеурочной деятельности, устанавливается с учетом всех коэффициентов конкретного педагогического работника. Часы коррекционно-развивающих занятий, определенные образовательной программой образовательного учреждения, также подлежат тарификации.

При составлении учебного плана образовательного учреждения индивидуальные, групповые занятия и элективные курсы учитываются при определении максимально допустимой аудиторной нагрузки обучающихся согласно СанПиН 2.4.2.3286-15.

Недельный учебный план для 1-5 классов (начальное общее образование) Вариант 3.2

Учебный план по предметным областям обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС ОВЗ начального общего образования.

Особенностью учебного плана для слепых обучающихся является перераспределение часов при увеличении нормативного срока освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования ГБОУ «СКОШИ № 62 III-IV вида» до 5 лет (1-5 классы). Количество учебных занятий за 5 учебных лет не может составлять более 3821 часа.

Коррекционная работа осуществляется во внеурочное время. Объем и содержание определяются в зависимости от образовательных потребностей обучающихся. Внеурочная деятельность в соответствии с ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ включает коррекционно-развивающую область и другие направления внеурочной деятельности. Коррекционно-развивающая область может быть представлена следующими коррекционными курсами: ритмика, социально-бытовая ориентировка, основы пространственной ориентировки, социально-коммуникативное развитие, индивидуальные коррекционные занятия.

Вариативная часть учебного плана предусматривает:

1. Увеличение часов на изучение учебного предмета «Литературное чтение» во 2 классе, что связано с психофизическими особенностями обучающихся с ОВЗ, такими, как низкий темп чтения и письма, обусловленный состоянием зрительного анализатора, нарушения устной речи. Кроме того, от того, как обучающийся умеет прочитать и понять прочитанное, зависит качественное усвоение и других предметов.
2. Увеличение часов на изучение учебного предмета «Русский язык» в 3-5 классах необходимо, так как данный предмет даёт фундамент для овладения умениями и навыками по всем другим дисциплинам, изучаемым в школе, формирует целостно-смысловые основания самоопределения человека в социуме и обеспечивают стартовые возможности для слепых детей для продолжения образования. Нарушения зрения или его отсутствие выступают той проблемной зоной, при которой у учащихся снижается темп работы на уроках, что требует дополнительного времени для качественного усвоения материала.
3. Увеличение часов на изучение учебного предмета «Математика» во 2-5 классах связано с тем, что письмо по системе Брайль достаточно трудоемко и затрачивает много времени, требует большего внимания, так как случайный недокол или перекол одной лишь точки или неясность её искажает смысл всей математической записи. Практически невозможно осуществить контроль правильности выполнения действий в процессе письма со стороны педагога и самого ребенка.

Растянность письма приводит к тому, что брайлевская математическая запись становится мало наглядной, это затрудняет быстрый охват всего математического выражения и ясность восприятия его основных частей.

3.2 Система условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Система условий реализации АООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с ОВЗ разрабатывается на основе соответствующих требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП НОО для слепых учащихся.

Система условий учитывает особенности школы-интерната, а также взаимодействие с социальными партнерами.

Система условий содержит:

описание имеющихся условий (кадровых, финансовых, материально-технических, включая учебно-методическое и информационное обеспечение);

контроль состояния системы условий.

Требования к условиям получения образования слепыми обучающимися представляют собой систему требований к кадровым, материально-техническим и иным условиям реализации АООП НОО и достижениям планируемых результатов данной категорией обучающихся.

Интегративный результат реализации указанных требований - создание комфортной по отношению к обучающимся и работникам школы-интерната образовательной среды.

В целях обеспечения реализации АООП НОО в ГБОУ «СКОШИ № 62 III-IV вида» создаются условия, обеспечивающие возможность:

достижения планируемых результатов освоения обучающимися АООП НОО;

выявления и развития способностей обучающихся через кружки, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе с использованием возможностей организаций дополнительного образования;

учёта особых образовательных потребностей – общих для всех обучающихся и специфических для отдельных групп;

расширения социального опыта и социальных контактов обучающихся, в том числе со сверстниками, не имеющими ограничений здоровья;

участия педагогических работников, родителей (законных представителей) обучающихся и общественности в разработке АООП НОО, проектировании и развитии социальной среды внутри организации, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;

поддержки родителей (законных представителей) в воспитании обучающихся, охране и укреплении их здоровья, в вовлечении семей непосредственно в образовательную деятельность;

эффективного использования времени, отведенного на реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой деятельности организации и с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;

использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, в том числе информационно-коммуникативных технологий;

обновления содержания АООП НОО, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования с учетом запросов и потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также особенностей субъекта Российской Федерации;

эффективного управления организацией с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

3.2.1. Условия реализации ООП НОО для слепых обучающихся

Учебная нагрузка и режим занятий в СКОШИ № 62 определяются в соответствии с действующими нормативными документами СанПиНа:

- определен объем домашних заданий;
- утверждены локальные акты о промежуточной и итоговой аттестации;
- утверждены общешкольные традиционные мероприятия: День здоровья (сентябрь), санитарные дни (1 раз в четверть).

Режим работы:

Устанавливается: 1-12 классы – 5 дневная учебная неделя в первую смену. Продолжительность учебного года составляет: 1 класс – 33 недели, 2-12 классы – 34 недели. Ежедневно проводится динамическая пауза продолжительностью 45 минут. Ежедневно в 1-12 классах проводится утренняя прогулка после второго завтрака и 2 урока. Ежедневно в 1-5 классах проводятся две физкультминутки для снятия напряжения глаз, расслабления мышц.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 37 календарных дней для 1 класса, 30 календарных дней для 2-12 классов, летом – не менее 8 недель. Для обучающихся 1-го класса устанавливаются дополнительные недельные каникулы (февраль).

Продолжительность урока составляет:

- в 1 классе – 35 минут (первое полугодие), 40 минут (второе полугодие);
- во 2-5 классах – 40 минут.

В первом классе используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии: сентябрь-октябрь – 3 урока в день, ноябрь-май – 4 урока.

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

Система психолого-педагогического сопровождения включает в себя задачи обеспечения успешной социализации, сохранения и укрепления здоровья, безопасности жизни, эмоционального благополучия, защиты прав слепых обучающихся. Создание социально-организационных, психолого-педагогических условий, обеспечивающих комфортное обучение и творческое развитие каждого обучающегося с момента поступления в Учреждение и до его окончания. В программе психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса основное внимание уделяется становлению, развитию и воспитанию личности в совокупности ее когнитивных, эмоциональных, мотивационно-потребностных характеристик через изучение стартовых возможностей и динамики развития слепого обучающегося в воспитательно-образовательном процессе. В условиях современного образования психолого-педагогическое сопровождение школа-интернат предполагает:

- защиту прав личности обучающегося, обеспечение его психологической и физической безопасности, психолого-педагогическую поддержку и содействие в проблемных ситуациях;
- квалифицированную комплексную психологическую диагностику возможностей и способностей обучающегося начиная с раннего возраста;
- реализацию программ преодоления трудностей в обучении и воспитании, участие специалистов системы сопровождения в разработке образовательных программ, природосообразных возможностям и особенностям обучающихся;
- психологическую помощь семьям обучающихся «группы риска»;
- психолого-педагогическое консультирование родителей (законных представителей) обучающихся.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется на следующих уровнях: индивидуальное, групповое, на уровне классного коллектива, на уровне школы-интерната. К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержка обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержка одарённых детей.

Учебно-методические условия реализации ООП НОО

Обучение в начальных классах осуществляется по системе учебников «Школа России».

Информационно-методические условия реализации ООП НОО для слепых обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия

реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Материально-технические условия реализации ООП НОО включают:

1) возможность достижения обучающимися установленных ФГОС НОО требований к результатам ООП НОО;

2) соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- санитарно-бытовых условий (наличие оборудованного гардероба, санузлов, мест личной гигиены и т. д.);
- социально-бытовых условий (наличие оборудованных рабочих мест);
- пожарной и электробезопасности, заключение о соблюдении на объектах требований пожарной безопасности; заключения пожарников;
- требований охраны труда;
- своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;

3) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

Материально-технические условия реализации ООП НОО для слепых обучающихся соответствуют действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждений, предъявляемым к:

- участку (территории) образовательного учреждения (площадь, инсоляция, освещение);
- зданию образовательного учреждения (высота, архитектура, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса);
- помещению библиотеки;
- помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного двухразового горячего питания;
- спортивному залу, игровому и спортивному оборудованию;
- помещениям для медицинского персонала;
- мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;
- расходным материалам и канцелярским принадлежностям.

Образовательное учреждение самостоятельно за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств обеспечивает оснащение образовательного процесса.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Сведения о зданиях (корпусах) и помещениях, используемых для организации и ведения образовательного процесса:

Год ввода здания в эксплуатацию: 1976 г.

Проектная мощность – лицензионный норматив 120 человек (13 на дому) в одну смену.

Фактический адрес здания и отдельно расположенных помещений	Вид и назначение здания и помещений, их общая площадь (м ²)	Здание	Форма владения, пользования
670055, г. Улан-Удэ, ул. Чкалова, 23; Тел. 8(3012)253355 Факс: 8(3012)253355; e-mail: schoolinter6234@gmail.com	Учебные; жилые 985 м ²	Нетипичное, кирпичное, двухэтажное	Собственность

Данные о наличии специально оборудованных помещений

Наименование специальных помещений	Кол-во	Специальное оборудование
------------------------------------	--------	--------------------------

Спортивный зал	7	Мячи баскетбольные
	5	Мячи волейбольные
	5	Мячи набивные
	2	Большие гимнастические мячи
	2	Большие мячи с ручками
	3	Футбольный мяч
	6	Гимнастические мячи
	3	Мяч для голбола
	7	Кегли
	5	Гимнастические маты
	4	Мягкие модули
	1	Универсальный тренажер
	1	Гимнастическая стенка
	3	Гимнастическая скамейка
	12	Гимнастические палки
	10	Скакалки
	4	Ориентиры
	5	Обручи
	6	Гантели
	1	Плечевые эспандеры
1	Диск здоровья	
Медицинский кабинет	1	Медицинская кушетка
	1	Ростомер
	1	Весы
	2	Медицинский шкаф
	1	Медицинский стол
	3	Бикс
	3	Лоток пластмассовый
	2	Лампа для кварцевания
	1	Холодильник для вакцин
Кабинет информатики	1	Проектор Acer DLP P1201
	1	МФУ HP C4283
	1	Системный блок DELL
	1	Монитор Samsung
	2	Ноутбук Lenovo B560G P6100
	1	Электронный увеличитель экрана
	9	Моноблоки iMAC Apple
Кабинет технологии	1	Стиральная машина (автомат)
	1	Электроплита
	1	Швейная машина
	1	Утюг электрический Philips
	1	Холодильник
Библиотека	1657экз.	Учебный фонд
	1	Брайлевский принтер Everest Index Braille
Столовая	68	Посадочных мест; S=50 м ²
Кабинеты учебные	3	Интерактивная доска
	4	Проектор
	30	Тифлофлешплееры
	12	Ноутбук

Информационно-образовательная среда школы-интерната включает в себя совокупность технологических средств, культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и

профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий. Информационно-образовательная среда школы-интерната обеспечивает возможность осуществления в электронной (цифровой) форме следующих видов деятельности (сайт учреждения <http://skoshi62.buryatschool.ru>)

- планирование образовательного процесса;
- размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе работ обучающихся и педагогических работников;
- фиксацию образовательного процесса и результатов освоения ООП НОО для слепых обучающихся.

3.2.2. Кадровые условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

1. Характеристика укомплектованности образовательного учреждения

Должность	Кол-во	Образование		Стаж (педагогический)		
		Высшее	дефектологическое	5-10	10-20	Свыше 20
Учитель начальных классов	4	4	4		1	3
Учитель музыки	1	1	1			1
Учитель английского языка	1	1	1		1	
Учитель физкультуры	2	2	2	1		1
Педагог-психолог	1	1	1	1		
Учитель-логопед	2	2	2	-	1	-
Учитель-тифлопедагог	3	3	3	1		2

2. Уровень квалификации педагогов, осуществляющих образовательную деятельность в начальной школе

Должность	Кол-во	Уровень категории		
		Высшая категория	I категория	без категории
Учитель начальных классов	5	3	1	1
Учитель музыки	1			1
Учитель английского языка	1			1
Педагог-психолог	1			1
Учитель-логопед	2			2
Учитель-тифлопедагог	3	1	1	1

3. Система непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала школы является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Повышение квалификации педагогов строится в соответствии с традиционной сложившейся системой организации научно-методической работы и в соответствии с Программой повышения квалификации педагогических работников школы.

В процессе психолого-медико-педагогического сопровождения слепых обучающихся принимают участие медицинские работники: врач-офтальмолог и врач-педиатр, медреса-ортоптистка, которые имеют необходимый уровень образования и квалификации.

3.2.3. Требования к финансовым условиям реализации АООП НОО для слепых обучающихся

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение слепыми обучающимися общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в ГБОУ «СКОШИ № 62 III-IV вида», определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП НОО в соответствии со Стандартом. Финансовые условия реализации АООП НОО:

- 1) обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре АООП НОО ОВЗ;
- 2) обеспечивают реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательной деятельности, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития слепых обучающихся;
- 3) отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП НОО осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом:

специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);
расходами на оплату труда работников, реализующих АООП НОО;
расходами на средства обучения и воспитания, коррекцию (компенсацию) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООП НОО.

Финансовое обеспечение соответствует специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для варианта 3.1 АООП НОО.

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги

Вариант 3.2 предполагает, что слепой обучающийся получает образование, по итоговым достижениям полностью соответствующее требованиям к результатам освоения, определенным ФГОС НОО, в пролонгированные сроки обучения. Слепому обучающемуся предоставляется государственная услуга по реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования, которая адаптируется под особые образовательные потребности обучающегося и при разработке которой необходимо учитывать следующее:

1) обязательное включение в структуру АООП начального общего образования для слепого обучающегося программы коррекционной работы, что требует качественно особого кадрового состава специалистов, реализующих АООП НОО;

2) при необходимости предусматривается участие в образовательно-коррекционной работе учебно-вспомогательного и прочего персонала.

3) создание специальных материально-технических условий для реализации АООП (специальные учебники, специальные учебные пособия, специальное оборудование, специальные технические средства, ассистивные устройства, специальные компьютерные программы и др.) в соответствии с ФГОС для слепых обучающихся.

При определении нормативных финансовых затрат на одного обучающегося с ОВЗ на оказание государственной услуги учитываются вышеперечисленные условия организации обучения слепого ребенка.

Финансирование рассчитывается с учетом рекомендаций РПМПК, ИПРА инвалида в соответствии с кадровыми и материально – техническими условиями реализации АООП, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СП 2.4.3648-20 и табл. 6.6 «Требования к организации образовательного процесса» СанПин 1.2.3685-21.

3.2.4. Психолого-педагогические условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся с нарушениями зрения;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;

- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений; дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Коррекционно-развивающая работа строится на основе соблюдения *принципа единства диагностики и коррекции*. Решение этой задачи обеспечивается через системную организацию диагностики и анализа психической деятельности ребенка с нарушениями речи.

Психолого-медико-педагогическое сопровождение в школе представляет собой единый комплекс психолого-медико-педагогической помощи, осуществляемой специалистами: педагогом-психологом, учителем-логопедом, тифлопедагогами, социальным педагогом, врачом-педиатром), а также другими участниками образовательного процесса (учителями, воспитателями, педагогами), при единстве их целей и однонаправленности действий.

Задачи консилиума:

- изучение личности ребенка, выявление уровня и особенностей развития познавательной деятельности, памяти, внимания, работоспособности, эмоционально-личностной зрелости, уровня развития речи;

- выявление резервных возможностей ребенка, разработка рекомендаций учителю для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания;

- выбор оптимального для развития ученика образовательного маршрута при отсутствии положительной динамики в обучении;

- определение путей интеграции учащихся в соответствующие классы, работающие по основным образовательным программам, при положительной динамике и компенсации недостатков развития;

- профилактика физических, интеллектуальных и психологических перегрузок, эмоциональных срывов, организация лечебно-оздоровительных мероприятий;

- подготовка заключения о состоянии развития и здоровья ребенка для предоставления в РПМПК в случае необходимости определения ребенку другого типа образовательной программы.

Специальные индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводятся тифлопедагогами, психологом, логопедом по графику вне сетки обязательных учебных часов в соответствии с Программой психолого-педагогического сопровождения обучающихся школы-интерната.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат	603332450510203670830559428146817986133868575793
Владелец	Доржиев Борис Дугарович
Действителен	С 18.10.2021 по 18.10.2022