Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Специальная (коррекционное) общеобразовательная

школа-интернат № 62 III-IV вида»

«СОГЛАСОВАНО» УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УВР директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Доржиев Б. Д.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Соболеева М. С./ «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЛЕПЫХ ДЕТЕЙ**

**С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

г.Улан-Удэ

2023-2024

**Содержание**

**Общие положения**

1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели,  задачи реализации Программы.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей

1.2. .Планируемые результаты (целевые ориентиры)образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у слепых с ЗПР детей дошкольного возраста.

1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития слепого ребенка с ЗПР , представленными в пяти образовательных областях.

2.2. Взаимодействие взрослых со слепыми детьми и семьями дошкольников

2.3.Программа коррекционно-развивающей работы со слепыми детьми с ЗПР.

2.4. Рабочая программа воспитания

2.4.1.Цели и задачи воспитания

2.4.2.Направления воспитания

2.4.3. Принципы воспитания

2.4.4.Целевые ориентиры воспитания

2.5.Содержательный раздел

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие слепых обучающихся с ЗПР.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

3.3. Нормативно-методическое обеспечение рабочей программы воспитания

3.4.  Материально –технические условия реализации Программы

3.5. Планирование образовательной деятельности.

3.6.Режим дня и распорядок

3.7. Календарный план воспитательной работы

Перечень литературных источников

**Общие положения**

Содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, формированию и развитию личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования – нормативный документ, позволяющий реализовать несколько основополагающих функций дошкольной ступени образования:

1.Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской

Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном содержании, доступными средствами.

2.Создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на

приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи,большой и малой Родины.

3.Создание единого, федерального образовательного пространства воспитания и развития

детей от рождения до восьми лет, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным

представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, внезависимости от места и региона проживания.

Адаптированная образовательная программа дошкольной группы направлена на воспитание и образование подрастающего поколения в национально-культурных традициях Российской федерации, знающих историю и культуру своей Родины.

**1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1.Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) разработана в ГБОУ СКОШИ № 62 III - IVвида (далее – Организация или ДОО) в соответствии с ФГОС ДО, ФАОП ДО, с учётом «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения), инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений (далее – вариативная часть). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО, ее объем составляет не менее 60% от ее общего объема. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с нарушением зрения;

- на специфику (национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность);

- на сложившиеся традиции ДОУ;

- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей с нарушением зрения, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию Программы для воспитанников с нарушением зрения:

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

**1.1.1. Цели и задачи реализации Программы:**

Цель реализации, адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка дошкольного возраста с нарушением зрения, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

-реализация содержания Программы для воспитанников с нарушением зрения;

- коррекция недостатков психофизического развития детей с нарушением зрения;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с нарушением зрения, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с нарушением зрения в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

-создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с нарушением зрения как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности детей с нарушением зрения, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с нарушением зрения;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с нарушением зрения;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

Программа построена на принципах дошкольного образования, обозначенных в ФОП ДО, ФАОП ДО и ФГОС ДО, и дополнена основополагающим принципом инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» — создание пространства детской реализации (ПДР).

Общие принципы и подходы к формированию Программы:

1. поддержка разнообразия детства;
2. сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
3. позитивная социализация ребенка;
4. личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации и воспитанников;
5. содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
6. сотрудничество Организации с семьёй;
7. возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для детей с нарушением зрения:

Особенности развития детей с нарушениями зрения, наличие у них особых образовательных потребностей и необходимость их удовлетворения образовательной средой актуализируют следующие принципы построения адаптированной программы:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование воспитанников с нарушениями зрения: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями воспитанников, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей воспитанников с нарушениями зрения, оказанию психолого-педагогической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости .

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слабовидящих, воспитанников с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей:

всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников с нарушениями зрения посредством различных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым,

социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Организация должна разработать свою

адаптированную образовательную программу, за ней остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

6. Принцип научной обоснованности и практического применения тифло-психологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития воспитанников с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией дошкольников:

адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями воспитанников с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей,введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу.

**1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.**

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития слабовидящих детей дошкольного возраста с ЗПР.

**Географическое месторасположение.**

Улан-Удэ располагается в скалистой и холмистой долине, стиснутой горными хребтами, и представляющей собой узкую межгорную впадину, протянувшуюся от северо-востока к юго-западу. Город выстроен при впадении реки Уды, давшей ему название, в полноводную Селенгу – главный приток озера Байкал. Улан-Удэ – столица Бурятии, крупный культурный и промышленный центр, который, наряду с Хабаровском и Владивостоком, входит в тройку самых густонаселенных и развитых городов Дальнего Востока. В Улан-Удэ и его окрестностях расположено множество памятников археологии, истории и архитектуры. Тут стоят старинные православные храмы и не так давно возрожденные дацаны – колоритные буддийские монастыри. Город окружен горами с замечательными пейзажами. Всемирно известная природная достопримечательность, к которой неизменно устремляются туристы после осмотра столицы Бурятии, – озеро Байкал, расположенное всего в 100 километрах к западу от Улан-Удэ. В столице Бурятии насчитывается более двухсот объектов градостроительного и культурного наследия, здесь есть интересные музеи, работают филармония, цирк, несколько театров. Экзотические пагоды и ритуальные барабаны напоминают, что Улан-Удэ является центром тибетского буддизма в России. В городе и в его живописных гористых окрестностях восстановлены монастыри-дацаны, там действуют духовные учебные заведения и художественные школы. После многих десятилетий запретов возрожден и шаманизм, древнейшая религия, уходящая корнями к истокам кочевых цивилизаций.

В образовательной программе учитываются специфические национальные и социокультурные особенности региона.

Образовательная деятельность выстраивается с учетом климатических особенностей республики (резкий перепад дневных и ночных температур, относительно короткое жаркое лето, продолжительная холодная зима) в холодный период года дошкольное учреждение работает по особому режиму. Сокращается длительность прогулки при температуре воздуха ниже

минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с.

В морозные дни образовательная деятельность, предусмотренная во время прогулок, организуется в помещении. При этом в помещении организуются виды деятельности, входящие в структуру прогулки (подвижные игры, наблюдения и экспериментирование, трудовая деятельность). Физкультурные занятия, планируемые на воздухе, переносятся в помещение.

Республика Бурятия - промышленный, многонациональный регион, с разнообразным богатым растительным и животным миром. В процессе организации различных видов детской деятельности дети знакомятся с особенностями региона.

Главной особенностью социальнокультурного пространства республики является его национальное, этнокультурное многообразие, в котором наряду с коренными жителями Бурятии, соседствуют представители разных национальностей. Поэтому в дошкольном учреждении ведется целенаправленная и планомерная работа по ознакомлению дошкольников с традиционными жанрами разнообразного народного творчества.

*(*

**Характеристика социокультурной среды.**

Главной особенностью социальнокультурного пространства республики является его национальное, этнокультурное многообразие, в котором наряду с коренными жителями Бурятии, соседствуют представители разных национальностей. Поэтому в дошкольном учреждении ведется целенаправленная и планомерная работа по ознакомлению дошкольников с традиционными жанрами разнообразного народного творчества.

Социальная и культурная среда включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Она учитывает этнокультурные и региональные особенности при ознакомление дошкольников с республикой. В ДО разработаны и реализуются мероприятия, направленные на привитие детям чувства любви к своему городу, республике в которой они живут, своей малой родине на основе приобщения к природе, культуре, традициям. Ведущей отраслью экономики города и конкретно Железнодорожного района, в котором расположена школа – интернат является авиационный завод. Он обуславливает тематику ознакомления с трудом взрослых – профессией авиастроителей, что дает возможность знакомить воспитанников с профессиями их родителей, воспитывать уважительное отношение к труду и желание в будущем трудиться на благо развития своего города. По ходу образовательного процесса проходит знакомство воспитанников с работами и успехами талантливых горожан, побуждая тем самым проявлять себя и свое творчество. Одно из ведущих направлений в развитии Улан-Удэ – развитие спорта и воспитание у подрастающего поколения потребности в занятиях спортом. В группе уделяется особое внимание сохранению и укреплению здоровья воспитанников, привития у них потребности соблюдения основ здорового образа жизни и любви к физической культуре и спорту.

**Особенности развития слепых детей с ЗПР дошкольного возраста**.

Слепота – отсутствие или нарушение зрения, при котором невозможно или значительно ограничено зрительное восприятие окружающего. Среди причин детской слепоты доминируют врожденные, перинатальные патологии: пороки и аномалия развития органа зрения в результате нарушения эмбриогенеза, а также патологические состояния глаз, являющееся следствием эмбриопатий или перенесенных внутриутробно воспалительных процессов (анофтальм, микрофтальм, врожденные деформации глаза и отдельных его структур, катаракты и глаукомы, дистрофические изменения сетчатки и недоразвитие или атрофия зрительных нервов). В настоящее время большой процент слепых дошкольников – это дети с ретинопатией недоношенных.

Если тяжелые зрительные патологии приобретены ребенком до трех лет жизни, то слепота, возникшая на их фоне считается врожденной. Ребенок с тяжелой зрительной патологией определяется как инвалид детства по зрению. Основанием для определения инвалидности является сочетание трех факторов: нарушение функций организма, стойкое ограничение жизнедеятельности, социальная недостаточность.

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы .

У большинства слепых детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У слепых детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания слепых детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие слепого ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Слепые дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для слепых детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

В отличие от здоровых сверстников, у слепых наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Слепые дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Слепым детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм).Отсутствие зрения, незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обусловливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У слепых детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера слепых дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие слепых дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У слепых дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Для слепых дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу слепые дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обусловливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность слепых детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Вышеперечисленные особенности и недостатки обусловливают особые образовательные потребности слепых дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

• раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;

• обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;

• обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;

• осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;

• обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);

• щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности слепых детей и образовательных нагрузок;

• изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;

• индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;

• формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;

• постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;

• разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;

• изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);

• приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода слепого ребенка к самостоятельной деятельности;

• обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

• развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

• развитие всех компонентов речи, речеязыковой компетентности;

• целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;

• обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания слепого ребенка с ЗПР.

**1.2. Планируемые результаты ( целевые ориентиры) образовательной деятельности слепых детей с ЗПР дошкольного возраста.**

К концу дошкольного периода слепой ребенок формирует адаптационно – компенсаторные механизмы, свойственные третьей стадии компенсации слепоты:

- проявляет умения использовать самостоятельно или с помощью взрослого культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре,общении, познании, самообслуживании и других видах детской активности;

- способен выбирать род занятий, ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования;

- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; обладает опытом участия в совместных играх со сверстниками; проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с взрослыми в познавательной, трудовой и других видах деятельности;

- обладает способностью к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, умеет регулировать и контролировать игровые действия по установке взрослого;

- достаточно хорошо владеет устной речью, использует ее компенсаторную роль в жизнедеятельности, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он владеет навыками свободной ходьбы, умением по просьбе выполнять основные (доступные для освоения) движения; владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки; владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на слух; развита моторика рук, их мышечная сила, владеет навыками пространственной ориентировки на микроплоскости, владеет двуручным способом выполнения деятельности с дифференциацией разноименныхфункций;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию; способен преодолевать чувство страха при передвижении в свободном пространстве;

- проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности; обладает начальными знаниямио себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умение слушать литературные произведения (чтение взрослым, аудиозаписи). Степень реального развития этих характеристик и способности слепого ребенка проявлятьих к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальнотипологических особенностей развития конкретного слепого ребенка. Слепые дети с ЗПРмогут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей развития. Поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы Организации должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей слепого ребенка.

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Оценка качества образовательной деятельности, осуществляемой дошкольной группой представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценка качества, т. е. оценка соответствия образовательной деятельности направлена, в первую очередь, на оценку созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточногоуровня развития слепых детей с ЗПР;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями слепых детей с ЗПР;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиямобразовательной деятельности и подготовки слепых детей с ЗПР;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. АООП ДО слепых детей строится на основе общих закономерностей развития личности слепых детей с ЗПР дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в сенсорном развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры АООП ДО слепых детей с ЗПР должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка. АООП ДО слепых детей с ЗПР предусмотрена система мониторинга динамики развития их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

В соответствии с ФГОС ДО и принципами АООП ДО слепых детей с ЗПР оценка качества образовательной деятельности по адаптированной программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации слепого ребенка раннегои дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития слепого ребенка в условиях современногопостиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования слепых детей;

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности

дошкольного образования делают неправомерными требования от слепого ребенка с ЗПР дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения АОП представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.

**2. Содержательный раздел**

**Общие положения.**

Образовательная деятельность с коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для слепых детей с ЗПР осуществляется в ходе режимных моментов, специально организованной  образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, совместной с взрослым деятельности,взаимодействия с семьями детей.

Задачи:

– развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

– формирование предпосылок учебной деятельности;

– сохранение и укрепление здоровья;

– коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

– создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

– формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей слепых детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Содержание адаптированной образовательной программы обеспечивает развитие личности, способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):  ***социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие***

Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время (дни, недели) становится объединяющей. Выбор темы учитывает интересы слепых детей с ЗПР, задачи развития и воспитания, текущие явления и яркие события (времена года, памятные даты, праздники), региональный компонент. Темы, с одной стороны, социально значимы для общества, семьи и государства, с другой стороны учитывают личностный интерес детей, что эффективно сказывается на мотивации образовательного процесса «здесь и сейчас».

Тематический план ориентирован на реализацию программы «по спирали», или «от простого к сложному» (каждая из тем повторяется на следующем возрастном этапе дошкольного детства, при этом возрастает сложность воспитательных, развивающих и обучающих задач, мера участия в мероприятиях, направленных на органичное развитие детей в соответствии с их потенциальными возможностями.

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития слепого ребенка с ЗПР , представленными в пяти образовательных областях**

**«Социально-коммуникативное развитие**»

В области социально-коммуникативного развития слепого ребенка с ЗПР,основными задачамиобразовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

- развития коммуникативной и социальной компетентности;

- развития игровой деятельности; - обеспечения развития у слепого ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов освоения социальных сред в их многообразии. **Старшая группа**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностьюотноситься к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление слепых детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностяхв группе детского сада, дома. Обогащать словарь слепых детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я**.

Расширять представления слепого ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления слепого ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья**. Углублять представления слепого ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие слепых детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут слепые дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. Расширять представления слепого ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детскомсаду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна**. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать слепым детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления слепых детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления слепых детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки**. Формировать у слепых детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за длиной ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание**. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

**Общественно-полезный труд**. Воспитывать у слепых детей положительное отношение ктруду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять слепым детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность иответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить слепых детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у слепых детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить слепых детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

**Труд в природе**. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы. Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе посадке корнеплодов, к посеву семян овощей, цветов. **Уважение к труду взрослых**. Расширять представления слепых детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать слепым детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не долженнарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания слепых детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности**. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, 66 утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания слепых детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Подготовительная группа**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы,извинения). Расширять представления слепых детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления слепого ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках идевочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления слепых детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказыватьдетям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад**. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде(оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др. Формировать у слепых детей представления о себе как об активном члене коллектива.

**Родная страна**. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес слепых детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине идругих героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, кпамяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения слепых детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок всвоем внешнем виде.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель послесна.

**Общественно-полезный труд**. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать слепых детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры оказывать другдругу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить слепых детей поддерживать порядок в группе и на участке: протиратьи мыть игрушки, строительный материал вместе с воспитателем . Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Формировать навыки учебной деятельности** (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать 68 результаты своей деятельности).

**Труд в природе**. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Прививать слепым детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: весной — к посеву семян.

**Воспитывать уважение к людям труда**. Продолжать знакомить детейс профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и местуих работы. Формирование основ безопасности Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах**. Систематизировать знания слепых детей об устройстве улицы, о дорожном движении (на макете). Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности**. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года. Подвести слепых детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у слепых детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания слепых детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

С развитием у слепого ребенка компенсаторноадаптивных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

**Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно - поведенческого потенциала общения слепого ребенка**

Развитие невербальных средств общения.Организация и вовлечение слепого ребенка в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с взрослым, сверстниками, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их выражения. Обогащение опыта восприятия слепым ребенком экспрессий (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности.

Взрослые стремятся в общении с ребенком предельно четко, но насыщенно и эмоционально выразительно проявлять свое отношение к происходящему, используя просодическую сторону речи, моторно-экспрессивные, в сочетании с вербальными, выражения положительных эмоций (смех, междометия, восклицания соответствующего порядка) и отрицательных эмоций (хныканье, имитация плача, междометия, восклицания соответствующего порядка).

Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах): знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх, и др.), развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного воспроизведения (по просьбе взрослого) c помощью мимики, позы, жестов.

Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных рельефных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека.

Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг, к обсуждению воспринятого. Расширение опыта эмоциональных переживаний, эмоционально-моторного поведения посредством создания в Организации музыкальной среды, аудио среды, актуальной и востребованной слепым ребенком.

Развитие вербальных средств общения: Формирование звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи. Обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия. Формирование знаний и умений придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудности или невозможности зрительного отражения:

1. Обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения и по локализации голоса уточнить его местоположение относительно себя.

2. Развернуться и/или повернуть лицо в его сторону, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, подойти к нему).

3. Громким голосом и внятно обратиться к партнеру: сказать (изложить) суть сообщения.

4. Обратить внимание на голосовые, речевые проявления партнера, отражающие его отношение к ситуации общения.

5. Дождаться вербального ответа партнера, продолжить общение. Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения. Расширение и уточнение представлений о социуме ДОО, обогащение опыта установления отношений с окружающими (сверстниками и др.), расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом взрослых).

Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного именив разных формах и ситуациях общения с взрослыми и детьми.

Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы. Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих)о внешнем облике родителей, братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.

Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты. Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи. Формирование первичных умений моделирования пространств.

Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях детей. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека. Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (комнатные растения) природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

Развитие у ребенка образа «Я» как субъекта общения

Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы. Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках). Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. Развитие опыта быть ведущим колонны, обогащение опыта участника подвижных игр, совместного выполнения трудовых операций, предметных игр с взрослым, сверстником. Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выполнением действий общения, предметно-практических действий, опыта адекватного моторного поведения в ситуациях общения, умения организовывать свое поведение в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках. Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с взрослыми и детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению. Формирование умения писать и читать свое имя (с использованием колодки шеститочия)

Социально-предметное развитие.

Обеспечение слепому ребенку социально–предметной адаптации в образовательной среде дошкольной группы, накопление им знаний, полимодальных представлений и опыта практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, формирование уменийи навыков их использования:

- Бытовые объекты мест жизнедеятельности детей: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной. Содержание знаний: предметы частого использования ребенком – знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы – название и назначение; знать и понимать назначение воды; знать название помещений; знать названия одежды и обуви. Содержание умений и навыков: сесть, встать со … и рядом с …, отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить(положить) и т. п. что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на …, снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; открывать и закрывать кран, подставлять руки для умывания, емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки (глубокая, мелкая, блюдце); надеть, снять одежду, обуть, снять обувь. Владеть основными культурно- гигиеническими умениями и навыками, элементарными умениями самообслуживания.

- Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные коврики, ковровая дорожка, палас и т.п.); предметные объекты, организующие связь между пространствами – лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила. Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны. Содержание умений: идти вдоль стены с легким касанием; открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

- Продукты питания. Содержание умений: по запаху, вкусу, внешнему виду (ребенок с остаточным зрением) и другим свойствам узнавать блюдо, определять продукты, откусывать и прожевывать твердую пищу, отличать сладкое, кислое, соленое, малосоленое, различать и узнавать напитки по вкусу и консистенции; рассказать (сообщить основные сведения) о хорошо знакомом продукте. Владеть умениями и навыками самостоятельного приема пищи.

- Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления слепого ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, трудовой деятельности.

Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем.

Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умение брать предмет двумя (одной) рукой; умения действовать двумя руками: одна рука выполняет либо фиксирующую, либо ориентировочную функцию (предмет зафиксирован), другая – операциональную функцию, обе руки выполняют операциональную функцию, действуя двумя подвижными частями предмета; умения перелистывать страницы книги; умения заполнять емкости предметами разной величины, перекладывать из одной в другую, наливать, выливать воду, умение ставить, раскладывать предметы рядом друг с другом; движения руками с удерживанием предметов (погремушки, колокольчики и др.) с выполнением действия (физическиеупражнения); орудийные действия: ножницами, грифелем, губкой, салфеткой и др.

Развитие трудовых действий и деятельности Формирование точных умений и способов выполнения практических действий – трудовых операций в соответствии с видом труда; формирование компенсаторных способов выполнения предметно-практических действий на основе рече-слуходвигательной координации и с актуализацией слуховых, тактильных, мышечно - двигательных, слуховых, зрительных ощущений и восприятий, обеспечивающих ориентацию на рабочем поле, стабильность предметной среды, осмысленность действий; формирование представлений об орудиях труда их назначении и практических способах использования. Формирование умений выполнять точные движения руками, кистями, пальцами, востребованные в выполнении трудовой операции, c уточнением их пространственного положения и положения тела (поза).

Формирование знаний и представлений: - о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, труд в быту?»; знания и умение придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; освоение опыта ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений и действий, необходимых для выполнения цепочки действий, востребованных на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда; - труде взрослых: знакомить ребенка с видами труда работников ДОО с освоением опыта посильного участия в труде, с их значением для жизни человека (детей в детском саду); об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду - способствовать повышениюсамооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду взрослых.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметнопространственной среде образовательной организации.

Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Содержание знаний и представлений: знать названия помещений (групповая, спальня, умывальная, раздевалка, коридор, лестница, музыкальный зал, физкультурный зал, сенсорная комната и др.); знать и понимать назначение помещения, соотнося его с собственной деятельностью в нем; знать и представлять предметно-объектное наполнение помещения («В групповой есть игровой уголок, в нем можно играть в …», «В раздевалке есть шкафчики для одежды, мой шкафчик первый, на его двери круг, есть скамейка, я сижу на ней, когда надеваю/снимаю одежду, надеваю /снимаю обувь» и т. п.; знать и представлять предметнопространственную организацию помещения (точка отсчета – сам ребенок, стоящий у входа в помещение); знать и понимать пространственные термины: «впереди», «справа/слева», «далеко/близко», «рядом с…», «между» и т. п.; знать и представлять ориентиры (естественные – предметы, граничащие с предметами другой зоны, специально созданные – смена напольного покрытия) границ между зонами пространств, в которых ребенок выполняет разные виды деятельности: место игрушек, игрой уголок, зона физических упражнений, зона лепки, книжный уголок и др.; знать и представлять месторасположение зоны предметных объектов, организующих пространство помещения; знать опасные ситуации (можно наткнуться, ушибиться, споткнуться, упасть), связанные с передвижением в помещении; представлять, что может выступить предметным препятствием (ожидаемым: предметы мебели, находящиеся на своих местах, порог, дверь, лестница; неожиданными: сдвинутый с места стул, стол, полуоткрытая дверь, игрушки и атрибуты на полу и др.) свободного передвижения.

Содержание умений и навыков: уметь при ходьбе преодолевать препятствия: перешагивать невысокий предмет, встретившийся на пути; уметь обходить стул (как препятствие); уметь подниматься и спускаться по лестнице; уметь подстраивать шаг под установку «длинный (короткий) шаг», «перешагивай высокое», «перешагивай длинным шагом» и т. п. Развитие опыта самостоятельного передвижения, ориентировочно-поисковой деятельности в пространстве помещений. Развитие знаний о возможных опасных ситуациях в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанных с наличием препятствий в предметнопространственной среде. Формирование вербальных умений и навыков обращения к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования) и др. Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу взрослого, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы. Иметь общие представления о предназначении трости (детская трость), ее частях и деталях, развитие первичного опыта передвижения в пространстве с тростью. Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом.

Развитие личностной готовности к обучению в школе.

Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего ученика. Формирование первичных представлений о школе как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной организации: парта ученика, расстановка парт в классе; стол учителя, его местоположение относительно входа, ученических парт; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий. Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующем учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего ученика за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты. Развитие интереса и обогащение представлений о поведении учеников в учебном классе, в школе: прослушивание литературных произведений, рассказов взрослых. Формирование игрового умения моделировать предметно-пространственную среду учебного класса. Развитие общих предметно-пространственных представлений об организации и назначении помещений школы. Формирование общих представлений о школьных принадлежностях, предметах, необходимых ученику. Формирование первичных представлений о школьном социуме, о внешнем облике ученика. Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр. Развитие представлений и первичных навыков вербальной коммуникации, делового общения в системе координат «учитель-ученик», «ученик-учитель», «ученик-ученик»: обогащение опыта слухового, моторного поведения, умения организовывать свое поведение по установке взрослого («положить книгу на парту перед собой», «выслушать вопрос и дать на него ответ» и др.), просьбе сверстника («передай, пожалуйста, книгу») и др.

Виды детской деятельности.

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития слепого дошкольника:

- предметные игры, дидактические словесные игры, игры-занятия;

- труд;

- игры-тренинги на коммуникативную деятельность;

- игры театрализованные, драматизации, подвижные;

- познавательно-занимательная деятельность: слушание, беседы, обсуждение;

- физические упражнения: статические; на равновесие; на моторику рук, кистей, пальцев;в ходьбе в группе.

Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития слепого дошкольника:

- самообслуживание;

- спонтанные игры: предметные, сюжетно-ролевые;

- деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая, игровая,коммуникативная (свободное общение).

**Познавательное развитие**

В области познавательного развития слепого ребенка основной задачей образовательнойдеятельности является создание условий для развития:

-любознательности, познавательной активности, познавательных способностей;

-образов восприятия и представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности;

-компенсаторно-адаптивных механизмов познавательной деятельности.

**Старшая группа**.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности Продолжать формировать у слепых детей с ЗПР первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира используя сохранные анализаторы. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета – для детей с остаточным зрением); чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый - холодный и др.) Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, форме, материалу, цвету - для детей с остаточным зрением,) пользуясь сохранными анализаторами, классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая) при помощи тактильного обследования.

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (форма, величина, расположение в пространстве, (справа – слева, на, под, за, перед) и т. п., цвет –для детей с остаточным зрением, включая органы чувств: слух, осязание, обоняние, вкус, зрение - если есть остаточное. Продолжать знакомить детей с остаточным зрением с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям с остаточным зрением особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить слепых детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов объемные формы и плоскостные фигуры. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету сверху вниз. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.) пользуясь тактильным восприятием. Развивать познавательно-исследовательский интерес, привлекая к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации слепыми детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у слепых детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку слепыми детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя слепых детей в подгруппы со слабовидящим ребенком по 2 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности слепых детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (форма, величина, материал, цвет – если есть остаточное зрение), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (объемные предметы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание у слепых детей действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками. Побуждать слепых детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоциональноположительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Обогащать представления слепых детей с ЗПР о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Расширять представления слепых детей о профессиях. Рассказывать слепым детям о работе воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного размера, формы, назначения, цвета – если есть остаточное зрение; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (через тактильное восприятие). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять слепых детей в понимании того, что количество не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10? предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, для детей с остаточным зрением или (тактильно-двигательное восприятие) умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему, только если есть остаточное зрение Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить слепых детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у слепых детей умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки - круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, вуглу).

Ориентировка во времени.

Опираясь на режимные моменты дать слепым детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки, Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления слепых детей о природе. Учить наблюдать (слушать, ощущать), развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями, (протереть пыль с листьев, произвести полив), через тактильное восприятие. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить слепых детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления слепых детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить слепых детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить слепых детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить слепых детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края.

Зима. Расширять и обогащать знания слепых детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания слепых детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**Подготовительная группа**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления слепых детей с ЗПР о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов, через тактильное восприятие. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес через тактильно – двигательные, слухо-двигательные, осязательные анализаторы слепых детей, привлекая их к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие.

Развивать зрение - для детей с остаточным зрением, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение анализировать явления при помощи сохранных анализаторов (вслушиваться, тактильно ощущать и т. д.), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету – для детей с остаточным зрением, выделять характерные детали, различные звуки (музыкальные, природные и др.), красивые сочетания цветов и оттенков для детей с остаточным зрением. Развивать умение слепых детей классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету – для детей с остаточным зрением). Закреплять знания детей с остаточным зрением о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность слепых детей всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать слепым детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

Продолжать учить слепых детей играть в различные адаптированные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать слепых детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Расширять и уточнять представления слепых детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления слепых детей о дальнейшем обучении, формировать 88 элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность слепых детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать слепым детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления слепых детей об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись – для детей с остаточным зрением, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать слепым детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Развивать общие представления слепых детей о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами, купюрами через тактильное восприятие. Учить на наглядной основе (тактильного восприятия) составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка).

Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–4 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у слепых детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (полоски бумаги, карандаша, палочки, линейки, шагов и т. д.). Учить слепых детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету – для детей с остаточным зрением, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном на правлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить слепых детей с планом, схемой, маршрутом, картой через тактильнодвигательное обследование. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Дать слепым детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени» с помощью таймера, умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 30 минут).

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления слепых детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления слепых детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить слепых детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания слепых детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают,ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать, через сохранные анализаторы, такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить слепым детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести слепых детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле вомногом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять знания о том, как правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы для детей с остаточным зрением.

Сезонные наблюдения

Осень.

Закреплять знания слепых детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

Обогащать представления слепых детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание слепых детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить слепых детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить слепых детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить слепых детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

Уточнять представления слепых детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Познавательное развитие»**

С развитием у слепого ребенка с ЗПР компенсаторно - адаптивных механизмов познавательной деятельности с освоением новых социальных и предметных сред в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации; аффективно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

Обогащение чувственного опыта c развитием способности к дифференциации ощущений, опыта восприятия объектно-предметного наполнения окружающей действительности Расширение опыта практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности. Способствовать освоению ребенком опыта физического контакта с предметами окружения разной текстуры: деревянные, резиновые, пластиковые, тканевые, кожаные, металлические, бумажные (бумага, картон), почва, камни, растительные объекты; с предметами, имеющими разные тактильные признаки поверхностей: гладкие, шероховатые, ребристые, ячеистые, колючие, пористые, с рельефным рисунком, с (без) царапин, тактильные признаки: плотность, мягкость. Развитие остроты тактильных ощущений в их разнообразии, способности к дифференциации ощущения фактуры (характер поверхности, поверхностный рельеф) бумаги: гладкая, тисненная, бархатная, наждачная, фольга, гофрированная, тонкая, картон; металла: алюминиевая, хромовая, медная, стальная, чугунная; пластмассы: пластик с гладкой поверхностью, пластик с ребристой поверхностью, пластик с рельефной поверхностью, линолеум, пленочные материалы; ткани: «вафельная», махровая, вельвет, шерсть, шелк, хлопок, букле, ворсистая, меховая, драп; деревянных предметов: поверхности натурального дерева, лаковая, окрашенная; резины: гладкая, гладкая со швом, с рельефным рисунком, исключает острые углы; стекла: гладкая, гладкая со швом, с рельефным рисунком, холодная. Повышение температурной и вибрационной чувствительности.

Развитие осмысленности тактильных впечатлений, формирование первичного понимания физической сущности предметного мира. Расширять умения исследовательской деятельности: познание свойств материалов, предметов и объектов неживой природы с обогащением опыта тактильной дифференциации (картон сухой/мокрый; листья деревьев,кустарников «сочные»/сухие; сухой песок сыпучий – его трудно удержать в кулаке, но можно удержать в ладони «ковшичком», можно захватить щепотью и, выполнив соответствующее действие, достаточно точно насыпать его на ограниченную поверхность (например, на ладонь другой руки), влажный песок можно формировать с помощью ладони, емкости; вода обладает текучестью – можно зачерпнуть рукой, но трудно удержать и др.

Расширять опыт выполнения трудовых поручений: с помощью сухой салфетки для уборки очистить поверхность от остатков пластилина; влажной салфеткой вытереть столешницу, водой промыть листья комнатного растения с плотными, гладкими листьями, вытереть разлитую воду; после деятельности навести порядок на рабочем месте – собрать предметы в обозначенную емкость (коробка, банка, ящик); проверить, как одежда висит в шкафу после раздевания. Формирование умений и навыков ручного труда: работа с картоном (например, из заготовки собрать коробку) и бумагой (например, мягкую бумагу нарвать клочками, скатать из них шарики – «кудряшки» шерсти овцы), приклеить шарики на трафарет овечки и др.; работа с предметной деревянной заготовкой, деталями из других материалов (ткань, бумага, пластик); работа по созданию новых фактур с помощью сыпучих материалов, пластилина, лоскутков тканей, клочков бумаги идр. Развитие и обогащение игрового опыта: предметные игры, дидактические игры на тактильное восприятие.

Повышение слухоразличения, развитие опыта восприятия звуков и шумов окружения,способности к их осмыслению:

-Шумы в помещении. Человеческая речь, шепот, спокойный разговор, многоголосье, гам; бытовые шумы: шум воды, скрип, захлопывание (закрывание/открывание) дверей, звуки падающих предметов; производственные шумы: работа стиральных машин, работа кухонных приборов.

- Уличные шумы. Естественные природные шумы: шелест листвы, птичьи голоса, легкий плеск воды, гром; шумы от работающего транспорта: движение и сигналы автомобилей, автобусов, железнодорожного, воздушного транспорта, сигналы специального транспорта,звуки-сигналы предупреждения об опасности.

Расширение опыта действий с предметами с осмыслением возникающего звучания: от манипуляций (потрясти, постучать, бросить и т. п.) слышим шумы: бренчание, треск, стук, хлопки, удар; звуки, соотносимые со свойствами материалов, отражающие физическое строение предмета (полый, твердый, с наполнителем и др.).

От действий по назначению слышим:

-звук или шум как результат деятельности человека (мелодию, аудиоматериал, работумеханизма, прибора, бытовые шумы и др.);

-звуки от орудийных действий, такие как звуки от соприкосновения предметов; звуки,отражающие материалы, из которых сделаны предметы, звуки действия, движения: размешивание, зачерпывание и др.,

-звуки от действий: нанизывание, переворачивание, насыпание и высыпание, опусканиепредмета в емкость, наливание и выливание и др.

Повышение способности к осмысленной дифференциации звуков по их предметнообъектной соотнесенности: звуки ближайшей окружающей действительности (бытовые, музыкальные, звуки движения, голосовые звуки; по психофизической характеристике – громкость, высота; по пространственной ориентации – сторона и удаленность от ребенка источника звука. Развитие способности к локализации звука в пространстве относительно собственного тела: спереди, сбоку, вверху, внизу. Расширение представлений о звучащем мире: звуки и шумы природы (звуки дождя, скрип снега, пение птиц, голоса животных); звуки и шумы человеческой деятельности; акустический облик человека. Способствовать освоению ребенком картины мира на основе слухового восприятия действительности. Обогащение опыта восприятия музыки. Расширение опыта действий с различными музыкальными игрушками, с доступными для деятельности музыкальными инструментами культурно-фиксированными способами. Обогащение опыта переживаний, связанных со слуховым восприятием окружающей действительности. Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на слуховое восприятие, предметные игры.

Развитие интереса к миру запахов, к освоению умений использовать обонятельную чувствительность для получения информации, ориентировки в пространстве. Развитие способности по запаху, аромату ориентироваться в окружающей действительности: обращать внимание, выделять, различать, называть ароматы продуктов (яблоко, апельсин); запах пищи (свежая выпечка, каши, тушеные овощи, напитки); специфические запахи помещений (медицинский кабинет, кухня, прачечная); запахи от профессиональной деятельности человека (уборка помещений, малярные работы); запахи улицы. Обогащение опыта использования обонятельной чувствительности в познавательной деятельности; опыта дидактических игр с использованием обоняния. Повышение способности к дифференциации вкусовых ощущений во время приема пищи: сладкий, кислый, горький, соленый, пресный. Побуждение ребенка с практической слепотой к использованию (подключение к деятельности других органов чувств как дополнительного канала) остаточного зрения в предметно-пространственной ориентации. Освоение ребенком опыта игр, в которых происходит объединение информации разной модальности – тактильной и слуховой, тактильной и обонятельной. Сначала актуализация ощущений одной модальности, затем, через игровую ситуацию, – другой. Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно- интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания. Развитие интереса к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека.

Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира

-знать название предмета, его частей и деталей;

- уметь обследовать предмет с построением образа: структурно-целостного, полимодального; с выделением и определением признаков (материал, фактура, форма, величина, цвет);

- уметь узнавать предмет по характерным признакам (на основе ощущений и образа восприятия);

-знать, понимать, иметь опыт знания (при условии доступности) назначения предмета, егороли в жизни человека;

- понимать связь «человек – предмет»;

- уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом;

- иметь первичные представления о возможных изменениях предмета (с установлением связей): его структурной целостности, изменения пространственных отношений целого и деталей, изменения величины; - уметь выбирать предмет из нескольких по его названию. Обогащение, совершенствование, уточнение сенсорных, предметных, пространственных, социальных представлений об объектах и предметах окружающей действительности, востребованных в жизнедеятельности и освоенных в условиях специального обучения и/или спонтанного познания мира.

Развитие словаря: существительные – названия предметов, материалов; прилагательные,глаголы, предлоги. Формировать первичные представления о месте предмета среди других с установлением родовидовых связей, причинно-следственных связей, пространственных отношений. Воспитание культуры осязательного обследования предметов: игрушек, предметов обихода, объектов познавательной деятельности. 95 Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: опыта схватывания и отпускания предметов; обогащение опыта захвата предметов разной формы и величины; формирование культурных способов захвата предметов с учетом их назначения; формирование программ действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный) и др. Развитие рече-слухо-двигательной координации с освоением опыта выполнения одноступенчатых инструкций: «Возьми», «Удерживай», «Положи», «Открой» и т. п.; двухступенчатых: «Возьми книгу и открой ее», «Выбери нужные фигуры и разложи их в ряд»; трехступенчатых: «Из игрушек выбери пирамидку, сначала разбери ее, а затем собери», «Рассмотри предмет и скажи, чего не хватает, найди недостающую деталь, дополни предмет». Развитие моторики рук, кистей, пальцев: движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Расширение знаний о предметном мире в его многообразии; обогащение опыта предметных игр; знакомство с предметами действительности мало доступных детям для повседневного использования; слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности («Первая книжка» В. Калинкина, «Птенчик» В. Мелковской, «Зайчик», «Зима прошла» М. Клокова, «Пес» А. Барто, «Кабачок» И.Белякова). Развитие опыта организации и создания предметных сред: опыт предметнопространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация, создание новой фактуры предмета. Развитие предметности восприятий разных модальностей (тактильно-осязательного, слухового, проприоцептивного, восприятия вкуса, запахов) с осмысливанием каждого отражаемого признака; константности, целостности и детальности, осмысленности восприятия как чувственного этапа познания (опознания) объектно-предметного мира с востребованностью в разных видах детской деятельности и разных предметно-средовых условиях. Развитие и повышение способностей к логическому обоснованию характеристик качестввоспринимаемых объектов: освоение умений опознавать воспринимаемое качество предмета, называть его нужным словом; определять свои ощущения, акцентируя на них внимание; объяснить, как некое качество характеризует предмет, уточнить (назвать) другие качества предмета. Развитие и совершенствование рече-слухо-двигательной координации, как основы организации познавательного процесса. Совершенствование психомоторных образований, востребованных в осуществлении способов познавательной деятельности: укрепление моторики рук; побуждение и активизация мобильности; развитие слухо-двигательной координации; движений рук, кистей, пальцев; скоординированности с обеспечением умелого выполнении действий осязания. Освоение игр с простыми поведенческими программами: искать предмет, слушая звук, искать этот же предмет среди других (зашумленность восприятия); в игровых действиях сэтим предметом использовать другие предметы, действия другого содержания. Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей Обогащение опыта опознавания реальных предметов, востребованных в разных сферах деятельности ребенка в образовательном пространстве. Побуждение ребенка к формированию целостных образов предметов и объектов игр, быта, учения с развитием межанализаторных и полимодальных связей. Развитие способности описывать конкретный предмет, игрушку, определяя и обозначая его признаки по просьбе взрослого. Развитие умений обследовать предмет с построением целостного образа на основе полимодального (получение информации посредством сохранных органов чувств) извлечения информации и освоения структур; рассматривать (руками в том числе) с построением целостного зрительного для зрячих, тактильно-осязательного для незрячих образа с актуализацией полимодальных впечатлений о воспринимаемых признаках предмет познания с речевым сопровождением процесса восприятия. Обогащение опыта совместного с взрослым обсуждения вопросов, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож. Формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно - пространственных ситуациях быта (умывание, обед и др.), игры (предметная игра, ролевая игра и др.), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмыслению своего места, своих возможностей. Развитие способности к планированию действий и деятельности, установлению предметных, причинно-следственных связей. Развитие опыта игр «Что сначала, что потом?»: «Расскажем о …, каким он был до, каким он может быть после», «События с предметом: расскажи о последовательности событий». Развитие способности опознавания реалистических моделей, изображений (тактильно- рельефные картинки) с установлением соответствия между предметом и его моделью, изображением. Формирование умений и развитие игрового опыта: игра «Тактильное лото» в вариантах; обогащение опыта игрового моделирования, конструирования по образцу. Обогащение опыта выбора предметной игры с составлением программы действий и совместным проигрыванием с взрослым.

**Виды детской деятельности.**

Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития слепого дошкольника:

- спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические с различными материалами (бумагой, лоскутками тканей, природным материалом, деревом, металлом пластиком; сюжетно-ролевые; в сенсорной комнате;

- самообслуживание;

- спонтанная познавательно-исследовательская деятельность в местах жизнедеятельности;

- прием пищи;

- речевая деятельность: участие в тематических беседах, обсуждениях;

- рассматривание тактильных книг, рельефных рисунков;

- слушание аудиозаписей (речевого материала, звуки и шумы мира, музыки)

- спонтанная продуктивная с элементами творчества деятельность;

- спонтанная двигательная деятельность;

- деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).

**Речевое развитие**

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельностиявляется создание условий для: -формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы;

- обеспечения развития у слепого ребенка речевого компенсаторно-адаптивного механизма.

**Старшая группа**

Развитие речи Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления слепых детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (наборы игрушек, выполненных из определенного материала). Поощрять попытки слепого ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать слепым детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить слепых детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь слепых детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять слепых детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать слепым детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать слепым детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать слепым детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес слепых детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению большихпроизведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими,запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами.

Рекомендуемая литература для чтения детям Русский фольклор Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Никоденька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»: «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»: «Грачи-киричи...»;«Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка- ласточка...»: «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н, Толсто «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна- лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н.Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка»,пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М.Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», 109 «Сверхувниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); B.Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветиксемицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. C.Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. X. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского;Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер, с молд, Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня». Для чтения в лицах Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки». Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром»,инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г, Снегирев. «Пингвинийпляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы"»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал,..»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р Сефа;Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Подготовительная группа**

Развивающая речевая среда.

Приучать слепых детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь, как средство общения. Выяснять, что слепой ребенок хотел бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотел бы научиться играть, какие мультфильмы готов смотреть повторно и почему,какие рассказы (о чем) предпочитает слушать и т. п. Опираясь на опыт слепых детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания слепых детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать своимысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать слепым детям об интересныхфактах и событиях. Приучать слепых детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря слепых детей. Побуждать слепых детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с ихзначением и целью высказывания. Помогать слепым детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношениивсе звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить слепых детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять слепых детей в согласовании словв предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковыесредства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формыречи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и слепым ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты,драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план - рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов ипредлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить слепых детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес слепых детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у слепых детей чувство юмора. Обращать внимание слепых детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать слепым детям объяснять основные различия между литературными жанрами:сказкой, рассказом, стихотворением. Примерные списки произведений для чтения детям

Русский фольклор. Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла ..»; «Идет матушка весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...». Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тинтин-ка ..»; «Масленица, Масленица!». Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Гдекисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил – вот колесо». Небылицы. «Богат Ермошка». «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Неклюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Чтоя видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С.Гиппиус; «Ой, зачем ты жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер, Т. Габбе; «Айога», нанайск.,обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л.Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка,»; П. Соловьева. «День и ночь»;Н. Рубцов. «Про зайца»; Э.Успенский. «Страшная история», «Память». А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; B.Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке». Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин, «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А, Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик- годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косого...»), пер. с англ. Г. Кружкова.. Литературные сказки. Х.-К Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок» пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; C.Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Для заучивания наизусть (по выбору воспитателей) Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е.Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя). Для чтения в лицах К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л.Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература Сказки. «Белая уточка», рус, из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Пытаны»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю.Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с фран. И. Кузнецовой.

**Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Речевое развитие»**

С развитием у слепого ребенка речи как компенсаторно-адаптивного механизма, обеспечивающего в условиях суженной чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания, и удовлетворением особых образовательных потребностей по специальным направлениям педагогической деятельности.

Обогащение речевого опыта.

Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскаливать зубы, цокать языком, вытягивать губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста. Развитие произносительных навыков. Совершенствование умений и навыков модуляции голоса для выражения различных эмоциональных состояний. Обогащение опыта в модулировании голоса по силе (громко, тише, тихо) с вовлечением детей в дидактические игры на повторение звукоподражательных междометий «динь-динь», «шушу», «буль- буль» и др., употребленных в стихах, потешках, песенках громким и тихим голосом.

Развитие опыта обращения к окружающим тихим голосом, громким голосом, голосом умеренной громкости с осмыслением востребованности умений в объектно-пространственной оценке ситуации (субъекты общения близко-далеко); по высоте тона («толстым», «тоненьким») с вовлечением в словесно-дидактические игры на повторение одинаковых речевых единиц с вопросительной интонацией (более высокая по тону), с повествовательной интонацией и с восклицательной интонацией, на воспроизведение стихотворных форм с вопросительной и повествовательной интонацией, на развитие умений менять интонацию (вопросительная, повествовательная); по тембру с обогащением опыта слушания литературных произведений разной эмоциональной окрашенности.

Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций – радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали и др.

Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера. Развитие навыков изменения темпа речи с вовлечением в словеснодидактические игры на активизацию интонации перечисления, посредством разучивания стихотворений с предложениями с однородными членами и требующими интонации перечисления

. Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении пословиц и поговорок, игрупражнений

Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики. Формирование первичных умений в саморегуляции выдоха, увеличении «длины» дыхания. Развитие функциональной деятельности дыхательной системы. Развитие интонации обращения – понижение тона, убыстрение темпа, логическое ударение. Развитие номинативной функции речи Формирование понимания отношений «целое и его часть (деталь)».

Развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственных отношений, их постоянных свойств и признаков (опознания). Обогащение опыта познания, использования по назначению предметов ближайшего окружения (предметы быта, игрушки, предметы познавательной, двигательной, игровой, трудовой деятельности) с освоением умений по услышанному слову (обозначению) найти и показать (дотронуться, взять) названное.

Расширение словаря детей за счет названий предметов и их основных частей (деталей), недоступных непосредственному наблюдению, но познаваемых с помощью моделей, предметных тактильных картинок, тактильных книг. Развитие умения и обогащение опыта предметных игр, побуждение ребенка к вступлению в разговор (диалог) со взрослым, содержанием которого выступает обозначение, уточнение, обсуждение игры и ее компонентов. Вовлечение в словесные дидактические игры «Назови предмет по перечисленным частям», «Назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы знаем». Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их. Обогащение опыта использования в речи словосочетаний (существительное + глагол) с точным называнием действия. Побуждение к описанию действий с предметом по его назначению с точной детализацией(постепенное расширение ряда). Развитие способности понимать обобщающий смысл слов.

Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации. Развитие коммуникативной функции речи Формирование умений и навыков устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию). Развитие умения и обогащение опыта использовать вариативные формулы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение. Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку. Формирование основ речевого познания Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико–синтетической основы восприятия. Развитие умений и обогащение опыта высказываний, рассказывания, обсуждения (в соответствии с ситуацией) предметов и объектов познания, способов познавательной деятельности. Совершенствование формально-языкового компонента познавательной деятельности – развитие речевых умений позволяющих формулировать понятия, суждения, умозаключения. Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных вединстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенныесвойства, связи реальных объектов.

Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению. Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности – умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданным содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат. Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя каксобеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи – развитие умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение); вовлечение в словесные игры «Я скажу предложение, ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть и др. Развитие специальной готовности к школе Развитие органов письменной речи. Развитие моторики рук: развитие праксиса позы кисти руки: «вытянуть пальцы вперед», «сделать кольцо из первого и каждого последующего пальца», позы захвата предметов и др.; развитие динамического праксиса повышения динамической организации движений пальцев и кисти, развитие пространственного праксиса – движения кистью (кистями) с изменением пространственных положений. Развитие произвольных движений (действий) по типу выбора по речевой инструкции –действия с дидактическими игрушками. Формирование и уточнение представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности; формирования двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Формирование орудийных действий – действий, подобных действиям накалывания грифелем карандаша плотной бумаги; ориентировочных орудийных действий – орудийной пространственной ориентировки в замкнутом микропространстве (ячейки прибора). Обогащение опыта выполнения разных по содержанию орудийных действий. Формирование умений, обогащение опыта выкладывания на ограниченной плоскости моделей букв (шрифт Брайля) из мелких предметов. Развитие опыта тактильной (подушечками пальцев) локализации фактурных точек, расположенных по подобию шеститочия, с называнием их номера, двигательного опыта с тактильным прослеживанием фактурных горизонтальных линий. Развитие контролирующей и регулирующей функций руки с движением на плоскости спространственной локализацией элементов-ориентиров. Развитие одновременно выполняемых произвольных движений и действий, одинаковых иразличающихся содержанием, разноименными руками.

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельностис обеспечением речевого развития слепого дошкольника:

− познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;

− моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма;

− разучивание и воспроизведение детских литературных произведений;

− игры: словесные дидактические, драматизации;тематические беседы, обсуждения со взрослым;

− труд;

− пение;

− гимнастика: дыхательная, артикуляционная;

− подвижные игры с речью.

**Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития ребенка основной задачей образовательной деятельности является создание условий для:

− развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

− развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

− приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;

− развития у слепого ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации.

**Изобразительная деятельность**

Рисование, лепка, аппликация и конструирование — основные виды изобразительной деятельности, посредством которых слепые дети образно отражают окружающую действительность. Изобразительная деятельность имеет важное значение для всестороннего развития и воспитания слепого ребёнка, служит важным средством коррекции и компенсации зрительной недостаточности. В процессе изобразительной деятельности осуществляется работа по формированию у слепых детей реальных образов предметов окружающего мира. Овладение умениями изображать невозможно без целенаправленного развития и других видов восприятия. Для того чтобы успешно изображать, слепому ребенку необходимо представлять предмет или явление. Поэтому на всех этапах обучения слепых детей изобразительной деятельности необходимо учить поэтапному обследованию предметов, умению анализировать их основные признаки. Содержание программы направлено, в первую очередь, на овладение детьми сенсорными эталонами различного вида: осязательными, двигательными и др. Взаимосвязь всех видов занятий по изобразительной деятельности прослеживается в повторе одной и той же темы на занятиях по лепке, аппликации и рисованию. Это позволяет конкретизировать образ, уточнять детали, закреплять изобразительные умения. Так, в процессе лепки слепые дети познают видоизменения в положении тел и позы фигур; на занятиях по аппликации силуэтные изображения, составление изображения из частей помогают ребенку в планировании рисования, облегчают ориентировку на плоскости листа, в чем особенно нуждаются слепые. С учетом специфичности изображения сюжета в разных возрастных группах для слепых детей с в программе представлены тематические занятия. На всем протяжении обучения идет уточнение, конкретизация и обобщение предметных представлений, формирование способов обследования. При формировании изобразительных навыков выполнение задания следует организовать индивидуально с учетом возможностей каждого слепого ребенка. Значительное место занимают задания по формированию пространственной ориентировки в самом процессе изображения, а также при отображении пространственных характеристик изображаемых объектов. Для слепых детей на занятии по изобразительной деятельности используются шаблоны, трафареты для обводки при рисовании и аппликации, протыканные контуры на 118 плотной бумаге. Занятия по изобразительной деятельности и конструированию тесно связаны с игрой, ознакомлением с окружающим миром, ручным трудом и формированием элементарных математических представлений. Занятия проводятся воспитателем и учителем-дефектологом (тифлопедагогом). При этом тифлопедагог проводит ту часть работы, где осуществляется процесс формирования способов обследования предмета и на начальном этапе овладения изобразительными навыками; воспитатель проводит занятия по закреплению навыков обследования и изображения предметов. К оценке результатов изобразительной деятельности следует подходить индивидуально, дифференцированно, с учетом состояния детей, уровня общего развития, навыков и умений изобразительной деятельности.

**Старшая группа**

Лепка.

Учить слепых детей передавать в лепке характерные признаки предметов (корзинка, грибы, овощи, фрукты). Лепить посуду из частей шара, брусочка, круга — детали, и затем соединять их (горшки, крынки, кувшины). Продолжать учить лепить предметы из нескольких частей, правильно соблюдая пропорции (стаканчик, коробочка, шкатулка, лодочка, тележка). Учить лепить знакомые формы, применяя конструктивный способ лепки. Совершенствовать в лепке движения кистей рук и пальцев (уточка, петушок, цыпленок, птичка с птенцом). Учить делить комок глины на нужное количество частей. Учить передавать выразительность образа и характерные признаки предмета. Соблюдать относительную величину частей («Два жадных медвежонка», «Зайчик на снегу», «Снегурочка», домашние и дикие животные: собака, кошка, белочка, конь). Устанавливать вылепленную фигуру в вертикальном положении, плотно скрепляя части, прижимая их одну к другой, сглаживая места скрепления. Отрабатывать приемы лепки пальцами: прищипывания, оттягивания, сплющивания. Располагать фигурки на подставке. Учить детей создавать рельефные изображения на доске с помощью печатки круга, рисовать палочкой на мокрой глине.

Аппликация.

Развивать умение вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы по протыканному контуру. Учить вырезать симметричные предметы простой формы из бумаги, сложенной вдвое или в несколько раз (шары, цветы, геометрические фигуры и др.). Учить ритмично располагать изображение, подбирая по форме. Учить слепых детей вырезывать форму предметов по округлым и ломаным линиям протыканному контуру. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины, из которых вырезывается часть или целое изображение по трафарету.

Рисование.

Учить слепых детей рисовать предметы разной формы, соотносить пропорциии пространственные признаки. Рисовать предметы прямоугольной формы с помощью трафарета , точно передавать пропорции и характерные детали (корабль, машина, автобус, троллейбус, трамвай, поезд). Передавать несложные сюжеты, создавать композиции (транспорт на улицах города, поезд едет и др.). Рисовать форму сложных предметов (животных, птиц) с помощью трафарета. Учить вписывать в геометрические фигуры реальные предметы, преобразовывать геометрические фигуры (путем подрисовывания, видоизменения) в форму реальных предметов: например, при рисовании собаки овал — это туловище, круг — голова, треугольник — уши и т.д. Учить создавать простые сюжеты из вырезанных изображений на фланелеграфе и затемих срисовать. Обучать композиционному построению рисунка, используя фланелеграф, вырезанныеизображения. Обучать рисовать части предмета, а затем объединять их в единое изображение (стволдерева, листья и т.д.). Учить подбирать соответствующий фон бумаги и краски для изображения пасмурного и солнечного дня, упражнять в использовании цвета для передачи эмоциональной выразительности образа изображаемого объекта. Учить передавать пространственные отношения предметов, правильно располагая их между собой и относительно нарисованной линии горизонта.

Художественный труд.

Формировать у слепых детей умение работать с бумагой через сопряженные действия с педагогом: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Формировать умение создавать из бумаги объемные фигуры через сопряженные действия с педагогом: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Формировать умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока, пустые коробки и др.), прочно соединяячасти через сопряженные действия с педагогом. Привлекать детей к изготовлению ( сопряженно с педагогом ) игрушек для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениров для родителей, сотрудников детского сада, елочных украшений. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструирование.

Учить слепых детей намечать очертания будущей постройки. Создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий: улица города, зоопарк. Закреплять умение складывать бумагу пополам, делить квадратный лист бумаги на 16 равных частей. Обучать конструированию из готовых форм (из спичечных коробков). Учить делать отдельные простые, но выразительные фигурки, используя различные природные материалы. Учить детей выделять зависимость конструкции от ее практического назначения, создавать постройки в соответствии с определенными условиями (комната для кукол по рисунку-образцу, мост по образцу). Формировать умение складывать квадрат по диагонали. Знакомить слепых детей со свойствами поролона. Учить детей делать из него несложные игрушки. Учить строить самостоятельно, подбирать необходимый строительный материал. Учить строить на тему «Наш детский сад». Учить изготовлять фигурки из бумажных цилиндров, объединять их в композиции. Учить складывать круг по диаметру, склеивать конус.

**Подготовительная группа**

Лепка.

Учить слепых детей передавать в лепке образы хорошо знакомых персонажей (клоун, Машенька и медведь). Учить изображать фигуры, передавать характерные особенности и детали образа. Закреплять разнообразные приемы лепки, умение закрепить фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Закрепить умение лепить по мотивам народной игрушки, передавая их характер, используя при этом разнообразные приемы лепки: лепить полые формы, лепить из целого куска, оттягивание, прищипывание, сглаживание и др. (дымковская барышня, дымковский конь, дымковский всадник на коне); совершенствовать рельефные пластины наносить глину ровным слоем на доску или картон разной формы, рисовать стеком узор, портрет, накладывать или вынимать стеком глину в соответствии с изображением. Закреплять умение передавать пропорции тела человека и животного, относительную величину частей фигуры, изменения их положения при движении. Учить слепых детей изображать в лепке несложную сценку (лыжник, семья на прогулке, девочка кормит птиц, ребенок с котенком, матрос с флажком, пограничник). Учить лепить из целого куска глины. Учить передавать образ народной игрушки в лепке (няня с младенцем, конек-горбунок). Развивать эстетическое восприятие при знакомстве с произведениями мелкой пластики и декоративного искусства. Вызывать желание делать красиво (кулон для мамы, бусы для бабушки). Развивать образное представление, воображение. Продолжать учить передавать в лепке фигуру человека в движении, достигая в позах выразительности (дети в хороводе, космонавты, работа в саду). Учить лепить небольшие скульптурные группы из 2—3-х фигур, передавая пропорциональные соотношения, динамику действия («По щучьему велению», «Три медведя»).

Аппликация.

Учить слепых детей создавать декоративную композицию из засушенных листьев и цветов. Учить ощущать прекрасное в окружающей природе. Учить детей вырезывать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое простого протыканного силуэта. Учить создавать на фланелеграфе портреты смеющихся и грустных детей, а затем создавать аналогичные аппликации. Обучать вырезыванию по контуру силуэтные изображения (лыжник, дети на прогулке), симметричные узоры путем многослойного сложения листа. Обучать составлению композиции по образу и детскому воображению. Создавать аппликации изображений кукол в национальных костюмах, праздничного хоровода, деревьев в цвету, цветов на лугу и др.

Рисование.

Учить слепых детей изображать отдельные предметы, передавая их форму, строение, характерный цвет (осенние листья и цветы, плюшевый медведь, клоун, кукла в национальном костюме, дымковская барышня, дымковский конь, всадник на коне). Изображать предметы и группы предметов, связанных одним содержанием (осень, Машенька и медведь, сказочный дворец), располагать рисунок в зависимости от размеров и формы листа бумаги. Учить рисовать портреты, передавая пропорции и формы лиц грустных, веселых, поющих. Продолжать учить детей рисовать отдельные объекты, передавая их форму, строение, цвет (кукла, лыжник, сидящий мальчик, девочка с мячом); изображать сюжеты на фланелеграфе и рисовывать их. Анализировать натуру и стремиться правильно ее изображать на листе бумаги. Учить выполнять задания, построенные на тотальных сочетаниях одного и того же цвета (зимний день, городецкий узор). Учить детей выбирать формат бумаги в соответствии с замыслом, заполнять весь лист. Иллюстрировать литературные произведения с помощью трафарета: стихи о зиме, сказки. Учить составлять узоры из готовых форм, ритмично располагать узоры на разных по форме плоскостях (доска, поздравительная открытка, городецкий конь, поднос). Сочетать крупные и малые формы, включая мелкие элементы: травку, розаны, листья, ягоды. Учить приемам работы красками (гуашью). Учить рисовать с натуры и с использованием образца: «Сосульки тают», «Дерево на фоне голубого неба». Тематическое рисование: «Наш город (поселок, улица, детский сад) украшены к празднику», «Весна», коллективная работа «Сад цветет», «Участок детского сада», иллюстрации к книжкам-самоделкам, подготовка выставки детских работ.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

Формировать у слепых детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.) через сопряженные действия с педагогом. Формировать умение создавать предметы из полосок бумаги (коврик, дорожка, закладка). Привлекать слепых детей к изготовлению игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами (сопряжено с педагогом).

Работа с тканью.

Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку. Закреплять умение делать аппликацию, используя готовые детали из ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.).

Художественный труд: работа с природным материалом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Леснаяполяна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструирование.

Учить слепых детей строить по описанию (мост через широкую и узкую реку, мост для пешеходов, мост для транспорта, детский сад, многоэтажное здание), по плану-схеме (улица города, площадь, комната для кукол ). Учить сооружать из пластмассового конструктора знакомые постройки, сооружать коллективные постройки (улицы, стадионы, площадь, аэродром). Учить детей делать выкройки по трафаретам и изготавливать объемные фигуры (корзиночки, коробочки), поделки для подарков (закладки для книг, коврики). Учить слепых детей создавать поделки из природных материалов по образцу (люди,животные, птицы). Изготавливать из природного материала макеты к сказкам для использования на занятиях по развитию речи, по лепке. Учить изготавливать из готовых деталей (коробочки из-под спичек, конфет, сахара) кормушки для птиц, футляры для очков, салфетки для чистки очковых стекол. Учить создавать постройки и конструкции из пластмассового конструктора по образцу-рисунку.

**Физическая культура**

**Старшая группа**

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у слепых детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

• развитие физических качеств (по возможности с учетом рекомендации врача) (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

• накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

• формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности. Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость (по возможности с учетом рекомендации врача). Совершенствовать двигательные умения и навыки слепых детей. Закреплять умение легко ходить и бегать; Закреплять умение лазать по гимнастической стенке. Совершенствовать умение прыгать (по возможности с учетом рекомендации врача) и приземляться, сохранять равновесие при приземлении. Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч двумя руками.

Ориентироваться в пространстве.

Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играхэстафетах. Приучать помогать взрослым убирать физкультурный инвентарь на место. Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников (по возможности и с учетом рекомендации врача) к активному участию в коллективных играх, развлечениях. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения (задания выполняются в сопровождении или с помощью взрослого)

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), приставным шагом вправо и влево. Ходьбас выполнением различных заданий. Ходьба по узкой рейке.

Бег (по возможности и с учетом рекомендации врача). Бег обычный, на носках. Бег в вчередовании с ходьбой; челночный бег.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках; в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках, ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Пролезание в обруч; лазанье по гимнастической стенке.

Прыжки (по возможности и с учетом рекомендации врача).

Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед.

Бросание, ловля, метание (по возможности). Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. Перебрасывание мяча вперед и ловля его двумя руками. Отбивание мяча о пол, прокатывание мяча. Метание предметов. Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг. Повороты направо, налево.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя. Наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки на поясе, руки за голову.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног (по возможности и с учетом рекомендации врача)

Приседать поднимая руки вперед, в стороны. Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку.

Статические упражнения. Сохранять равновесие приседая; сохранять равновесие после бега и прыжков.

**Подготовительная группа**

Физическая культура Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у слепых детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

• развитие физических качеств с учетом зрительной патологии ребенка (скоростных,силовых, гибкости, выносливости и координации);

• накопление и обогащение двигательного опыта слепых детей (овладение основнымидвижениями);

•формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге, при необходимости использовать трость при ходьбе со слепыми детьми. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять слепых детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, выразительности их выполнения. Упражнять в ползании по гимнастической стенке.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.

Основные движения (задания выполняются в сопровождении или с помощью взрослого)

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Ходьба боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; поднимая ногу и делая под ней хлопок; с перешагиванием через рейку, с приседанием. Ходьба по узкой рейке, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком.

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени. Бег в колонне по одному, в разных направлениях, с различными заданиями. Бег с мячом, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Бег в чередовании с ходьбой; челночный бег.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке.

Прыжки по возможности. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по возможности в чередовании с ходьбой, с зажатым между ног мячом. Прыжки через большой обруч (как через скакалку).

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы. Бросание мяча вверх, о пол, ловля его двумя руками. Метание левой и правой рукой на звук.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в круг, шеренгу. Расчет на «первый - второй»; повороты направо, налево.

Общеразвивающие упражнения Упражнения для кистей рук, развития на укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя); поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад и выпрямлять руки в стороны; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоняться вперед. В упоре сидя поднимать обе ноги, удерживаясь в этом положении. Прогибаться,лежа на животе. Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Приседать, держа руки на поясе. Захватывать ступнями ног предметы лежащие на полу. Статические упражнения. Сохранять равновесие (ноги пятка-носок).

Спортивные упражнения. Спортивные игры

Элементы баскетбола. Бросать мяч двумя руками из-за головы.

Элементы футбола. Ударять ногой по мячу.

Подвижные игры С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Ловишка, бери ленту», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее до флажка?», «Два Мороза», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Не попадись». С метанием и ловлей. «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц». Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

**Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Физическое развитие»**

С развитием у слепого ребенка с ЗПР компенсаторно-адаптивных механизмов, обеспечивающих двигательную, познавательную активность, пространственную ориентацию в повседневной жизни с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности. Повышение двигательного потенциала и мобильности Развитие потребности в самостоятельной, свободной ходьбе в знакомых пространствах, обогащение опыта ходьбы в малознакомом пространстве с преодолением чувства страха, свойственного незрячим, с преодолением скованности движений. Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: попеременный шаг, постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы и др. Обогащение опыта ходьбы:

- прямохождение (с опорой, без опоры);

- с преодолением искусственных препятствий (подъем, спуск по лестнице, перешагивание порогов, с открыванием и закрыванием двери, обхождение предметов мебели, атрибутов, поворот за угол)

- естественных препятствий (обойти лужу, ходьба по пресеченной местности); - с предметами в руках; - с использованием предвестника трости, детской трости; - как компонента моторной программы: «Подойти», «Отнести», «Походить, поискать», «Пройти в раздевалку», «Ходьба в паре»;

- с изменением темпа. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение). Расширение объема движений, формирование основных движений с освоением двигательных умений: прыжки (со страховкой), бег, держась за руки, подлезание, перелезание через препятствие на звук. Развитие крупной моторики и мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев. Формирование точных, полных и детализированных представлений о двигательных действиях: поднять, опустить, согнуть, развернуть; о движениях (идти, присесть, перешагнуть, бежать); представлений о частях тела и их возможных пространственных положениях, движениях ими: повороты, наклоны (голова, туловище), вперед-назад, в сторону, вверх-вниз (руки, ноги, туловище).

Развитие слухо-двигательной и рече-слухо-двигательной координации в выполнении крупных и тонко организованных движений. Развитие и совершенствование функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях(средах). Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки. Развитие умений и навыков пространственной ориентировки, формирование пространственных представлений, развитие основ пространственного мышления Формирование представлений о частях тела, представлений о парных частях тела с освоением умений, навыка их пространственной левая (-ое, -ый), правая (-ое, -ый) дифференциации. Обогащение опыта движений в разных пространственных направлениях, глубинных зонах. Развитие умения понимать и выполнять (точно следовать) инструкции на пространственные ориентировочные действия c движением «идти вперед», «повернуть направо (налево), «развернуться и идти назад», «пройти вдоль». Формирование первичных представлений и понимания предметно-пространственной организации сред жизнедеятельности в соответствии с их назначением. Совершенствование навыков ориентировки в знакомых пространствах (средах): замкнутых – помещения мест жизнедеятельности, свободных (открытых) – территория, участок для прогулок. Развитие умений организовывать собственную деятельность (игровую, бытовую, познавательную, коммуникативную, двигательную) в знакомых пространствах. Развитие умений описывать (рассказывать) путь движения в знакомом пространстве от заданной точки с обозначением направлений движения, с обозначением предметных ориентиров; способности находить заданную точку (место, предмет) с использованием и на основе схемы пути (вербальной, тактильной). Расширение опыта участия в играх «Я опишу путь, а ты пройди», «Я опишу место, а ты скажи, что мы там делаем», «Я опишу путь, а ты определи, куда он ведет», «Найди путь по описанию схемы». Развитие умений и навыков ходьбы на звук, голос с пространственной локализациейисточника. Обогащение опыта участия в играх на слуховую ориентировку в пространстве. Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического) Развитие опорно-двигательного аппарата, наращивание мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки при ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног.

Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности. Развитие умений в назывании и показе положений частей тела для сохранения правильной осанки. Повышение адаптивных возможностей детского организма, его устойчивости к влияниям внешней среды. Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаливающих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке. Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: развитие дыхательной системы – формирование умений правильного дыхания, увеличения объема легких; охрана и развитие слуха, кожных покровов и тактильной чувствительности пальцев, обоняния, остаточного зрения: поддержание подвижности век и глазных яблок, способности к фокусированию и удерживанию взгляда не объекте. Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и к миру. Привитие потребности в двигательной активности. Развитие физической готовности к школе Развитие кинестетических ощущений с формированием умений выполнять заданные позы кистью: «коза», «кольцо», «ладонь кверху/книзу», со способностью ощущать напряжение, расслабление пальцев, ощущать, какой из пальцев согнут или выпрямлен. Совершенствование динамической организации действий (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений «кулак- ладонь», «кулак-ребро», «кулак-ребро-ладонь», «ладонь-реброкулак», «последовательное касание стола пальцами». Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти. Развитие умения выкладывать и копировать из палочек (на пластилиновой основе) фигуры с надавливанием на элемент для фиксации, показывать (моделировать) способ захвата объемных геометрических тел. Выполнять ритуальные действия: погрозить, поздороваться, попрощаться, сдуть пушинку с ладони, поаплодировать. Упражнения в выполнении двигательных программ с реакцией на выбор по словесной установке (регулирующая роль речи) «На один стук подними руку и сразу опусти. На два стука не поднимай руку». Развитие умений и обогащение опыта в показывании частей своего тела, развитие способности дифференцировать правое и левое в пространственных ощущениях и в ориентировке в пространстве, брать (класть) предмет заданной рукой. Совершенствование умений быстро и точно назвать (показывая) пальцы своей руки, пальцы руки другого человека. Развитие умений и обогащение опыта воспроизведения считалок с соответствующими движениями кистью. Развитие чувства кисти, мышечной силы кисти и пальцев.

Игры-упражнения: бросание утяжеленного мяча, который захватывается одной рукой, передавание друг другу двумя руками утяжеленного большого мяча, толкание утяжеленного большого мяча открытой ладонью, маленького утяжеленного мяча – пальцами.

Игры-упражнения на сжимание мяча (предметов) разной упругости. Упражнения в умении смыкать пальцы и удерживать в этом положении, разводить пальцы на максимальное расстояние и удерживать их в таком положении, упражнения в смене положений и удерживании. Воспитание активности и самостоятельности в двигательной деятельности в разных сферах жизнедеятельности. Расширение знаний о занятиях человека физическими упражнениями, о видах спорта (параолимпийских) и о спортсменах. Приобщение детей к игре в шахматы, шашки (инвентарь для слепых), спортивной ходьбе, метанию.

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением физического развития слепого дошкольника с ЗПР:

-занятия физической (по медицинским показаниям адаптивной) культурой;

-физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности, подвижные игры на равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения в ходьбе на прогулке;

-занятия ритмикой;

- подвижные игры;

- упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев;

- ходьба в здании из помещения в помещение с преодолением препятствия – лестницы;

- труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий;

- слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, озанятиях физическими упражнениями с последующим обсуждением. Виды детской активности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического развития слепого дошкольника:

- самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья;

- игры-упражнения с мячами, набивными игрушками, резиновыми игрушками;

- ритмические, танцевальные движения под музыку.

**2.2.Взаимодействие взрослых со слепыми детьми и семьями дошкольников**

Взаимодействие взрослых со слепыми детьми является важнейшим фактором развития слепого ребенка сЗПР и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности слепой ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации), приобретения культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие слепого ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет слепого ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает слепому ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинства ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает слепому ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у слепого ребенка различных позитивных качеств. Слепой ребенок учится уважать себя и других,так как отношение слепого ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют слепому ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, а настойчиво ищет пути их преодоления. Слепой ребенок с ЗПР не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность слепого ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и слепыми детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Слепой ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за слепым ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, какследствие, чувства ответственности за свой выбор. Слепой ребенок сЗПР приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Слепой ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Слепой ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей. В дошкольной группе создаются условия, обеспечивающие позитивные, доброжелательные отношения между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья. Характер взаимодействия с другими детьми обусловлен возрастными особенностями детей. На основании исследований М.И. Лисиной потребность ребенка в общении с детьми появляется в старшем дошкольном возрасте. В это время меняется система взаимоотношений дошкольника от внеситуативно-познавательной формы общения (3-5 лет), когда ведущим было его общение с взрослым, ребенок переходит к другой внеситуативно-личностной форме. Меняется характер игровой деятельности, велика роль тех, кто обеспечивает содержание игры на равных. Слепые дети учатся договариваться о ролях, разрешать конфликтные ситуации со сверстниками, работать в группе сверстников. Важно понимать, что навык взаимодействия формируется постепенно, когда слепых детей раннего и младшего дошкольного возраста объединяют в хороводы, подвижные и сюжетно-ролевые игры. Слепых детей учат умению общаться со сверстниками при организации игр-драматизаций, театрализованных игр, учат культуре общения при создании специальных ситуаций. Слепых детей отличает трудность актуализации, полученных в совместной деятельности норм общения, обусловленная снижением ориентировочной деятельности, поэтому создается вариативная развивающая среда, в которой слепой ребенок получит возможность овладеть культурными средствами взаимодействия; ему будет оказана поддержка при организации игровой деятельности и вхождении в коллектив сверстников. Полноценное взаимодействие со сверстниками может быть обеспечено через включение слепого ребенка в разнообразные виды деятельности, способствующие развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей. Система отношений слепого ребенка к окружающему строится на обеспечении эмоционального благополучия через общение с взрослыми, детьми, уважительное отношение к каждому слепому ребенку, к его чувствам и потребностям. Немаловажной является поддержка индивидуальности и инициативы слепых детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия слепыми детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной). Формирование взаимодействия слепого ребенка с окружающим миром, становление «Я»- концепции осуществляется в совместной со взрослым и детьми деятельности, в непосредственно-организованной и самостоятельной деятельности. Взрослым необходимо создать для этого специальные условия, обеспечивающие включение слепых детей сначала в отобразительные, а затем в сюжетно-ролевые игры; подготовить условия для познавательной, двигательной активности слепых детей, для их включения в экспериментирование. Немаловажным является и организация уединения слепого ребенка, предоставления ему возможности побыть, поиграть одному. Система отношений слепого ребенка к миру к другим людям, к себе формируется через воспитание у него уважения к правам и обязанностям другого человека, любовь к Родине, близким, воспитание трудолюбия, ценностное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, к природе. Значимым в данной системе отношений является формирование у слепого ребенка сЗПР самостоятельности, самооценки, понимания своей индивидуальности.

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей слепого воспитанника – формирование родителями (законными представителями) ребенка адекватного отношенияк его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушением зрения. Известно, что детско-родительские отношения в семьях слепых детей детерминируются отношением родителей (законных представителей) к слепоте ребенка. Родители (законныепредставители) могут занимать разные позиции: - принимать ребенка таким, какой он есть; - принимать факт слепоты как суровую реальность; - игнорировать (не принимать) факта слепоты. Неадекватная позиция родителей к возможностям и потребностям слепого ребенка проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступают тормозом его развития.

Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей слепого ребенка должно предполагать развитие родителями позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения. На уровне формального взаимодействия это может быть привлечение родителей к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной деятельности, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения. На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижения результатов это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявления у ребенка способностей, одаренности, например, вовлечение родителей в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего слепого ребенка как их участника. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования родителями адекватного отношения к возможностям и потребностям их слепого ребенка предполагает также развитие (повышение) ею когнитивного компонента воспитательного потенциала. Различные формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации, индивидуальные беседы, привлечение родителей в качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных презентаций, создание Организацией для родителей информационно-методического ресурса) должны помочь родителям в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания слепых детей, освоения умений в области организации развивающей среды для слепого ребенка в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социальнопредметных средах.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями слепого ребенка направлено на повышение воспитательной активности семьи: в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы. Важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта слепого ребенка. Важно развитие уровня взаимодействия педагогов и семьи: от возможного стремления родителей избегать контактов с педагогами или от уровня их формального взаимодействия к активному взаимодействию с постановкой цели и достижения результатов через сотрудничество и партнерство в социализации слепого ребенка, повышении его мобильности, укреплении здоровья (физического, соматического, психического).

**2.3. Программа коррекционно-развивающей работы со слепыми детьми с ЗПР.**

Программа коррекционно-развивающей деятельности для слепых детей рассчитана на 4 года обучения. 1-й год обучения (дети 3-4 лет), 2-ой год обучения (дети 4-5лет), 3-ий год обучения (дети 5-6 лет), 4-ый год обучения (дети 6-7лет).

Программа имеет 3 раздела:

Развитие зрительно-тактильного восприятия

.Ориентировка в пространстве.

Социально-бытовая ориентировка.

Развитие зрительно-тактильного восприятия.

Цель: Развитие зрительно - тактильного восприятия , познания себя и внешнего мира.

Задачи:

1. Формирование умений поисковых движений и действий.

2.Развитие сенсорных способностей.

1. Формирование умений поисковых движений и действий: – поисковые движения рук: развитие слухо-двигательной координации в выполнении игровых заданий «упал – подними», «найди и возьми»; развитие тактильнодвигательной координации в выполнении игровых заданий «Я дотронусь, ты схвати (одной, двумя руками)», «Дотронься каждым пальцем»; – ориентировочно-поисковые движения пальцев: развитие подвижности пальцев; развитие умений и обогащение опыта пальцевого захвата мелких предметов (игрушек), деталей предметов; развитие умений и обогащение опыта прослеживающих движений пальцами по рельефу, развитие умений последовательного обведения рельефного контура; развитие умений и обогащение опыта поиска и локализации деталей и частей предмета, выпуклых точек на плоскости указательным пальцем; – ориентировочные действия рук: формирование умений и навыков обследования плоскости – рабочей зоны – в целях получения информации о ее предметно -пространственной организации для дальнейшего осуществления предметной деятельности; формирование пространственных представлений о ближней, дальней границах, левой, правой сторонах, средней линии плоскости, центра, практических умений их выделять (показывать), ставить, раскладывать предметы в этих пространственных точках; – ориентировочно-поисковые движения туловища и головы: обогащение опыта поворота головы, головы и туловища на звук с его пространственной локализацией.

2. Развитие сенсорных способностей: – к пространственной локализации звуков, ароматов, световых стимулов (дети с остаточным зрением) и выполнение ориентировочно-поисковых действий, движений приближения к их источнику; – к тактильной локализации фактурного элемента на многофактурном поле. Обогащение опыта тактильной локализации предмета из множества с дифференциацией признаков: материал; величина, фактура, форма. Формирование умений выполнять задания «отбери только…», «разложи на группы». Развитие умений выполнять действия соотнесения: «положить на, в», «наложения», «совмещения», «раскладывания в ряд, по кругу».

Формирование моторных программ: «взять с и положить на, в, под», «достать из, с, из-под», «убрать в»; игровых действий: «игра в барабан», «игра стрещоткой», «игра на пианино»; «рассыпь – собери». Развитие умений, обогащение опыта выполнения действий пальцами рук с мелкими предметами: «продвижение» мелкого предмета (шарик, бусинка, пуговица и т. п.), помещенного внутрь соединенной ткани, (простроченной так, чтобы образовалась дорожка-лабиринт), «проталкивание», «перемещение» мелкого предмета указательным пальцем; умений пальцами(двумя, тремя, щепотью) захватывать, удерживать, пересыпать крупы, горох, фасоль. Формирование представлений и развитие умений занимать и удерживать основные положения пальцев кистей рук (предплечья и кисти находятся на твердой поверхности, на весу). Обычное положение кисти: четыре пальца выпрямлены и сомкнуты и являются продолжением предплечья руки, большой палец прижат к ладони. Кисть сжата в кулак: четыре пальца согнуты и плотно прижаты к ладони, а согнутый большой палец прижат к указательному. Кисть, сжатая в кулак, является продолжением предплечья руки. Кисть свободна: кисть держать свободно, без напряжения, пальцы расслаблены. Кисть расслаблена: кисть свободно висит книзу. Кисть поднята вверх: кисть отведена вверх, пальцы в обычном положении. Кисть опущена вниз: кисть отведена вниз, пальцы в обычном положении. Пальцы врозь: прямые пальцы максимально разведены и силой удерживаются в этом положении. Пальцы согнуты: пальцы сгибаются во всех суставах, как бы удерживая теннисный мяч. Пальцы сцеплены: разведенные врозь пальцы одной руки проходят до предела между разведенными пальцами другой руки, пальцы прижимаются к тыльной стороне кисти, большие пальцы прижимаются к указательным.

Первый год обучения 1-е полугодие. Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспосабливать движения руки к особенностям предмета, учить осуществлять тактильный контроль за выполнением соотносящих действий путём выделения педагогом свойств предмета и их названия, включение мануальных обследовательских действий ребёнка, выделение контура предмета, его основных частей. Формировать первоначальные знания о сенсорных эталонах.

Учить узнавать и выделять 4 основных цвета. соотносить заданный цвет с цветностью окружающих предметов в замкнутом (малом) и свободном (большом) пространствах, в большом пространстве предлагать для восприятия только крупные объекты. Стимулировать тактильную поисковую деятельность детей на понятия предмет.

Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии округлой и угольной формы.

Учить, осязательным способом узнавать шар, куб, кирпичик; называть формы предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощей, как шарик и т.д.). Развивать умение мануальными действиями показывать величину: большоймаленький; учить, тактильно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой- маленький); учить практическим способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек.

Учить с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко-далеко) от себя до двух удалённых предметов на занятиях по физкультуре и прогулках постепенно увеличивать расстояние до объектов.

Учить перечислять и показывать по порядку расположение сгруппированных предметов (от одного до трёх), меняя их расположение. Развивать умение детей подбирать предметную картинку к объёмному предмету (изображение идентично свойствам предмета). Подключать мануальные обследовательские действия в описательную речь ребёнка: «здесь мячик такой (показ округлой формы) и здесь такой же (те же действия). Для сопоставления использовать предметы простой конфигурации, чтобы ребёнок смог чётко обвести контур предмета.

Учить целостному обведению контура предмета. Проводить педагогические мероприятия, направленные на развитие тактильных умений: предлагать задания на научение ребёнка попадать палочкой (стержнем) точно в отверстие (осязательный контроль), постепенно уменьшать диаметр отверстия или увеличивать расстояние для попадания, или увеличивать количество отверстий, из которых необходимо попасть в нужное; на прослеживание руками направлений (слева -направо, справа-налево, сверху-вниз, снизу-вверх).

2-ое полугодие. Учить детей тактильным способом узнавать, называть, выделять в окружающемпредметы. Учить группировать предметы по форме, фактуре (выбор из 2-4 предметов). Познакомить детей с плоскостным изображением округлой и угольной формы.

Учить выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии предмета.

Учить узнавать и называть круг, квадрат, треугольник разных величин (до 3-х размеров): выделять квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов; учить узнавать и называть основную форму изображённого предмета (выделяется обведением круга) путём выполнения мануальных обследовательских действий и сопоставительных действий. Развивать тактильную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «форма».

Учить тактильнольно соотносить шар, куб, кирпичик с формой натуральных объектов: предметы групповой комнаты.

Активизировать словарь за счёт словосочетаний: «как куб», «как шар», «как кирпичик». Развивать тактильную дифференцировку предметов по их величине: учить выбирать из двух меньший, больший по величине (с подключением практических действий) в малом и большом пространстве; учить выбирать из 3-х два одинаковых предмета при положении предметов (11о), при положении (1о1) -выполняя практические соотносящие действия, с последующим изменением вариантов их расположения. Упражнять в тактильном способе определения расстояния (ближе-дальше) от себя до 2-х предметов с последующим уменьшением расстояния между ними.

Учить детей осязательным способом выделять и показывать пространственное положение предмета в группе предметов (из 3-х), менять его положение по образцу.

Учить располагать в малом пространстве предметы по образцу (плоскостное изображение идентичных предметов), тактильно выбирать из 3-х карточек с изображением двух предметов одинаковые по пространственному их расположению. Упражнять в умении подбирать предметную картинку к объёмному предмету.

Учить, осязательным способом обследовать предмет по плану педагога:

1. Рассмотри весь предмет (педагог обводит контур, ребёнок выполняет практическое обследование действия);

2. Узнай и назови форму, фактуру.

3. Узнай и назови форму (предмет имеет простую конфигурацию или форму, идентичную эталону);

4. В предметах сложной конфигурации узнать, показать - назвать основные части.

Учить тактильно соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом.

Учить узнавать ранее обследованные предметы, в различных предметнологических связях.

Учить точно совмещать по контуру два плоскостных изображения предметов сложной конфигурации (одежда, растения, человеческие позы и т.д.). Развивать наблюдательность в играх. Для развития двигательных функций включать задания на: Игры и упражнения

Развивать тактильную реакцию на предметы окружающего мира. замечать их форму, цвет, формировать действия с предметами, воспитывать интерес к окружающему миру. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал) и соотносить их форму с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар. куб, конус и г. д.), соотносить, находить их форму в реальных объемных предметах. Дидактические игры и упражнения: «Предметное лото». «Найди и назови такую же игрушку», «Чудесный мешочек», «Угадай, что это», «Подбери одинаковые по форме», «Собери кубики». «Собери матрешку», «Собери грибок».

Различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой—маленький), тактильно сравнивать величину предметов путем наложения, приложения; находить большие и маленькие предметы (игрушки, мебель, одежда и т. п.). Дидактические игры и упражнения: «Найди большие и маленькие предметы», «Что больше, что меньше?», «Составь пирамидку», «Собери корзинки», «Составь башенку», «Найди такой же предмет», «Собери матрешку».

Учить определять движущиеся объекты: мяч катится, летит; машина, санки едут с горки. «Мы едем медленно — быстро, бежим очень быстро» и т. д. Наблюдать на улице за движением транспорта, ходьбой, бегом людей. Учить выполнять движения в разном темпе: быстро бежать, медленно идти, поднимать руки и т. п.

Дидактические игры и упражнения: «Прокати шар», «Прокати шар в ворота», «Прокати машину с горки», «Добежим до флажка». Учить детей находить предметы, геометрические фигуры определенной формы, величины в окружающем мире. Дидактические игры и упражнения: «Найди такую же игрушку», «Найди такой же шар, куб, круг, кубик, квадрат», «Найди такой же предмет в группе», «Найди круглые игрушки», «Найди что-нибудь квадратное», «Найди игрушку такой же формы», «Найди большого мишку в группе», «Где стоит большой, (маленький) шкаф?», «Обними большое дерево, маленькое деревце», «Найди самый большой лист и самый маленький листок». Учить детей различать, называть и сравнивать предметы с изображением на картинке, последовательно выделять основные признаки (например: мячик круглый, как шар, этот большой, а этот маленький).

Дидактические игры и упражнения: «Что больше, что меньше?», «Найди пару. Чем похожи два предмета?», «Назови, что нарисовано», «Какого цвета нарисованные предметы?», «Подбери предмет по картинке». «Обведи по контуру мяч, шар, флажок».

Учить соотносить изображения на картинке с реальным объектом по силуэтному и контурному изображению: находить реальный предмет: пирамидка подбирается вначале по цветному, затем по силуэтному, а позже по контурному изображению.

Дидактические игры и упражнения: «У кого такой предмет?», «Найди такую же картинку», «Что это?», «Найди и назови», «Где предмет?».

Учить заполнять прорези с изображением геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) соответствующими фигурами по размеру, закреплять умения измерять два предмета путем наложения и приложения.

Учить выбирать из группы предметов самый большой и самый маленький, группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков (форме, величине, фактуре). Дидактические игры и упражнения: «Выбери круглые, квадратные, треугольные», «Дай все круглое», «Подбери большие и маленькие». «Найди кубики», «Соберем большие листья», «Найди маленькие листочки».

Закреплять умения соотносить разнородные предметы, осуществлять выбор заданных сенсорных эталонов (форма, величина, фактура). Дидактические игры и упражнения: «Найди все гладкие», «Дай шершавые квадраты», «Дай мягкие, большие круги».

Закреплять знания детей о сенсорных свойствах и качествах предметов в условиях различных видов деятельности, используя предметы, мозаику разной величины, формы, в процессе изображения простейших предметов; соотносить соответствующие сенсорные качества с реальным предметом: круглая мозаика - ягода, грибок, солнышко, цветочек, репка; овальная мозаика — огурец, яйцо, орех, грибок и т. д.

Сформировать у детей представление об окружающих реалиях (одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт, здания). Обучать детей способам обследования на осязание, слух, обоняние, вкус. Для развития тактильного восприятия, тренировать обследовательские действия руки прослеживание, контроль используя игры и упражнения. Дидактические игры и упражнения: «Проследи, как летит бабочка», «Прокати шар в ворота». «Проследи за движением флажка», «Посмотри, как качается фонарик», «Составь целую картинку», «Собери пирамидку», «Составь узор», «Наложи на контур предмет», «Вложи в прорези фигуры», «Обведи по контуру круг», «Нарисуй квадрат (овал, круг, треугольник) по трафарету», «Закрась контур изображения (предмета или геометрической фигуры)», «Дорисуй дорожку», «Найди предмет», «Собери шары на нитку (с настоящими бусинками заданного размера)», «Кто скорее соберет длинные палочки», «Подбери пару», «Проведи дорожку на картинке от елочки к домику», «Подбери одинаковые картинки», «Попади, не промахнись (в процессе рисования)», «Ближе — дальше».

Развитие зрительно-тактильного восприятия.

Второй год обучения 1-е полугодие. Учить детей тактильным способом узнавать, выделять в окружающем (с увеличением расстояния) предметы и называть их. Учить детей тактильным способом узнавать круг, квадрат, треугольник (в силуэтном и котурном изображении) с подключением мануальных обследовательских действий; называть их, различать круг - овал, квадрат - прямоугольник; локализовать в контурном изображении квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов, круг из множества квадратов и треугольников.

Учить осязательным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает две простые формы, учить ориентироваться при опознавании предметов в окружающем, на форму как основной опознавательный признак предмета (предлагать игры на опознание знакомого предмета простой конфигурации в силуэтном и контурном изображении при первоначальном совмещении с реальным изображением). Формировать обобщающее понятие «форма», активизировать речь, упражняя в применении этого понятия в практической деятельности.

Учить детей осязательным способом различать изменение формы натуральных предметов данного вида в посуде: форму чайников, чашек; в одежде: платье, шапок; в растениях: листьев и пр. (дать сведения, что по форме можно отличать один предмет от другого). Повышать,тактильную дифференцировку предметов по величине, ,тактильно выделять и располагать в ряд 3-4 предмета (по уменьшению или увеличению общего объекта) в малом и большом пространствах, учить ,тактильно выбирать одинаковые по величине (общий объём) из множества разно расположенных в пространстве. Формировать обобщающее понятие «величина», активизировать речь, упражняя детей в применении этого понятия в практической деятельности. Дать знания детям о том, что в окружающем мире есть предметы (по их назначению) маленькие и большие, но величине, познакомить с таковыми на примере посуды, мебели, одежды; учить их, тактильно сопоставлять по величине.

Учить осязательно – двигательным способом воспринимать высоту и длину натурального предмета, развивать способность, тактильно дифференцировать однородные предметы по высоте (1-2 предмета), по длине с первоначальным чётким выделением границ протяжённости и расположения их в ряд (с постоянным уменьшением разницы). Развивать тактильную дифференцировку до 2-х предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними; учить тактильно локализовать точку при контрастном её выделении в пустом пространстве на заданном расстоянии.

Учить практическим способом выделять и показывать пространственное положение предметов в группе предметов (3-х), определять изменение его положения, видеть разницу в пространственном положении 3-х предметов в 2-х группах.

Учить при рассматривании предмета или его изображения:

– целостно воспринимать (педагог совместно с ребёнком, способом рука в руке обводит предмет по контуру)

– выделять фактуру предмета;

– узнавать и показывать основные части предмета (3-4).

При первоначальном знакомстве с предметом части выделяются дополнительными средствами;

– определять эталонную форму выделенной части (при наличии образца);

– определять величину каждой выделенной части относительно основной;

– повторно практическим способом выделять контур предмета (педагог словесно направляет план восприятия). Развивать способность тактильно узнавать ранее обследованный предмет в условиях искажения одного из свойств (разная величина, фактура, расположение), или изменения пространственного положения в группе предметов.

Учить совмещать перекрытие контурное и силуэтное изображение предмета сложной конфигурации. Развивать наблюдательность.

Учить рассматривать простую сюжетную картину:

– выделять и перечислять все объекты, отражать их основные свойства;

– устанавливать элементарные причинно - следственные связи, опираясь на не- посредственное восприятие (восприятие направляет педагог).

2-ое полугодие. Закреплять понятия «цвет», «форма», активизировать речь за счёт словосочетаний: «предмет ... цвета, формы, фактуры», «предметы по цвету, форме, фактуре различаются (сходны)», по фактуре предмет мягкий, твёрдый, гладкий, шершавый и т.д,

Учить узнавать и называть прямоугольник, отличать от квадрата путём анализа и сравнения составных частей; локализовать прямоугольник из множества квадратов.

Учить выделять по контурному (силуэтному) изображению круга, заданную форму из - множества силуэтных и контурных изображений (ребёнку предлагается соотносить, объёмный и плоскостной предмет, изображение.

Учить узнавать треугольник в 2-х положениях, локализовывать фигуру в заданном расположении. Закреплять обобщающее понятие «форма», учить, правильно применять словосочетания «круглая форма», «треугольная форма», «квадратная форма». Развивать тактильное различение видоизменений формы натуральных объектов. Закреплять, тактильный способ анализа формы предмета, конфигурация которого включает 2 простые.

Развивать, тактильную дифференцировку по величине:

• тактильно выделять и располагать в ряд 4-5 предметов в малом и большом пространствах;

• учить тактильно соотносить 2 разных объекта одинаковых по высоте или длине (в большом пространстве);

• повышать различительную способность при восприятии высоты, длины 3-4 предметов при восприятии высоты, длины 3-4 предметов (с выделением и без выделения границ протяжённости). Активизировать словарь за счёт слов: длинный, короткий, высокий, низкий. Повышать тактильную дифференцировку расстояния до 3-4 предметов в малом пространстве с уменьшением расстояния между ними.

Учить тактильным способом определять промежуточное равное расстояние между двумя предметами или ближе - дальше относительно одного.

Учить детей тактильным способом выделять пространственное положение предмета в группе предметов (3-х), определять изменения места его положения, выбирать из 3-х карточек одинаковые по пространственному расположению 3 предметов. Продолжать учить плану рассматривания предмета или его изображения, предлагать детям при рассматривании определять взаимное расположение частей предмета относительно основной части. Развивать способность узнавать ранее обследованный предмет в разных модальностях; учить воспринимать человеческие позы (реальные изображения), обозначать их точным словом: стоит, сидит, наклоняется, двигается, берёт и др.; выделять признаки по которым узнал (согнуты локти, поднята нога и др.)

Учить находить различие в 2-х сюжетных картинках (1-2 отличия); изменение позы, месторасположения, появление дополнительных объектов и др. Постепенно увеличивать скорость тактильного восприятия. Продолжать учить рассматривать простую сюжетную картинку, учить в начале рассматривания обводить руками всю картину, выделять дальний и ближний план, подробно рассматривать и описывать персонажей картины.

Учить определять место действия (путём выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей). Игры и упражнения Закреплять у детей умение анализировать основные признаки предметов; форму, фактуру, величину и пространственное положение. Формировать способы тактильного восприятия предметов окружающей действительности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что это», «Чудесный мешочек», «Найди предмет такой же формы», «Геометрическое лото», «Составь узор», «Найди то, что я покажу», «Составь из частей целое», «Поручения», «Найди свой значок», «Найди пару», «Дополни изображение». Уметь использовать эталоны формы (геометрические фигуры при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке.

Дидактические игры и упражнения: «Найди такой же», «Найди игрушку, похожую на прямоугольник, круг, квадрат», «Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник вокруг нас», «Найди пару», «Составь изображение», «На что похоже?», «Чего не хватает?», «Составь узор». Знать, называть и сличать величину предметов путем наложения и приложения. Дидактические игры и упражнения: «Разные круги», «Найди такой же величины», «Составь пирамиду», «Дорожки разной длины», «Нарисуй ниточки и ленточки разнойдлины», «Построй заборчик», «Разный диск», «Каждый предмет — в свою коробку», «Кто выше, кто ниже», «Найдите в группе самые высокие и самые низкие предметы», «Что изменилось?», «Угадай по описанию», «Поставь по следу». Различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно).

Дидактические игры и упражнения: «Кто быстрее добежит до флажка?», «Чей шаг длиннее?», «Прокати мяч в ворота», «Что быстрее покатится — мяч или тяжелый шар?», «Пойдем быстро, побежим медленно», «Набрось кольцо на предмет», «Что едет быстро, что медленно?», «Прокати мячик, машину, санки с горки», «Какие санки едут дальше (пустые или с детьми)?», «Чей мяч взлетит выше?».

Продолжать учить детей правильно воспринимать картинки по заданному плану, сличать изображения с реальными предметами в играх: «Найди по картинке такой же предмет в комнате», «Подбери пару» и т. д.

Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, фактуре, величине) в играх: «Подбери все шершавые предметы», «Найди все круглые, треугольные предметы», «Найди шары» и т. д.

Учить сличению объёмных, плоских, контурных, изображений и соотносить их с реальными предметами.

Дидактические игры и упражнения: «Подбери к предмету его изображение (плоское, контурное, по фактуре)», «Чем похожи и чем отличаются изображения?», «Составь из частей целое изображение», «Разложи предметы и их изображения по величине», «Совмести объёмное и контурное изображение», «Вложи в прорези предметные изображения», «Найди предмет в группе по контурному изображениям», «Раскрась картинку». В процессе наблюдения окружающего мира активизировать сохранные анализаторы, стимулировать предметные действия детей.

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, какой предмет в руках», «Чудесный мешочек», «Калейдоскоп», «Картинки», «Где звенит колокольчик». «Угадай по голосу, кто я», «Кто как кричит», «Что дальше, что ближе». На занятиях по развитию тактильного восприятия и ориентированию в пространстве способствовать активизации, стимуляции и упражнению двигательных функций.

Дидактические игры и упражнения: «Составь целый предмет». «Проследи, по какой дорожке идут зверушки», «Раскрась изображение», «Обведи по контуру», «Найди предметы в группе», «Составь башенку», «Прокати шары», «Попади в цель», «Что дальше, что ближе?», «Чего ты стоишь?», «Что у тебя слева, что справа?», «Разрезные картинки», «Составь узор», «Найди узор по образцу». Развитие зрительно-тактильного восприятия.

Третий год обучения 1-е полугодие. Развивать тактильную дифференцировку расстояния до 4-5 предметов в малом и большом пространстве с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними; активизировать словарь за счет выражений: «между ... », «ближе, к ... », «дальше от ... » и др.

Учить тактильно точно определять уменьшение и увеличение расстояния; сравнивать и определять расстояния до двух предметов, расположенных в разных направлениях. Упражнять в узнавании предметов на большом расстоянии.

Учить, тактильно оценивать пространственные отношения между предметами. Оценивать положение одного относительно других, отражать эти отношения в практической деятельности.

Учить воспринимать пространственные отношения между частями одного предмета, видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

Учить рассматривать предмет или его изображения по плану (вопросы педагога):

• целостное самостоятельное восприятие объекта - определение, простой или сложный (много частей), по форме, величине относительно окружающих предметов;

• выделение основных частей объекта, определение пространственных отношений;

• детальное рассматривание, каждой выделенной части, определение её формы, фактуры, величины (относительно других частей);

• повторное целостное рассматривание объекта.

Учить воспринимать мимику изображенного человеческого лица: радость, печаль, обида и др.,

Учить рассматривать сюжетную картину: целостно воспринимать картинку, выделятьи узнавать основные объекты; детально рассматривать 3 композиционных плана; рассматривать человека с выделением позы, жестов, мимики; целенаправленно опреде- лять информативные объекты и их признаки, характеризующие явления природы (осень, зима, дождь, ветер и др.), место действия: устанавливать причинн-следственные связина основе воспринятого. Развивать внимание, память

2- ое полугодие. Учить узнавать и называть овал, отличать его от круга, выделять в конфигурации предмета (объёмного и изображения) с подключением мануальных действий.

Учить выполнять обследовательские действия при восприятии цилиндра; различать осязательно-зрительным способом цилиндры разной высоты и толщины. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму. Продолжать учить тактильным способом локализовывать заданную форму в разных пространственных положениях. Повышать различительную способность при различении квадрата и прямоугольника. Уменьшать различие в отличительных признаках.

Учить анализировать сложную геометрическую форму, выделять в её конфигурации простые составные части (в пятиугольнике видеть треугольник и четырёхугольник и т.д.).

Учить при восприятии натуральных объектов видеть сложность форм их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации, например, конфигурация листа дерева включает 2 формы: овал и треугольник. Показать, что однородные предметы различаются между собой конфигурацией частей. Развивать тонкую тактильную дифференцировку предметов по величине; учить различать молодые и старые деревья по высоте и толщине стволов, величине кроны; различать кустарник и дерево по размеру ствола, узнавать комнатные растения по размеру листьев, учить узнавать и различать птиц по размеру.

Учить соотносить предметы по величине. Продолжать развивать тактильную дифференцировку расстояния до 4-5 предметов; до 2-х предметов, расположенных в разных направлениях. Продолжать развивать способность тактильно выбирать по величине одинаковые предметы из множества других. Показать детям на примере «ухода» дороги линейную перспективу

Учить выделять пространственное положение объектов в группе 4-5 предметов в групповой комнате, на участке, отражать эти отношения в практической деятельности (составление макета, элементарной схемы). Продолжать учить видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет или его изображение по плану - образцу.

Учить составлять описательные загадки о воспринимаемом объекте (придерживаясь плана). Продолжать развивать способность детей узнавать предметы в контурном изображении,

Продолжать учить рассматривать сюжетную картину по плану (вопросам педагога):

1) обведи руками всю картину (педагог направляет восприятие);

2) внимательно рассмотри и узнай предметы на 1, 2, 3 планах;

3) о ком эта картина? (ребенку предлагается выделить и назвать действующих лиц);

4) где находятся персонажи (как узнал?)';

5) в какое время суток это происходит (как догадался?);

6) что случилось? Почему так думаешь?

Учить определять социальную принадлежность (школьница, мама, папа и др.) персонажей по одежде, предметам обихода и т.д. Включать для восприятия картины с изображением мелких объектов, предлагать детям узнавать. Предлагать детям устанавливать разницу в содержании 3-х картин, изображающих одно время и место действия, но отличающихся характером событий. Игры и упражнения Закреплять умения тактильного обследования и умения анализировать, классифицировать предметы по их основным признакам. Тактильно различать и называть группы предметов с однородными признаками (форма, цвет, величина и пространственное положение). Дидактические игры и упражнения: «Здесь все круглые предметы», «Одинаковые по величине», «Все гладкие».

Учить отличать геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемные фигуры (шар, эллипсоид, конус, куб, призма). Обучать использованию их формы как эталона для анализа основной формы реальных предметов. Использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов.

Дидактические игры и упражнения: «На что это похоже?», «Найди в группе круглые, овальные, конусные, призматические предметы», «Найди свой значок», «Дорисуй предмет», «Дополни изображение до целого», «Что изменилось?», «Составь из частей целое», «Чудесный мешочек», «Парные картинки», «Подбери по образцу», «Составь картинку», «Нарисуй по трафарету», «Обведи по контуру», «Найди предмет такой же формы».

Учить тактильному анализу формы и величины предметов, отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине. Выделять и словесно обозначать величину реальных предметов, устанавливать взаимосвязь между предметами по величине; «Окна выше двери», «Шкаф выше стола», «Вова выше Кати, но ниже Толи» и т. д. Знать и словесно обозначать ширину, длину, высоту в предметах, соотносить эти признаки в разных по величине предметах: «Большой стол шире, выше и длиннее, чем маленький стол», «Эта книга толще, длиннее и шире, чем та», «Этот дом выше, шире и длиннее, чем тот» и т. д. Располагать на фланелеграфе, столе предметы и изображения по убывающей (возрастающей) величине.

Дидактические игры и упражнения; «Разложи предметы по величине», «Найди для каждого свой домик (для предмета — коробку)», «Найди для каждого шара свою лузу», «Обведи предметы по величине», «Найди в групповой комнате большие, высокие, широ- кие, узкие, низкие предметы», «Нарисуй большой, маленький мяч». «Расставь по следу».

Учить тактильно определять расположение предметов на картине, называть предметы, расположенные ближе, дальше.

Учить тактильно определять, понимать и словесно обозначать аналогичное расположение натуральных объектов в реальной обстановке в процессе наблюдений и дидактических игр и упражнений: «Что стоит за столом?», «Что находится за вазой?», «Где спрятался зайчик?», «Изобрази на фланелеграфе деревню, улицу, комнату, лес (по описанию, по образцу)», «Дом большой, ближе к нам, за домом деревья, вдалеке лес, по небу летит птица», «Спрячься за дерево, чтобы было видно голову, правую руку» и т. д.

Учить целенаправленному осмысленному тактильному наблюдению предметов и явлений окружающей действительности, формировать заинтересованность и положительное отношение к наблюдению, поиску, анализу воспринимаемых объектов. Уметь выражать в слове признаки, связи, зависимости в предметном мире.

Учить детей описывать предметы и находить их по описанию, уметь оперировать не только тактильно воспринимаемыми предметами, но и отмечать признаки, воспринимаемые на слух, обонянием и т. д. Находить по части предмета - целый, составлять из частей целое.

Дидактические игры и упражнения: «Загадай — мы отгадаем», «Составь из частей целое», «Угадай, что спрятано», «Дополни предмет, изображение до целого», «Дорисуй изображение», «Узнай по запаху, по вкусу». Настольные игры: «Хоккей», «Футбол», «Бильярд», «Кольцебросы», «Баскетбол», «Бадминтон», «Серсо». Развитие зрительно-тактильного восприятия.

Четвертый год обучения. 1-ое полугодие. Расширить знания детей о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета.

Учить детей определять удалённость объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски (сообщить знания, что, чем предмет дальше, тем окраска менее яркая.

Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырехугольниками, показать её отличие от пятиугольника и треугольника. Развивать способность в предметах большого пространства различать составные формы (круг, овал, треугольник, прямоугольник, цилиндр, куб).

Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления её из простых форм. Повышать зрительно-тактильную способность при различении треугольников разной конфигурации (уменьшать различия в отличительных признаках). Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.

Учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить, целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации. Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине без нарушений пропорций, определять размер предметов, отражать эти знания в практической деятельности. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества разно расположенных предметов.

Учить отражать величину натуральных объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними.

Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6-7), выделяя пространственное положение каждого относительно других. Продолжать учить отражать пространственные отношения натуральных объектов в схеме.

Учить, по схеме располагать объекты (чтение схемы осязательно-зрительным способом). Продолжать развивать зрительно-тактильную дифференцировку расстояний между 4-5 предметами (постепенно уменьшать разницу) в малом и большом пространствах: расположенными в одном направлении («2») и между предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы).

Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различить его окраску, форму, размер. Продолжать упражнять детей в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнал. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет по плану, продолжать учить составлять описательные загадки о воспринимаемом предмете.

При рассматривании и описании сюжетной картины:

– предлагать придерживаться плана (по вопросам педагога);

– целостно описывать персонажей картины;

– учить па основе воспринятого делать характеристику их эмоционального состояния, социальной принадлежности и др.;

– определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть при этом изменения в изображении). Продолжать развивать способность различать мелкие предметы. Продолжать учить отражать изобразительные признаки глубины пространства: – показать линейную перспективу; – учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов). Показать детям, что объекты, находящиесяочень далеко, изображаются нечетко.

2-ое полугодие. Продолжать знакомить детей с цветом, как признаком предмета; учить видеть нюансы, окраски окружающих предметов. Продолжать развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Предлагать локализовать, пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении. Продолжать учить составлять сложную конфигурацию из простых форм.

Учить узнавать (с подключением мануальных действий) квадрат, треугольник, изображёнными в разных пространственных положениях, различать четырёхугольники: квадрат, прямоугольник, ромб; анализировать их составные части, определять сходное, и различное; локализовать прямоугольник в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников.

Учить, зрительно-тактильным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает 3-4 разнородные простые формы или 2-3 однородные (например, треугольные). Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем на форму как основной признак опознавательный, видеть различное в конфигурации натуральных однородных предметов.

Учить зрительно - тактильным способом различать объёмные и плоскостные изображения форм (шар - круг, куб - квадрат, кирпичик - прямоугольник). Формировать обобщающее понятие «круглая форма», «угольная форма», включать их в описательную речь ребёнка. Продолжать повышать зрительно - тактильную дифференцировку предметов по величине: Зрительно - тактильно выделять и располагать в ряд 6-7 предметов в малом и большом пространстве.

Учить зрительно – тактильным способом выбирать одинаковые по величине из множества, соотносить величину частей целого объекта. Расширить знания детей об объектах одного рода, отличающихся по величине: растения, животные, транспорт.

Учить сопоставлять величину натуральных объектов в глубине пространства. Показать детям, что чем дальше предмет, тем он кажется меньше по величине.

Учить зрительно - тактильным способом воспринимать ширину - длину, длину - высоту натурального объекта, дифференцировать предмет по заданной величине из 5-7 предметов (высоту, ширину, длину).

Учить при рассматривании объекта выделять его величину, или величину его частей, как опознавательный признак (например: животные и их детёныши), Продолжать развивать способность локализовывать заданную величину в предметах или частях большого пространства; учить отражать величину объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними. Продолжать учить детей анализировать пространственные отношения в группе предметов; читать схему расположения натуральных объектов.

Продолжать учить составлять описательные загадки о предметах большого пространства (постепенно увеличивать расстояние до описываемого предмета). При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать детям самостоятельнопридерживаться плана. Продолжать учить отражать изобразительные признаки глубины пространства. Развивать наблюдательность, внимание и память. Предлагать задания на развитие зрительных функций. Игры и упражнения.

Расширять представления детей о предметах и явлениях окружающей действительности, развивать скорость и полноту зрительно-тактильного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки, учить пользоваться оптическими средствами (лупами, линзами, биноклями) при рассматривании предметов.

Учить создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры (два треугольника — ромб; треугольник и квадрат — пятиугольник и т. д.). Знать основные цвета, правильно использовать эталоны цвета при описании, классификации групп предметов. Различать цвет движущегося объекта и нескольких объектов. Создавать узоры, цветные композиции на фланелеграфе, магнитной доске, из мозаики.

Учить чтению иллюстраций, пониманию заслоненности, зашумленности изображения(круг находит на квадрат, дерево на фоне дома, пересечение линий, полос и др.). Понимать изображение перспективы в рисунке. Создавать на фланелеграфе сюжетные изображения в перспективе и срисовывать их.

Дидактические игры и упражнения: «Что на рисунке ближе, дальше?», «Что выше, ниже на рисунке и так ли это в жизни?», «Создай на фланелеграфе изображение леса», «Подбери к дереву листья», «Составь по части весь рисунок», «Подбери вторую половину». «Перечисли, что изображено на запутанном (зашумленном) рисунке», «Найди близкий путь из лабиринта», «Что на рисунке слева, справа?». Учить замечать величину реальных предметов; зрительно-тактильно анализировать длину, ширину, высоту предметов; проводить замеры с помощью условных мер; сличать размеры разных предметов.

Дидактические игры и упражнения: «Кто выше?», «Чей ботинок больше?», «Какой шкаф выше?», «Что дальше, что ближе к нам в группе?», «Как узнать, поместится ли шкаф в простенок?». Называть в процессе наблюдения близкие и дальние, высокие и низкие, толстые и тонкие, широкие и узкие объекты. Создавать на основе наблюдений за натурой из плоскостных изображений композиции на фланелеграфе с учетом пространственных положений и от- ношений, например: «Расставь предметы на фланелеграфе так, как видишь их на столе в группе», «Составь натюрморт, как видишь' «Перенеси изображение предметов так, как они стоят в шкафу». Находить, где детали, где целый предмет, составлять и дополнять из частей целый предмет, сюжетное изображение. Дать детям представление о мебели, одежде, обуви, игрушках, о транспорте, ближайшем окружении.

Учить группировать предметы по их признакам (форма, цвет, размер, материал). Осуществлять работу по стимуляции, упражнению и активизации зрительных функций и гигиене зрения в соответствии с требованиями лечебно-восстановительной работы. Дидактические игры и упражнения: «Обведи изображение н заштрихуй», «Обведи изображение по лекалу, трафарету», «Составь узор из фигур», «Подбери листья к дереву», «В чем ошибся художник?», «Узнай, что нарисовано», «Соедини детали», «Расставь предметы по следу», «Помоги выйти из лабиринта», «Кто с каким предметом играет?», «Проследи по линиям, кто что любит есть», «Составь изображения из прозрачныхкартинок», «Дорисуй по точкам». Настольные игры: «Колпачки», «Бильярд», «Хоккей», «Футбол», «Кольцеброс», «Поймай рыбку», «Лабиринты», «Серсо», разные мозаики, «Геометрическое лото». Учить детей созданию изображений макетов (на фланелеграфе по образцу, замыслу детей). Например: «Наша групповая комната», «Квартира», «Физкультурный зал», «Лес», «Огород» и др. Создавать из вырезанных геометрических фигур шахматную доску, узор, коврик. Развивать у детей чувство меры в упражнениях типа: «Найди линейку такой же длины», «Подбери одинаковые по форме и величине предметы», «Нарисуй квадрат, прямоугольник такой же величины», «Составь из частей целый предмет», «Размести на схеме соответствующие фигуры», «Раздели квадрат, круг, прямоугольник на две, четыре части». Упражнять детей в сличении изображений по принципу сходства и различия, группировать предметы по отдельным признакам (форма, цвет, величина или пространственное положение).

Дидактические игры и упражнения: «Найди в картинке, что изображено неверно», «Сколько здесь одинаковых предметов?», «Чего в предмете недостает?», «Сколько округлых, квадратных, прямоугольных форм в рисунке?», «Где находятся на рисунке синие, зеленые, красные объекты?», «Какие предметы ближе, а какие дальше?».

Учить детей анализу формы предметов соответственно эталонам (у яблока форма может быть круглой или овальной, вверху у него ямка и внизу также углубление). Учить детей познанию окружающего мира с помощью всех органов чувств.

Учить ориентироваться в реальной действительности в соответствии со зрительными возможностями, использовать слух, осязание, обоняние там, где нельзя увидеть полностью объект

Учить детей выделять различные признаки и свойства предметов, тренируя зрительные функции различения, локализации, фиксации, конвергенции, аккомодации, прослеживания.

Дидактические игры и упражнении: «Проследи за движением объекта», «Найди в окружающей обстановке круглые, зеленые, квадратные, красные, большие, маленькие круги», «Угадай по следу», «Чего больше — мячей или матрешек?», «Сколько здесь будет мерок?», «Зажги фонари», «Кто скорее заштрихует квадраты?», «Кто больше кругов закрасит?», «Изобрази на фланелеграфе лес», «Подбери предметы, равные по величине», «Что толще, тоньше, дальше, больше?», «Попади в цель», «Кто скорее соберет фигуру?», «Составь изображение из частей», «Нарисуй схему», «Обведи по контуру», «Нарисуй по трафарету», «Найди в рисунке ошибки», «Найди спрятанную игрушку», «Пройди по лабиринту», «Найди правильный путь», «Чего, недостает на схеме, рисунке?», «Где спрятался заяц?».

Ориентировка в пространстве. 1- й год обучения Учить детей правильным приемам ходьбы, движениям рук и ног при ходьбе. Подниматься и спускаться по лестнице, держаться за перила.

Учить детей различать и правильно называть части своего тела, части тел других детей -кукол; соотносить со своим телом. Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т.д.). Дать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела. Например: всё, что находится на теле со стороны, где правая рука, - правое, т.е. правый глаз, правая рука, правое ухо и т.д.; где левая рука - левое).

Учить обозначать расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами; правая, левая, вверху, внизу, спереди, сзади и т.д. Находить на своей одежде и правильно называть различные детали (воротник, рукава, карманы и т.д.); обозначать их расположение соответствующими пространственными терминами (рукава, карманы-правый, левый, впереди или сзади, пуговицы-верхняя или нижняя и т.д.). Показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо - налево, вверх - вниз, вперед - назад. Находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справа - слева, вверху - внизу, впереди - сзади). Обозначать расположение игрушек, и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя соответствующими пространственными терминами: справа (направо), слева (налево), вверху (вверх), внизу (вниз), впереди (вперед), сзади (назад). Познакомить детей с понятиями: далеко, близко.

Учить определять расположение игрушек, предметов, других детей (далеко и близко поотношению от себя), Употреблять в речи слова далеко, близко. Развивать умение правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую ногу - на следующую, смотретьпод ноги).

Учить обозначать действия в речи: «Я иду по лестнице вверх», «Я иду по лестнице вниз». Учить передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя (направо и налево, вперед и назад); обозначать в речи направления своего движения: «Я иду направо», «Я иду налево», — и т.д.

Учить ориентироваться в групповых помещениях (групповая, спальная, туалетная комнаты и т.д.); использовать при ориентировке информацию, получаемую с помощью всех анализаторов.

Учить самостоятельно находить в помещении группы окна и двери; правильно открывать и закрывать двери; самостоятельно находить свое место за столом, кровать в спальне, шкафчик для одежды, знать метку, по которой можно их найти. Дать детям представление о назначении окружающих предметов (мебели, оборудованиягрупповых помещений). Развивать способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью остаточного зрения.

Учить способам зрительно-осязательного обследования игрушек и предметов.

Учить находить, и располагать игрушки в групповой комнате по словесным инструкциям педагога (например: «Возьми пирамидку из шкафа», «Посади куклу на диван», «Поставь матрешку на верхнюю полку» и т.д.). Развивать пространственную ориентировку с привлечением зрения и сохранных анализаторов (слуха, осязания, обоняния).

Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей и т.д. Узнавать с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до 3-х), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).

Соотносить с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами (например, тарелку с кругом, носовой платок с квадратом и т.д.). Сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы (мячи - большой и маленький, ленты -длинная и короткая, елочки-высокая и низкая, столбики толстый и тонкий, полоски - широкая и узкая); учить находить одинаковые и разные по величине предметы. Выделять с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.). Обращать внимание детей, на запахи, присущие различным предметам (например, комнатным растениям, овощам, фруктам), помещениям (кабинет врача, кухня и т.д.). Дать начальные навыки микро ориентировки (на поверхности листа бумаги).

Учить определять, показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа. Брать предметы правой рукой и располагать их на листе справа и слева, вверху и внизу, посредине. Познакомить детей с пространственными обозначениями стоячего листа бумаги; учить использовать эти обозначения в речи. Дать представление о простейшем схематичном, условном - изображения игрушек и предметов (используя для этого четкие контурные изображения).

Учить соотношению игрушек и натуральных предметов с их условными изображениями.

Дидактические игры и упражнения: «Возьми игрушку в правую (левую) руку», «Топниправой (левой) ногой», «Поздоровайся куклой», «Подними вверх правую (левую) руку», «Попрыгай на правой (левой) ноге», «Помаши ребятам правой (левой) рукой», «В кой руке у тебя игрушка?», «У куклы эта рука правая (левая), покажи свою правую (левую) руку», «У куклы впереди грудь, покажи свою грудь. Где она расположена?», «Положи носовой платок в правый, (левый) карман», «Покажи на своем платье переднюю (заднюючасть)», «Покажи на своем платье правый (левый) рукав, покажи на своем платье правый (левый) карман», «Застегни верхнюю и нижнюю пуговицу», «Покажи флажком направо (налево), вверх (вниз) вперед (назад)», «Куда покатился мяч?», «Кукла делает зарядку'. «Далеко—близко», «Сделай несколько шагов направо (налево), вперед (назад)», «Поставь игрушку справа (слева), впереди (сзади) от себя», «Что звучало?», «Узнай, чей голос», «Узнай игрушку на ощупь», «Узнай геометрическую фигуру на ощупь», «Подбери предмет к геометрической фигуре», «Найди предметы большие и маленькие (высокие и низкие, длинные и короткие, широкие и узкие)», «Расположи игрушки на листе справа и слева, вверху и вниз; посредине», «Подбери игрушки к их изображению».

Дидактические игры и упражнения: «Покажи, где у тебя (голова, ноги и т.д.)», «Покажи, где у куклы (голова, ноги. руки, грудь, спина)», «Оденем куклу на прогулку», «Купание куклы», «Погуляем с куклой по группе», «Покажи кукле игровой уголок», «Кто скорее найдет свои шкафчик (кровать, место за столом и т.д.)». «Большие и маленькие», «Найди такую же игрушку (по величине, форме)», «Найди одинаковые фигуры (круги, квадраты)», «Иди в ту сторону, откуда позвали». «Иди на звук погремушки (колокольчика, бубна и т.д.)», «Узнай игрушку на ощупь», «Узнай на ощупь круг, квадрат».

Ориентировка в пространстве. 2- й год обучения Учить детей обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела, активно использовать и речи пространственные термины (руки: правая, левая; грудьвпереди, спина- сзади и т.д.). Определять пространственное расположение игрушек, окружающих предметов, с точкой отсчета от себя: справа - слева, вверху - внизу, впереди - сзади). Словесно обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве, с точкой отсчета от себя. Например: «Дверь сзади (позади) меня», «Ира стоит позади (сзади) меня», «Саша стоит впереди меня, (передо мной)», «Шкаф слева от меня», «Стол справа отменя» и т.д.). Находить и располагать игрушки и предметы в названных направлениях окружающего пространства. Определять стороны предметов, наполняющих пространство (например, у шкафа стороны передняя и задняя, верхняя и нижняя, правая и левая). Закрепить умение, показывать рукой, флажком и т.д. направления пространства с точкой отсчета от себя: направо - налево, вверх - вниз, вперед - назад.

Продолжать учить передвигаться в названном направлении. Сохранять направление движения; обозначать направления движения соответствующими пространственными терминами (направо, налево, вперед, назад).

Учить ориентироваться в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые,звуковые ориентиры. Понимать и выполнять практические действия в соответствии со словесными инструкциями педагога: «Иди быстро (медленно)», «Подбрось мяч высоко (низко)», «Поставь игрушку далеко от стены» и т.п. Контролировать свои действия с помощью зрения и осязания. Продолжать учить ориентироваться в помещениях группы и детского сада.

Учить находить дорогу к другим группам, кабинетам врача, тифлопедагога,логопеда, заведующей, к музыкальному залу, к выходу на участок детского сада. Запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение детского сада. Определять помещения по характерным запахам и звукам, покрытию пола (например, из музыкального зала раздаются звуки музыки, пение; из кухни слышны звуки работающего холодильника, электрической мясорубки, чувствуются запахи готовящейся пищи; в группе пол покрыт ковром, а в раздевалке — линолеумом, и т.д.). Закрепить и уточнить знание детьми значения слов (далеко, близко, дальше, ближе).

Продолжать знакомить с формой окружающих предметов (например: тарелка круглая,зеркало овальное, поверхность стола прямоугольная и т.д.). Развивать умение соотносить форму предметов с соответствующими геометрическими эталонами, используя зрение и осязание.

Расширять представления детей о величине предметов (большой-маленький, больше-меньше, самый большой-самый маленький, длиннее - короче, самый длинный - самый короткий и т.д.).

Учить сравнивать с помощью зрения и осязания игрушки, предметы по величине; находить предметы названной величины; словесно обозначать величину предметов. Ориентироваться на участке; определять и словесно обозначать пространственное расположение оборудования (веранда справа от меня, качели впереди, горка слева от меня... и т.д.). Ориентироваться с помощью слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности (различать шум листвы, дождя, ветра, проезжающих машин, крики птиц. Узнавать на ощупь игрушки, окружающие предметы, оборудование участка.

Учить узнавать предметы по характерным запахам. Развивать навыки микро ориентировки (на листе бумаги, на поверхности стола).

Учить располагать предметы на ласте бумаги, на поверхности стола слева направо и в названных направлениях (слева, справа, вверху, внизу, посередине). Определять и словесно обозначать пространственное расположение игрушек и предметов в микро пространстве. Развивать умение детей соотносить реальные предметы с их условными изображениями.Познакомить с простейшей схемой пространства (кукольная комната). Учить соотноситьрасположение предметов в реальном пространстве со схемой.

Учить располагать предметы в реальном пространстве по схеме; словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве соответствующими терминами: справа, слева, впереди, посередине, сзади, вверху, внизу. Моделировать простейшие пространственныеотношения из кубиков, строительного материала.

Дидактические игры и упражнения: «Где сидит кукла?», «Кто стоит справа (слева) от тебя?», «С какой стороны от тебя игрушка?», «Угадай, что где находится», «Какой игрушки не стало?», «Расскажи, где стояла игрушка», «Расскажи, как стоят игрушки», «Расскажи, где нашел игрушку», «Чей мяч покатился дальше?», «Какая машина проехала дальше?», «Кто дальше бросит снежок?», «Иди быстро (медленно)», «Подбрось мяч высоко (низко)», «Расскажи, как идти в спальню», «Найди предметы названной формы», «Назови, что звучало», «Найди пару», «Собери пирамидку», «Собери матрешку», «Вложу кубы», «Расположи круги от самогобольшого, к самому маленькому», «Найди по картинке такой же предмет в игровом уголке», «Что от тебя справа (слева), впереди (сзади), вверху (внизу)?», «Поставь игрушку на верхнюю (нижнюю) полку в шкафу».

Ориентировка в пространстве. 3- й год обучения Закреплять умения детей ориентироваться на собственном теле, обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела. Сравнивать, соотносить пространственные направления собственного тела и стоящего напротив ребенка. Развивать навыки ориентировки в окружающем пространстве.

Учить четко дифференцировать основные направления пространства: словесно обозначать их соответствующими терминами (справа- направо, слева-налево... ит.д.).

Учить детей определять направление местоположения предметов, находящихся на значительном расстоянии от них (в 2, 3, 4-х, 5-ти метрах), в зависимости от диагноза зрительного заболевания и остроты зрения каждого ребенка. Определять и сравнивать расположение предметов в пространстве по отношению друг кдругу. Словесно обозначать пространственное расположение предметов относительно друг другав окружающей обстановке (стол стоит у окна, картина висит на стене, игрушка стоит в шкафу на верхней полке и т.д.).

Развивать умение детей определять стороны (части) игрушек и окружающих предметов(например, машины, шкафа для игрушек и т.д.), использовать в речи термины (передняя-задняя, верхняя-нижняя, правая-левая). Закреплять и совершенствовать умения детей передвигаться в названном направлении поориентирам и без них, сохранять и изменять направление движения.

Учить понимать и активно использовать в речи обозначения направления движения: (вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо, рядом, между, напротив, на, перед, в, на, до... и др.).

Познакомить детей со схемой пути передвижения в помещениях детского сада.

Учить составлять простейшие схемы пути в направлениях из группы в раздевалку, до кабинета врача, до музыкального зала и т.д. Передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути. Словесно обозначать направления, начерченные на схеме пути. Составлять простейшие схемы пространства (размещения игрушек на поверхности стола,в шкафу, в кукольном уголке). Располагать и находить предметы в реальном пространстве, ориентируясь по схеме. Словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве и на схеме. Моделировать пространственные отношения (кукольная комната, шкаф с игрушками и т.д.).

Развивать навыки микро ориентировки на поверхности листа бумаги, фланелеграфа,стола, грифельной доски.

Учить располагать предметы в названных направлениях микро пространства (сверху вниз и снизу вверх, справа налево и слева направо, в правом верхнем углу и в левом нижнем углу и т.д.). Последовательно выделять, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение игрушек, геометрических фигур, предметов в микро пространстве по отношению друг к другу.

Развивать умение детей определять форму окружающих предметов, соотносить ее с геометрическими эталонами; сравнивать предметы по форме.

Развивать пространственные представления детей на основе практической ориентировкив помещениях детского сада и на участке; совершенствовать ориентировку с помощью всей сенсорной сферы ребенка (нарушенного зрения, слуха, осязания, обоняния). Закреплять и развивать умение различать пространственные признаки предметов и пространственное отношение между ними с помощью зрения и осязания. Продолжать учить различать звуки и запахи в окружающем пространстве; цветовые, световые, звуковые ориентиры. Развивать активное использование детьми пространственной терминологии при обозначении расположения предметов в помещениях детского сада и на участке. Дать представление об относительности пространственных отношений. В процессе соотнесения детьми парно противоположных направлений своего тела с направлениями стоящего впереди и напротив человека. В процессе сравнения реальных пространственных отношений с их отображениями в зеркале: при повороте на 90° и 180°. Дать детям представление о правилах поведения пешеходов на улице: познакомить с понятиями: улица, мостовая, тротуар, пешеходный переход, проезжая часть, светофор.

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, кто здесь стоит», «Расскажи, что где находится», «Встань так, чтобы слева от тебя был стол», «Встань так, чтобы справа от тебя было окно», «Найди предмет по указанным ориентирам», «Путешествие по группе». «Путешествие по детскому саду», «Найди спрятанную игрушку», «Правильно пойдешь — игрушку найдешь». «Жмурки с колокольчиком», «Откуда звали?», «Сделай два шага назад, поверни направо и т.д.», «Что изменилось?», «Найди предметы названной формы», «Сравни два предмета», «Куда села бабочка?», «Найди по схеме», «Расположи предметы по схеме», «Нарисуй, что где находится», «Нарисуй схему по словесному описанию», «Составь изображения на фланелеграфе», «Составь узор из геометрических фигур», «Расскажи, какой предмет звучит», «Что слышишь вокруг?».

Ориентировка в пространстве 4-й год обучения Закреплять умение детей выделять парно-противоположные направления окружающегопространства (направо — налево, вперед — назад, вверх — вниз, с точкой отсчета от себя).

Развивать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами, а также между предметами.

Учить определять направления движения в пространстве (в процессе собственного передвижения, передвижения других детей и различных объектов, например, заводной игрушки). Совершенствовать умение детей передвигаться в пространстве» сохраняя и меняя направление движения в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентиров. Закреплять представление детей об относительности пространственных отношений. Развивать умение детей определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать соответствующие пространственные термины (правая -левая и т.д.). Развивать умение сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с ихотображением в зеркале.

Учить словесно, обозначать сравниваемые реальные и отображенные в зеркале пространственные отношения. Закреплять умение детей определять парно-противоположные направления своего телапосле поворота на 90° и 180°. Развивать активное использование детьми, пространственных терминов, и обозначающих пространственные отношения предлогов и наречий (в, на, под, над, перед, за, рядом, около, друг за другом, между, напротив, посередине). Совершенствовать умение детей ориентироваться в микро пространстве (на поверхности листа, фланелеграфа, стола, доски).

Учить самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микро пространства; менять местоположение предметов в микро пространстве, определять разницу в расположении предметов в микро пространстве; словесно обозначать расположение предметов в микро пространстве.

Развивать умение детей самостоятельно ориентироваться в помещениях детского сада, находить дорогу к кабинетам врача, тифлопедагога, логопеда, заведующей,методиста детского сада, в музыкальный и физкультурный залы, на кухню, в прачечную;словесно обозначать свой путь до различных помещений детского сада. Самостоятельно ориентироваться на территории детского сада;

Учить, как пройти до участка своей группы, соседних групп, спортивной площадки, доворот детского сада, вокруг детского сада; словесно описывать свой путь. Учить детей ориентироваться на ближайшей к детскому саду улице: как пройти к автобусной остановке, до ближайшего магазина, школы, почты и т.д.

Учить детей выделять в окружающем пространстве предметы, являющиеся ориентирами; определять пространственные отношения между ними, направление передвижения от одного предмета к другому.

Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице (ходить можно только попешеходному переходу; переходить улицу только на зеленый сигнал светофора; нельзя ходить, бегать, играть на проезжей части улицы); закреплять эти знания в подвижных и дидактических играх. Формировать у детей обобщенное представление об окружающем пространстве. Развивать умение получать, анализировать и словесно описывать информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью всех анализаторов.

Учить активно использовать полученную с помощью различных анализаторов информацию о пространстве в практической ориентировке. Развивать умение составлять схемы пути передвижения на территории и вокруг детскогосада.

Учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме, словесно обозначая направление своего движения. Составлять схемы помещений группы (групповой, спальной и туалетной комнат), детского сада (музыкального зала, кабинета врача, кухни, прачечной), участка группы; соотносить их с реальным пространством. Отмечать на схеме места расположения предметов в реальном пространстве; словеснообозначать расположение предметов в реальном пространстве.

Учить читать схемы пути и окружающего пространства. Развивать умение детей моделировать реальные пространственные отношения по словесной инструкции и по предложенной схеме пространства (кукольная, групповая, спальная комнаты, кабинет врача, кухня, прачечная и т.д.).

Дидактические игры и упражнения: «Повернись направо-налево, вперед -назад», «Наклонись направо - налево, вперед - назад», «Иди вперед, повернись направо и т.д.», «Правой рукой дотронься до левого уха», «Левой рукой дотронься до правой коленки», «Иди в том направлении, которое я назову», «Найди дорогу до своего домика по ориентирам», «Дойди до флажка», «Что по ориентирам», «Дойди до флажка». «Что изменилось?», «Расскажи, как пройти к музыкальному залу (кабинету тифлопедагога и т.д.)», «Расскажи, как пройти па участок», «Дорога на почту (в школу, магазин и т.д.)», «Где что находится?», «Расставь мебель в кукольной комнате», «Расскажи, как расставлена мебель в кукольной комнате», «Нарисуй кукольную комнату», «Нарисуй путь из группы в кабинет логопеда и т.п.», «Нарисуй путь от выхода из детского сада до ворот», «Найди спрятанную игрушку по схеме», «Расставь игрушки (на столе, скамейке, в шкафу, в кукольной комнате, в группе)», «Расположи геометрические фигуры на фланелеграфе в местах, которые я назову (помести кружок в правый верхний угол)» и т.д.

Социально-бытовая ориентировка1-й год обучения

**ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ** Упражнять детей в выделении признаков и свойств предметов (формы, цвета, величины ипространственного положения). Подбирать и группировать предметы по этим признакам, а также по их назначению. Устанавливать различия предметов по величине, структуре материала (большой - маленький, твердый - мягкий), различия между частью и целым (матрешка, разрезные картинки); называть действия с предметами и материалами, различать и называть противоположныедействия (одеться-раздеться, стоять - сидеть, расстегнуть - застегнуть). Учить различать, называть качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых осязанием (гладкий - шершавый, мягкий, теплый). На вкус (сладкий, кислый). На слух (шуршит, стучит, хрустит, звенит). Развивать полисенсорное, бисенсорное восприятие предметов (включение одного, двухили нескольких анализаторов в процесс познания признаков предметов). Знакомить детей с помещениями детского сада, их назначением, ориентировкой и поведением в них в соответствии с назначением. Дети должны знать, где что можноделать, чем заниматься, где хранятся предметы быта, игрушки, одежда, обувь и т.д. Учить пользоваться предметами быта в групповой комнате, знакомить с правилами хранения игрушек, книг, посуды, одежды, обуви. Учить пониманию слов: посуда, одежда, книги, мебель и др.

**ПРИОБЩЕНИЕ РЕБЕНКА К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ** Взрослым: принести, подать, подержать, убрать на место. Создавать условия для посильного участия. Воспитывать интерес к труду взрослых, привлекая их внимание к работе помощника воспитателя, повара, шофера, папы, мамы, детей старшего возраста. Воспитывать желание помогать им. В наблюдениях выделять основные трудовые процессы и их порядок выполнения (няня моет посуду, пол, окна, меняет полотенца); повар варит суп, жарит картофель, котлеты, печет пирожки. Видеть качество труда взрослых (моют чисто, делают старательно, красиво). Уметь благодарить взрослых за заботу о детях. Упражнять детей в посильной помощи детей в труде взрослых. Учить пониманию значения труда взрослых в детском саду и воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых.

**НАБЛЮДЕНИЯ НА УЛИЦЕ** Организовать небольшие экскурсии вокруг детского сада, в ближайший парк, лес, по улицам города (поселка). Наблюдения за людьми, их поведением на улице.Наблюдение за движением машин. Наблюдение на остановке за автобусом, троллейбусом. Обучение детей ходьбе по тротуару парами, Наблюдение за движением людей на переходе. Дать детям понятие о том, что, когда едут машины, люди стоят и ждут. Наблюдение за огнями светофоров, научить называть их: красный, желтый, зеленый. Выделять звуки на улице, ориентироваться на них, учить детей подражать этим звукам впроцессе непосредственного наблюдения, восприятия и в играх.

**РЕБЕНКУ О НЕМ САМОМ** Упражнять детей в назывании своего имени, фамилии. Называть и показывать слева и справа части своего тела (руки, ноги, уши, глаза). Упражнять детей в игре с зеркалом (наблюдать за собой, видеть и называть цвет глаз, волос, детали прически: бантик, косичка). Учить детей красиво улыбаться, говорить ласковые слова, следить за своим отображением в зеркале и понимать мимику. Учить детей красивым манерам общения с окружающими, вызывать детей на сопереживание и сочувствие к окружающим людям, животным и растениям. Упражнять детей в дидактических играх в познании свойств своего тела: «Посмотрим глазками и увидим здесь игрушки: красные, зеленые; веселые лица в зеркале, найдем тех, кто грустит, и развеселим», «Поиграем с пальчиками: куда спрятались пальчики, позовем куклу пальчиками, пошлем кукле воздушный поцелуй, пальчики у нас веселые (танецпальчиков) и др.». Игра с ножками: «Ножки топают (бегут, прыгают, лежат и т.д.)». Учить детей безопасному движению в пространстве с опорой на зрение и сохранные анализаторы. Игры: «Наши ушки слышат, где играет музыка, там мы будем петь и танцевать», «Мы слышим запах еды, там кухня» и т.д. Развивать сенсорные способности детей в процессе различения признаков и свойств предметов, воспринимаемых зрением, слухом, обонянием, осязанием и др.

2- й год обучения

**ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ** Расширять детские представления о предметном мире, упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов. Учить детей понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула—ножки, спинка, сиденье; у рубашки — воротник, рукава, застежка). Учить группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табуретка, кресло; ботинки, галоши, валенки, туфли), сравнивать и группировать предметы по форме, цвету, материалу, назначению, но наличию или отсутствию каких-то особенностей у двух близких предметов (у кофты—разрез, пуговицы; у свитера их нет). Учить понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда. Совершенствовать умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан (валенки — из шерсти для тепла; сковорода—из металла, ее можно ставить на огонь; посуда — из глины, она может разбиться... и т.д.). Знакомить с помещениями детского сада, поведением в различных помещениях, в зависимости от назначения. В спальне говорят тихо, шепотом, здесь нельзя бегать, играть; в игровом уголке есть свой порядок хранения игрушек и т.д. Совершенствовать умение детей ориентироваться в помещении, на участке детского сада (комнаты других групп, кабинет заведующей, врача, кухня). Учить правильно ходить по лестнице, опираясь на перила, правильно обходить человека с правой стороны, уступать дорогу взрослым и др.

**ПРИОБЩЕНИЕ РЕБЕНКА К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ** Привлекать внимание детей к труду и занятиям взрослых, создавать условия для посильного участия детей в труде взрослых. Расширять знания детей о труде взрослых в детском саду, своих родителей. Воспитывать уважение к результатам труда взрослых, вызывая у детей желание, подражать труду взрослых. Приобщать детей к уборке в помещениях детского сада и в процессе труда уточнять детские представления об орудиях труда, их назначении, хранении, использовании.

**НАБЛЮДЕНИЯ И ЭКСКУРСИИ НА УЛИЦЕ** Организовывать для детей прогулки, экскурсии в ближайшее окружение (парк, лес, магазины, улицы города, поселка, села и т.д.). Знакомить с жилыми домами, магазинами, аптекой, кинотеатром и т.д. Наблюдать за поведением людей на улице, их внешним видом, одеждой, обувью. Учить детей вести себя соответственно местонахождению. (В магазине покупают, здесь играть нельзя; по тротуару идут, бежать опасно; в сквере можно играть... и т.д.) Познакомить со зданием детского сада, игровыми и спортивными площадками, садом, огородом и т.д. Учить правильному поведению на участке детского сада: где играть, заниматься бегом, прыжками; как играть в песочнице, не разбрасывая песка, и др. Учить наблюдать погоду, явления природы по сезонам, знать название сезонных явлений. Бережно относиться к природе (растениям, животным). Учить не рвать цветы, листья, ветки. Учить любоваться красотой природы.

**ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ДВИЖЕНИЮ НА УЛИЦЕ** Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения. Учить различать и называть легковые и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд и т.д., формировать представление о том, что в автобусе, легковом автомобиле, трамвае ездят люди, на грузовой машине возят грузы (продукты в детский сад, мебель, песок). Учить умению выделять, называть части грузового автомобиля (кабина - кузов для грузов, колеса), некоторые действия шофера по управлению автомобилем (садится в кабину, включает мотор- поворачивает руль, ведет машину). Понимать, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару. В процессе наблюдения за движением транспорта упражнять детей, в различении распространенных транспортных средств с опорой на зрение и сохранные анализаторы (слух, обоняние, тактильно-двигательные ощущения). Формировать компенсаторные способы ориентировки на улице, определять на слух, далеко ли едет троллейбус, как звучит закрывающаяся дверь автобуса, как звучит подъезжающий трамвай. Учить подражать этим звукам, наблюдать за светофором, знать очередность включения цветов и понимать назначение цветовых сигналов: на красный идти, ехать нельзя; желтый говорит: не спеши, приготовься, — а зеленый цвет разрешает идти, ехать. Наблюдать за трудом водителя, учить детей подражать его действиям в играх.

**РЕБЕНКУ О НЕМ САМОМ** Продолжать знакомить детей с собственным телом, называть части тела, знать, для чего они человеку нужны. Упражнять детей в действиях с предметным миром, раскрывая функциональные возможности организма: зубы надо беречь, мыть, чистить, они нужны, чтобы жевать пишу; лицо должно быть чистым, тогда оно приятно и красиво; волосы надо причесать, тогда они смотрятся красиво, их надо подстригать, заплетать в косичку, завязывать бант, использовать заколку. Уметь наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало. Руки требуют ухода, их можно научить делать разные вещи. Учить называть пальцы на руке: «Что удобно делать пальчиками? Что всей рукой?» Продолжать учить хорошим манерам неведения, общения. Учить правила типа: «Если хочешь, чтобы тебя любили, будь сам добрым». Учить детей быть благодарными за внимание. Учить наблюдать и радоваться за других,помогать и сочувствовать тем, кому плохо, спешить на помощь другим. Учить просить помощь у других и не забывать благодарить за помощь. Дети должны знать свои имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи, называть близких взрослых по имени и отчеству. Учить детей быть внимательными к своим близким, помогать им дома.

3- й год обучения

**ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ** Учить называть окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (форма, цвет, вкус, запах). Ориентироваться в многообразии предметов одного вида (платья разного цвета, фасона, размера, материала), совершенствовать умение группировать предметы по признакам (назначение, строение и др.) путем сравнения пар и групп предметов разных видов. Учить делать обобщения (одежда, обувь, мебель, игрушки и т.д.); дифференцировать предметы внутри одного рода (посуда чайная, столовая, кухонная). Знакомить с материалами, орудиями, инструментами, необходимыми для работы взрослых, электроприборами (электромясорубка, картофелечистка, стиральная машина, пылесос и др.), которые облегчают труд человека, ускоряют трудовой процесс и получение результата. Учить уходу за предметами, игрушками, пособиями, хранению и использованию их поназначению. Учить пользоваться предметами быта; дать понятие об осторожном, безопасном использовании бытовых приборов.

**ПРИОБЩЕНИЕ К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ** Дать детям знания о том, что взрослые трудятся, создают необходимые вещи. предметы. Наблюдать труд повара, прачки, продавца (правильно называть эти профессии), их основные трудовые обязанности (повар варит суп, жарит котлеты, печет пирожки; прачкастирает и гладит белье). Учить вычленять отдельные действия и их последовательность в трудовых процессах (повар, готовя котлеты, сначала взвешивает мясо, моет его, режет, пропускает через мясорубку, готовит фарш, делает и жарит котлеты); результат труда и его значимость. Знакомить детей с трудом хлеборобов (выращивают хлеб, в работе используют различные машины, стараются работать хорошо, дружно, чтобы было больше хлеба). Учить уважать труд хлеборобов, бережно относиться к хлебу. Формировать представление о некоторых общественных учреждениях (детский сад, кинотеатр, почта, магазин, школа и др.). Называть и понимать их назначение (детские сады располагаются в красивых и светлых зданиях, в них созданы условия для жизни детей, их игр и занятий, сотрудники детского сада работают дружно, заботятся о детях). В школе дети учатся, в кинотеатре люди отдыхают, развлекаются, смотрят фильмы и т.д. Учить детей соответствующему поведению в общественных местах, быть культурными; бережно относиться к труду взрослых.

**НАБЛЮДЕНИЕ И ПОВЕДЕНИЕ НА УЛИЦЕ** Воспитывать любовь к родным местам, знакомить с ними: как изменяется и благоустраивается родной город, поселок, деревня (новый детский сад, школа, парк). Дети должны знать название своего города, деревни, название улицы, на которой расположен детский сад. Формировать представление о том, что наша страна очень большая. Самый большой и главный город — Москва. Знать путь домой, домашний адрес, маршрут. Учить ориентироваться в ближайшем окружении с использованием зрения и сохранныханализаторов (слуха, обоняния, осязания). Учить правильно вести себя на улице. Дать знания о том, что разными видами транспорта управляют люди разных профессий (шофер, машинист, летчик, капитан). Расширять представления о некоторых трудовых действиях водителя автобуса (включает двигатель, управляет рулем, объявляет остановки, открывает и закрывает двери автобуса). Уточнить знания детей о назначении транспортных средств (передвижение людей и грузов), научить называть разные виды грузового и пассажирского транспорта: бортовая, грузовая машина, самосвал, автобус, троллейбус, трамвай, самолет, вертолет, теплоход, катер, поезд; сгруппировать транспортные средства по назначению. Обогатить представление детей о строении грузовой машины (двигатель, кабина для водителя, кузов, колеса). Учить детей различать проезжую часть дороги, тротуар; понимать значение красного, желтого и зеленого сигналов светофора, их роль для движения машин и пешеходов. Наблюдать поведение взрослых и детей на улице, упражнять детей в переходе через улицу в положенных местах, учить технике безопасного движения. Использовать для этого игровые ситуации на участке детского сада.

**РЕБЕНКУ О НЕМ САМОМ И ОКРУЖАЮЩИХ ЛЮДЯХ** Знать свои имя, отчество, фамилию. Уметь составлять свой словесный портрет: лицо, волосы, глаза, рост, мимика. Учить понимать мимику, жесты. Учить оценивать эмоциональное состояние человека (радость, горе, страх, стыд, злость и т.д.). Упражнять в мимических и жестовых формах общения. Учить детей правильной осанке во время ходьбы, за столом и т.д. Формировать представления о возможностях детского организма. Знать правила поведения, ухода за телом, развивать интерес к здоровому и красивому образу жизни. Следить за чистотой тела, аккуратностью прически, чистотой одежды и обуви. Развивать культурные навыки общения с детьми и взрослыми. Помогать усваивать правила поведения. Учить быть заботливыми, внимательными, благодарными. Дать детям представление о возможностях их зрения, учить пользоваться зрительной ориентацией в соответствии со зрительными возможностями. Дать детям понятия о замене зрительной информации слуховой при ориентировке в большом пространстве, когда дети не могут увидеть движущиеся объекты (детей, людей, животных, транспорт), но могут услышать, как они двигаются. Развивать полисенсорные, бисенсорные способности детей с нарушением зрения в упражнениях типа: «Пощупай, понюхай и отгадай предмет», «Найди, откуда идет звук, запах и т.д.», «Узнай по голосу, кто зовет», «Угадай друга на ощупь», «Где спрятаны часы?», «Где позвонили?», «Кто, как пахнет?», «Чем пахнет на кухне, в медицинской комнате, прачечной?» и т.д.

4- й год обучения

**ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ** Учить обследованию предметов с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания). Учить описывать основные признаки предмета, знать его назначение, правила использования, хранения. Продолжать учить детей правильно называть существенные признаки и особенности окружающих предметов; понимать связь между назначением, строением, материалом, из которого сделаны предметы. В процессе знакомства с явлениями общественной жизни обогащать знания о предметах, их существенных признаках, учить группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, мебель, инструменты), понимать значение обобщающих слов. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. Учить любоваться растениями, животными, красотой окружающей природы. Учить детей правильно вести себя в природе: не загрязнять мест отдыха, не ломать деревьев и кустов, не рвать растения, бережно относиться к животным. Знать предметы быта, техники и уметь ими пользоваться. Иметь представление о правилах безопасного использования бытовой техники.

**ПРИОБЩЕНИЕ К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ** Дать детям знания о труде близких взрослых, развивать интерес к труду человека. Учитывая местные условия, познакомить детей с некоторыми конкретными видами труда в промышленности, в сельском хозяйстве, на транспорте и т.д., объясняя им, какое значение этот труд имеет для окружающих, как дружно, помогая друг другу, работают взрослые, как умело они используют в своей работе различные машины и инструменты. Формировать представление о содержании труда, названиях профессий, цели работы, материалах, оборудовании, орудиях труда и инструментах, трудовых действиях и их последовательности, результатах труда и его значении. Наблюдать добросовестное отношение взрослых к своей работе, к качеству выпускаемой продукции (красивая, прочная, удобная одежда), взаимосвязь и взаимопомощь людей в труде, стремление сделать полезные вещи. Дать детям представление о некоторых видах труда; рабочие трудятся в шахтах, на заводах, фабриках: добывают уголь; создают машины, мебель, продукты питания, шьют одежду. Формировать знания о том, что труженики сельского хозяйства обрабатывают землю,сеют и выращивают хлеб, овощи, получают урожай, разводят домашних животных, ухаживают за ними. Обогатить знания детей о труде людей по управлению транспортом, трудовых действиях работников транспорта, их обязанностях (управляет транспортом, обслуживает пассажиров в пути, ремонтирует, проверяет машины перед рейсом, обеспечивает безопасности движения). Формировать представления о некоторых учреждениях культурно-бытового обслуживания населения (ателье, магазин, почта, больница, библиотека), об их назначении. Приобщать детей к помощи взрослым в детском саду и дома, помогать больным детям, старикам. Включать детей в работу взрослых, учить уважать результаты труда.

**ОРИЕНТИРОВКА НА УЛИЦЕ. ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ** Дать представления о многообразии специального транспорта, об оборудовании механизмами и устройствами для выполнения определенного вида работ (пожарная, снегоочистительная, поливная). Учить группировать, сравнивать разные виды транспорта (наземный водный, воздушный) по назначению (пассажирский, грузовой, специальный), учить понимать зависимость назначения транспорта от характера груза. Учить правилам дорожного движения. Уточнить знания детей о разделении проезжей части осевой линией, дорожных знаках (пешеходный перекресток, перекресток, пункт питания, телефон, место стоянки, пункт медицинской помощи). Упражнять детей в соблюдении правил движения пешеходов на улицах. Развивать ориентировку на улице с использованием сохранных анализаторов и зрения.

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ЯВЛЕНИЯМИ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ** На занятиях дети получают знания о явлениях общественной жизни, о стране, в которой они живут, о природе, труде взрослых, видах транспорта и связи. У детей следует воспитывать уважение к Государственному гербу, флагу, гимну России. Дети должны знать название столицы нашего государства — Москва. Знать название своего города, поселка, села, деревни. Познакомить детей с некоторыми фактами жизни и творчества А.С. Пушкина, П.И. Чайковского и других знаменитых людей литературы и искусства. Воспитывать интерес и любовь к произведениям великих поэтов, композиторов, художников, желание разучивать стихи, песни, любоваться живописью. Познакомить детей с произведениями национального искусства, например с хохломской росписью, дымковской глиняной игрушкой, русскими кружевами (с учетом национальных и местных условий). Знакомить детей с русскими народными песнями, сказками, пословицами. Знать особенности местных природных условий жизни. Для того чтобы успешно трудиться, стать в будущем образованными, умелыми рабочими,тружениками сельского хозяйства, инженерами, врачами, учеными, надо многое знать и уметь, многому учиться. Поэтому все дети поступают в школу, где изучают многие интересные науки. У детей следует воспитывать любовь к чтению, бережное отношение к книге, формировать представление о том, как создается книга. Рассказать им о том, что писатель пишет рассказы, стихи.

**ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О САМОМ РЕБЕНКЕ И ОКРУЖАЮЩИХ ЛЮДЯХ** Формировать у детей представление о человеческом облике: мимика, жесты, походка, осанка, голос, речь, проявление эмоций. Обучать детей формам общения вербального и невербального характера. Понимать положительные и отрицательные стороны в поведении окружающих людей (доброжелательность, заботливость, внимательность, дисциплинированность и другие проявления). Учить детей правильно пользоваться неполноценным зрением там, где оно дает точную информацию, или же использовать сохранные анализаторы, когда зрение не позволяет свободно ориентироваться.

**2.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адап-тированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности слепых обучающихся в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспита-тельных целей начального общего образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) пред-ставление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конститу-ционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления вос-питания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления вос-питания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**2.4.1.Цели и задачи воспитания**.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие слепых дошкольников и со-здание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**задачи воспитания:**

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлени-ях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его го-товности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирова-ния и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей слепых обучающихся.Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

**2.4.2. Направления воспитания**

**Патриотическое воспитание**

Цель патриотического воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных ка-честв, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (пред-полагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой ро-дины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в це-лом).

**Социальное воспитание**

Цель социального воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, дру-гому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отноше-ний и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести от-ветственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в со-ответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - ува-жение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения

**Познавательное воспитание**

Цель познавательного воспитания - формирование ценности познания. Ценность - познание лежит в основе познавательного воспитания. В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное воспитание основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духов-но-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отноше-ние к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Трудовое воспитание**

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудо-любию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое воспитание направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для реше-ния трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**Этико-эстетическое воспитание**

Цель эстетического воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного от-ношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения тво-рить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоцио-нальной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**2.4.3. Принципы воспитания**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, сво-бодного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспита-ния, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворче-ство и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к откры-тому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построе-нии собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обу-чающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

**2.4.4. Целевые ориентиры воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности слепого ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, пред-ставленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу дошкольного возраста.

Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответ-ствии с ФГОС ДО, т.к. «целевые ориентиры основной образовательной программы до-школьного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с ре-альными достижениями обучающихся».

Целевые ориентиры воспитательной работы для слепых обучающихся дошкольного возраста с ЗПР.

Патриотическое воспитание: Родина, природа – Ребенок любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное воспитание:Человек,семья,дружба,сотрудничество – Ребенок адекватно ве-дущий себя в знакомой и незнакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение); пользующийся при этом невербальными и вербальными средствами общения; проявляющий доброжелательное отношение к знакомым незнакомым людям; дающий элементарную оценку своих поступков и действий; адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать собеседника, способный взаимодей-ствовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.

Может быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращается к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности

Познавательное: Знания -Проявляющий интерес к познавательным задачам (производит анализ проблемно-практической задачи; выполняет анализ наглядно-образных задач; называет основные цвета и формы); проявляющий активность, самостоятельность в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной карти-ной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

Физическое и оздоровительное: Здоровье - Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Трудовое воспитание:Труд - Положительно относящийся к труду педагогических ра-ботников и к результатам своего труда; проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое воспитание: Культура и красота - Способный воспринимать и чув-ствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

**2.5.Содержательный раздел**

**Уклад образовательной организации**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ГБОУ СКОШИ № 62III-IVвида, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей

совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в простран-стве дошкольного образования.

Уклад – это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для

всех участников образовательных отношений: руководителей , воспитателей и специали-стов, вспомогательного персонала,воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает: цель и смысл деятельности ГБОУ, её миссию; принципы жизни и воспитания; образ ГБОУ, её особенности, символику, внешний имидж; отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам; традиции и ритуалы, особые нормы этикета; социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда (учитывает этно-культурные, конфессиональные и региональные особенности).

**Основные характеристики уклада ГБОУ СКОШИ №62III-IVвида.**

Цель и смысл деятельности ГБОУ, её миссия:

Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия ДОУ определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.

Принципы жизни и воспитания:

Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства

(дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

• Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

• Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

• Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

Образ ГБОУ, её особенности,символика, внешний имидж;

Одной из главных задач ГБОУ- создание атмосферы психологического

комфорта, эмоционального благополучия, свободной творческой и активной лично-сти.

ГБОУ предоставляет своим воспитанникам возможность развиваться разносторонне, а взрослым – проявить себя профессионально. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслу-живающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

За годы работы у нашего ГБОУ появились свои особенности:

• высокий профессиональный уровень педагогов;

• сплоченный и дружный коллектив единомышленников;

Коллектив имеет грамоты и благодарности районного и городского уровня.

В ГБОУ разрабатываются рабочие программы; ведется проектная деятельность.

Педагоги и воспитанники и родители (законные представители) являются

участниками, победителями, дипломантами районных, городских, всероссийских кон-курсов.

Для качественного воспитания и образования осуществляется работа по направлениям:

• физкультурно – оздоровительное ;

• художественно – эстетическое;

В целях оказания методической, психолого-педагогической, и консультационной помощи функционирует консультационный центр.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям) и сотрудникам.

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных воз-можностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как ис-кусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятель-ность.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОО в воспитании ребенка.

Ключевые правила ГБОУ

• сотрудничество с семьей.

• приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и госу-дарства.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

− педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым

− улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

− педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

-педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей;

− тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

− уважительное отношение к личности воспитанника;

− умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

− умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

− уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

− умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

− умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

− умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

− знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

− соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Регулярная зарядка для детей в группе.Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольную группу,осуществляется на основании медицинского заключения.

Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома.

Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспита-телями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей(законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термомет-рию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются.

После перенесенного заболевания, детей принимают только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Категорически запрещается приносить в детский сад:

•острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусин-ки,пуговицы и т.д.).

• продукты питания для угощения воспитанников.

• какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку

лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоро-вья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность вос-питателя и предоставить соответствующее медицинское заключение.

Правила для семьи:

Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевре-менный приход в ДОО- необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности.

Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично.

Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвомсо-стоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 18.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно свя-заться с воспитателем группы.

Если родитель не может лично забрать ребенка , то требуется заранее

оповестить об этом администрацию и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя).

Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:

Основу режима составляет установленный распорядок непосредственно

образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и

оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и

их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действу-ющим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания,пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий.

Права воспитанников ДОО реализует право воспитанников на образование, гаранти-рованное государством. Воспитанники, посещающие ГБОУ, имеют право на:

• уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического,

психологического насилия, от оскорбления личности;

• охрану жизни и здоровья воспитанника;

• свободное выражение собственных взглядов и убеждений;

• предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и инди-видуальных особенностей;

• своевременное прохождение комплексного психолого медикопедагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;

• получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ГБОУ в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно – психического здоровья воспитанников;

• развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях;

• поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;

• бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ГБОУ основной образовательной программой дошкольного образования;

• пользование имеющимися в ГБОУ объектами культуры и спорта, лечебно-оздорови-тельной инфраструктурой в установленном порядке;

• получение дополнительных образовательных услуг

Дисциплина в ГБОУ поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений

Поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов.

Правила по сотрудничеству с родителями.

По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные пред-ставители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ГБОУ в специально отведённое на это время.

Каждый родитель (законный представитель) имеет право:

• быть избранным в родительский совет группы;

• повышать педагогическую культуру;

• если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заместителю директора или директору ГБОУ.

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспи-тывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными

характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

-условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружа-ющему миру, другим людям, себе;

-условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соот-ветствии с традиционными ценностями российского общества;

-условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимо-действия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

**Общности образовательной организации**

Общность - это системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяе-мых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной дея-тельности.

В ДОО существуют следующие общности:

педагог - дети,

родители (законные представители) - ребёнок (дети),

педагог - родители (законные представители).

Ценности и цели общностей ДОО

Ценности и цели профессиональной общности

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между пе-дагогическими работниками, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми со-трудниками ДОО.

Участники профессиональной общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники и другие сотрудники ДОО ориентированы на то, чтобы:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ори-ентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к забо-левшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелатель-ность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спла-чивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Ценности и цели профессионально-родительской общности.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрос-лых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели раз-вития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача профессионально-родительской общности - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО, поскольку зачастую поведение ребенка дома и в ДОО сильно различается.

Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка будет способствовать созданию условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценности и цели детско-взрослой общности

Детско-взрослая общность характеризуется содействием друг другу, со-творчеством и сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением, отношением к ребенку как к полноправному человеку, наличием общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых пси-холого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и ДОО.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Организация деятельности детской общности – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В процессе общения ребенок приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В процессе воспитания у детей формируются и развиваются навыки и привычки пове-дения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Педагогическое воздействие направляется на придание детским взаимоотношениям духа доброжелательности, развития у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам пове-дения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения слепыми детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

1 Социально-коммуникативное развитие .

2 Познавательное развитие

3 Речевое развитие

4 Художественно-эстетическое развитие

5 Физическое развитие

Решение задач воспитания в рамках образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

направлено на приобщение детей к ценностям - «Родина», «Природа», «Семья», «Че-ловек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным предста-вителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нрав-ственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общи-тельности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению фи-зических, умственных и нравственных сил для решения трудо-вой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Куль-тура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социо-культурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и фи-зической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, инте-реса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежно-сти к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства соб-ственного достоинства как представителя своего народа;

- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотече-ственникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, ду-ховных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уваже-нием к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отно-шения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

- другое.

Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у детей представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и дет-ской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах де-ятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире про-фессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, тра-диционных народных игр и пр.;

- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;

- разработка и реализация проектов;

- воспитание у детей навыков поведения в обществе;

- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;

- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;

- организация коллективных проектов заботы и помощи;

- создание доброжелательного психологического климата в детском кол-лективе;

- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспи-тания;

- другое.

Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Cодержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

- другое.

Физическое и оздоровительное воспитание

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обуча-ющихся (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формиру-ющих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у слепого ребенка с ЗПР навыков поведения во время приема пищи;

- формирование у слепого ребенка с ЗПР представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формирование у слепого ребенка с ЗПР привычки следить за своим внешним видом;

- включение информации о гигиене в повседневную жизнь слепого ребенка с ЗПР в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у слепых дошкольников с ЗПР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания слепого ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодич-ностью, слепой ребенок с ЗПР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у слепого ребенка с ЗПР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положи-тельного отношения к их труду;

- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планиро-вания;

- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному до-школьнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудо-вой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное вос-питательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;

- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);

- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответ-ственности за собственные действия;

- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;

- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;

- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;

- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;

- проведение конкурсов, выставок на тему труда;

- подготовка и реализации проектов;

- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитания детей;

- другое.

Этико-эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления созда-вать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоцио-нальной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосре-доточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных ме-стах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игруш-ками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок ра-бочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения;

- другое.

Формы совместной деятельности в ДОО

Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности слепого дошколь-ника с ЗПР обозначенных во ФГОС ДО.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителям (законным представителям);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком ин-струментального и ценностного содержаний, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная ак-тивность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, об-щительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей):

Далее разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности организации в построении со-трудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Виды и формы деятельности:

- деятельность Родительского комитета и Попечительского совета, участвующих в управлении образовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;

- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДОО;

- размещение на официальном сайте ДОО информации для родителей по вопросам воспитания;

- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;

- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревно-ваниях, спектаклях, праздниках и др.;

- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные ре-комендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- родительские форумы при интернет-сайте ДОО, на которых обсуждаются интересу-ющие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;

- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания;

- другое.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития, работа с родителям (законным представителям) слепых детей с УО дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудниче-ства всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО в котором строится воспитательная работа.

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно воз-никшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утрен-ней встречи детей, индиви-дуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского обще-ства.

Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруп-пами детей, с каждым ребёнком.

События ДОО включают:

- проекты воспитательной направленности;

- праздники;

- общие дела;

- ритмы жизни

- режимные моменты

- свободную игру;

- свободную деятельность детей;

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой ор-ганизации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению АОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основными видами организации совместной деятельности в образова-тельных ситуа-циях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, со-ставление рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и вы-водами, со-чинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеоро-ликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или ав-торских, дет-ских поделок ),

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию ), посещение спектаклей, выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педа-гога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, по-хвала, поощряющий взгляд);

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды преду-сматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образова-тельных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда содержит следующие компоненты, способствующие повышению ее воспитательного потенциала:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совмест-ной деятельности;

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколе-ний, радость общения с семьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Развитие ППС ДОО - управляемый процесс, направленный на то, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС приоритет отводится продукции отече-ственных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соот-ветствуют возрастным задачам воспитания слепых детей с УО дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках до-полнительного образования;

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, со-бытий и ак-ций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, сов-местно разра-батываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Организационное обеспечение образования слепых обучающихся с ЗПР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории.

Поэтому необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование слепого ребенка с ЗПР.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной ДОО со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования слепых обучающихся с ЗПР , органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной ДОО.

Реализация данного условия позволяет обеспечить максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая ДОО дополнительного образования) в шаговой доступности.

**3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие слепого ребенка с ЗПР.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие слепого ребенка с ЗПР в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей.

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОО обеспечивает реализацию АОП ДО.

В соответствии со ФГОС ДО, ППРОС ДОО обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия слепых обучающихся с ЗПР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в т.ч. при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития слабовидящих обучающихся дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС ДОО создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС является:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включает средства обучения (в т.ч. технические и информационные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в т.ч. развитие общей и тонкой моторики слабовидящих обучающихся с ЗПР , участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемой - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональной - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в т.ч. природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в т.ч. слабовидящих обучающихся с ЗПР , к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося , созданы необходимые условия для его самостоятельной, в т.ч., речевой активности;

- безопасной - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании ППРОС учтена целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичной - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия слабовидящих обучающихся с ЗПР , а также для комфортной работы педагогических работников.

**3.3. Нормативно**-**методическое обеспечение рабочей программы воспитани**

Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

Приказ Минобрнауки РФ от 07.10.2013 № 1155 "Об утверждении ФГОС ДО";

Приказ Минпросвещения РФ от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

Приказ Минобрнауки РФ от 13.01.2014 № 8 "Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования";

Письмо Минобрнауки РФ от 10.01.2014 № 08-5;

Письмо Минобрнауки РФ от 10.01.2014 № 08-10;

Письмо Минобрнауки РФ от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382;

Письмо Минобрнауки РФ от 28.02.2014 № 08-249 "Комментарии к ФГОС ДО";

СанПин 2.4.1.3049-13 (с изм. от 04.04.2014) "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

Методические рекомендации Минобрнауки РФ по финансированию от 31.07.2014 № 08-1002:

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ» (зарегистрирован Минюстом России 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрирован Минюстом России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1025 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрирован Минюстом России 21 марта 2023 г., регистрационный № 72653).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (зарегистрирован Минюстом России 30 декабря 2022 г., регистрационный№ 71930)

Описание материально-технического обеспечения программы

Помещения для игры и общения, занятий различными видами

дошкольной деятельности (трудовой, конструктивной, продуктивной,

театрализованной, познавательно-исследовательской), двигательной и других форм детской активности с участием взрослых и других детей:

1. Спортивный зал 1

2. Музыкальный зал 1

3. Групповая комната 1

4. Спальная комната 1

5. Кабинет тифлопедагога 1

6. Кабинет педагога-психолога 1

Учебно-методические комплекты для реализации Программы,

дополнительная литература по проблеме организации коррекционно-образовательной деятельности со слепыми детьми с ЗПР.

Программно - методический комплекс коррекционной направленности, помогающий реализации образовательной программы.

Комплекты развивающих игр и игрушек, способствующие разностороннему развитию детей в соответствии с направлениями развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и специальными образовательными потребностями слепых детей с ЗПР.

**3.4. Материально-технические условия реализации Программы**

В ДОО созданы необходимые материально-технические условия реализации Программы, которые обеспечивают:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

**-**выполнение санитарно-эпидемиологических требований;

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,оборудованию и содержанию территории,помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;

организации режима дня,

организации физического воспитания,

личной гигиене персонала;

- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

- выполнение требований по охране здоровья воспитанников и охране труда работников;

- возможность для беспрепятственного доступа воспитанников к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

*Имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников , педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:*

1) мебель, техническое оборудование, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты, спортивный и хозяйственный инвентарь;

2) помещениям для игры и общения, занятий различными видами дошкольной деятельности (трудовой, конструктивной, продуктивной, театрализованной, познавательно-исследовательской), двигательной и других форм детской активности с участием взрослых и других детей:

3) учебно-методические комплекты для реализации Программы, дополнительная литература по проблеме организации коррекционно-образовательной деятельности со слабовидящими детьми с ЗПР:

4) комплекты развивающих игр и игрушек, способствующие разностороннему развитию детей в соответствии с направлениями развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и специальными образовательными потребностями слабовидящих детей с ЗПР:

**3.5. Планирование образовательной деятельности**.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития слабовидящих детей с ЗПР и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование организованной деятельности в старшей группе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Количество занятий | |
| 1. Познание: | неделя | месяц |
| - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | 1 | 4 |
| - формирование элементарных математических представлений. | 1 | 4 |
| - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности | 1 | 4 |
| 2.Коммуникация |  |  |
| - развитие речи | 1 | 4 |
| - чтение худ-ной литературы | 1 | 4 |
| 3. Художественное творчество: |  |  |
| -рисование. | 2 | 8 |
| -лепка | 0.5 | 2 |
| -аппликация | 0.5 | 2 |
| 4. Физкультура | 3 | 12 |
| 5.Музыка | 2 | 8 |
| итого | 13 | 52 |

Понедельник:

9.00-9.25 Формирование целостной картины мира

9.40-10.05 Физическая культура

10.35-11.00 Конструктивно-модельная деятельность

9.00 – 10.10 Коррекционныу занятия психологом

10.10-12.15 Индивидуальные занятия с тифлопедагогом

Вторник:

9.00-9.25 Формирование элементарных математических представлений

9.40-10.05 Рисование

10.35-11.00 Физическая культура

8.00-10.10 Индивидуально- подгрупповые занятия с логопедом

9.00-10.10 Индивидуальные занятия с психологом

Среда:

9.00-9.25 Развитие речи

9.40-10.05 Физическая культура

10.35-11.00 Коррекционные занятия с тифлопедагогом

Четверг:

9.00-9.25 Лепка/Аппликация

9.40-10.05 Физическая культура

8.00-10.10 Индивидуальные занятия с логопедом

9.00-10.10 Индивидуальные занятия с психологом

Пятница:

9.00-9.25 Рисование

9.40-10.05 Развитие речи

10.35-11.00 Музыка

8.00-10.10 Ииндивидуальные занятия с логопедом

9.00-10.10 Индивидуальные занятия с психологом

Планирование организованной деятельности в подготовительной группе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды деятельности | неделя | месяц |
| Познание: |  |  |
| -формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | 1 | 4 |
| -формирование элементарных математических представлений | 2 | 8 |
| -развитие познавательно- исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности | 1 | 4 |
| Коммуникация: |  |  |
| - развитие речи | 1 | 4 |
| - чтение худ-ной литературы | 1 | 4 |
| Художественное творчество: |  |  |
| -рисование | 2 | 8 |
| -лепка | 0.5 | 2 |
| -аппликация | 0.5 | 2 |
| физкультура | 3 | 12 |
| музыка | 2 | 8 |
| итого | 14 | 56 |

Расписание занятий в подготовительной группе

Понедельник:

9.00-9.30 Формирование целостной картины мира

9.40-10.10 Физическая культура

10.35-11.05 Конструктивно-модельная деятельность

9.00-10.10 Коррекционные занятия с психологом

10.10-12.15 Индивидуальные занятия с тифлопедагогом

Вторник:

9.00-9.30 Формирование элементарных математических представлений

9.40-10.10 Рисование

10.35-11.05Музыка

8.00-10.10 Индивидуально- подгрупповые занятия с логопедом

9.00-10.10 Индивидуальные занятия с психологом

Среда:

9.00-9.30 Развитие речи

9.40-10.10 Физическая культура

10.35-11.00 Коррекционные занятия с тифлопедагогом

Четверг:

9.00-9.30 Формирование элементарных математических представлений

9.40-10.10 Лепка/Аппликация

10.35-11.05 Музыка

8.00-10.10 Индивидуальные занятия с логопедом

9.00-10.10 Индивидуальные занятия с психологом

Пятница:

9.00-9.30 Рисование

9.40-10.10Развитие речи

10.35-11.05 Физическая культура

8.00-10.10 Ииндивидуальные занятия с логопедом

9.00-10.10 Индивидуальные занятия с психологом

**3**.**6.Режим дня и распорядок**

ГБОУ СКОШИ № 62 III-IV вида работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп. Ежедневная продолжительность работы детского сада 10 часов, режим работы: 08.00 – 18.00.

Режим дня ГБОУ СКОШИ № 62 III-IV вида учитывает возрастные психофизиологические особенности слабовидящих дошкольников с ЗПР, их интересы и потребности, обеспечивает взаимосвязь игровых развивающих ситуаций с повседневной жизнью детей, способствует нормальному функционированию всех систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность адаптироваться к новым условиям, устойчивость к воздействию отрицательных факторов.

Правильно построенный режим предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна детей в течение суток, целесообразное чередование различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования, а именно:

- определенную продолжительность непосредственно образовательной деятельности и рациональное сочетание ее с отдыхом;

- регулярное питание;

- полноценный сон;

- достаточное пребывание на воздухе.

Гибкий режим подразумевает учет всех возможных ситуаций: плохую погоду, желание родителей приводить и забирать ребенка в удобное для них время, карантины и периоды повышенной заболеваемости. Но при этом основные компоненты режима дня (дневной сон, бодрствование, интервалы между приемами пищи, ночной сон и общее время прогулки) должны оставаться неизменными.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

*Режим дня гибкий*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование* самостоятельной детской *деятельности* и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям*, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

*Режим питания* зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Режим дня.

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут ) 8.00 – 8.30

Завтрак 8.30 – 8.45

Подготовка к образовательной деятельности 8.45 – 9.00 Организованная образовательная деятельность 9.00 – 9.30 Проведение физминутки 9.30 - 9.40 Организованная образовательная деятельность 9.40 -10.10 Второй завтрак 10.10 – 10.30 Организованная образовательная деятельность 10.35 -11.05 Подготовка к прогулке, прогулка

(игры, наблюдения, совместная трудовая деятельность) 11.05-12.30

Подготовка к обеду, обед 12.30 -13.00 Подготовка ко сну, сон 13.00 – 15.00 Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры 15.00 - 15.30 Подготовка к полднику, полдник 16.00 – 16.15 Игры, самостоятельная деятельность детей 16.15 – 16.50 Подготовка к прогулке, прогулка 16.50 – 17.30 Подготовка к ужину, ужин 17.30 -17.45 Игры, прогулка, уход детей домой 17.45 – 18.00

В ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

**3.7. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов ;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Январь:

27 января : День снятия блокады Ленинграда

Февраль:

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества;

-февраль: Саагалган

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся

**Перечень литературных источников**

1. Воспитание и обучение слепого дошкольника / под ред. Л.И. Солнцевой,

Е.Н. Подколзиной. – 2-е изд. с изм. – М. : ООО ИПТК «Логос ВОС», 2006.

2. Двигайся вместе со мной [Текст] : рекомендации родителям по развитию

двигат. активности незрячих детей : пер. с англ. / [сост.-пер. Г.С. Елфимова] ; Рос. гос.

б-ка для слепых, Центр для слепых детей (США). – М., 2003. – 18 с.

3. Денискина, В.З. Образовательные потребности детей с нарушением зрения

[Текст] // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. –2013. – № 6. – С. 4-14.

4. Денискина, В.З. Учимся улыбаться [Текст] / В.З. Денискина ; Рос. гос. б-ка для

слепых. – М., 2008. – 40 c.

5. Ермаков, В.П. Основы тифлопедагогики: развитие, обучение и воспитание

детей с нарушениями зрения : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.П.

Ермаков, Г.А. Якунин. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 240 с.

6. Зрительное восприятие : диагностика и развитие : учеб.-метод. пособие / Г.В.

Никулина, Л.В. Фомичева, Е.В. Замашнюк, И.Н. Никулина, Е.Б. Быкова. – Киров :

МЦНИП, 2013. – 264 с. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

7. Кантор, В.З. Педагогическая реабилитация и стиль жизни слепых и

слабовидящих [Текст] / В.З. Кантор. – СПб. : КАРО, 2004. – 240 с.

8. Комплексное сопровождение слепого ребенка при подготовке к началу

школьного обучения [Текст] : метод. пособие для специалистов, реализующих образоват.

услуги для детей с нарушением зрения / ГОУ для детей, нуждающихся в психол.-пед. и

мед.-соц. помощи ; Обл. центр диагностики и консультирования, Каф. спец. (коррекц.)

образования ГОУ ДПО «Челяб. ин-та переподгот. и повышения квалификации работников

образования» ; под общ. ред. Ж. Г. Кульковой. – Челябинск : Цицеро, 2011. – 95 с.

9. Кудрина, Т.П. Особенности развития слепых недоношенных младенцев.

Сообщение I [Текст] // Дефектология. – 2013. – №1. – С. 24-32.

10. Литвак, А.Г. Тифлопсихология [Текст] / А.Г. Литвак. – М., 1985. – 207 с.

174

11. Любимов, А.А. Обучение предметно-практическим действиям детей с

глубоким нарушением зрения [Текст] / А.А. Любимов, М.П. Любимова // Воспитание и

обучение детей с нарушениями развития. – 2013. – №8. – С. 36-44.

12. Никулина Г.В. Развитие зрительного восприятия : учеб. пособие

/ Г.В. Никулина, Л.В. Фомичева, Е.В. Замашнюк. – СПб. : Изд-во РГПУ

им. А. И. Герцена, 2003. – 188 с.

13. Никулина, Г.В. Готовим к школе ребенка с нарушениями зрения

/ Г.В. Никулина, А.В. Потемкина, Л.В. Фомичева. – СПб. : «Детство-Пресс», 2004.

14. Плаксина, Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах

для детей с нарушением зрения / Л.И. Плаксина. – М. : Город, 1998.

15. Плаксина, Л.И. Коррекционно-развивающая среда в дошкольных учреждениях

компенсирующего вида / Л.И. Плаксина, Л.С. Сековец. – М. : ЗАО «Эсети-Кудиц», 2006.

16. Подколзина, Е.Н. Некоторые особенности коррекционного обучения детей с

нарушением зрения / Е.Н Подколзина // Дефектология. – 2001. – №2. – С. 84-88.

17. Подколзина, Е.Н. Вопросы работы тифлопедагога детского сада для детей с

нарушением зрения / Е.Н. Подколзина // Дефектология. – 2002. – № 6.– С. 71-77.

18. Саматова, А.В. Дети с глубокими нарушениями зрения [Текст]: рук. для

родителей по развитию и воспитанию детей, имеющих тяжелую зрит. патологию, от

рождения до шк. / А.В. Саматова. – Ростов н/Д : Феникс, 2012. – 92 с.

19. Саматова, А.В. Коррекция проявлений аутичных черт у детей раннего возраста

с глубокими нарушениями зрения [Текст] / А. В. Саматова ; Рос. гос. б-ка для слепых. –

М., 2012. – 59 с.

20. Саматова, А.В. Ранняя адаптация детей старшего дошкольного возраста с

глубокими нарушениями зрения [Текст] : из опыта работы Центра ранней интервенции

при РГБС / А.В. Саматова, А.В. Селиверстова ; [науч. ред. Е.Н. Подколзина] ; Рос. гос.

б-ка для слепых. – М., 2007. – 78 с.

21. Слепой ребенок в семье [Текст] : гл. из кн. / Рос. гос. б-ка для слепых ; [ред.-

сост. Г.П. Коваленко]. – М., 2002. – 47 с. – (Заочная школа для родителей). – Содерж.:

Р.А. Курбанов, С.М. Хорош. Гл. IV. Организация жизни слепого ребенка в семье. –

С. 6-29 ; В.З. Денискина, Р.А. Курбанов. Гл. V. Слепой ребенок вне дома. – С. 30–47.

22. Слюсарская, Т.В. Развитие креативности у воспитателей дошкольников с

нарушением зрения [Текст] / Т.В. Слюсарская. – М. : РГБС, 2013. – 35 с.

23. Солнцева, Л.И. Психология детей с нарушениями зрения (детская

тифлопсихология). – М. : Классик Стиль, 2006. – 256 с.

24. Солнцева А.И. Советы родителям по воспитанию слепых детей раннего

возраста / А.И. Солнцева, С.М. Хорош. – М. : Просвещение, 2003.

25. Фильчикова Л.И. Нарушения зрения у детей раннего возраста. Диагностика и

175

коррекция : методич. пособие для педагогов, врачей и родителей / Л.И. Фильчикова,

М.Э. Бернадская, О.В. Парамей. – М., 2004.

26. Фомина, Л.А. Проблемы обучения незрячих леворуких детей дошкольного

возраста [Текст] / Л.А. Фомина ; Рос. гос. б-ка для слепых. – М. : Рос. гос. б-ка для слепых,

2011. – 22 с.

27. Фомина, Л.А. Рекомендации по подготовке незрячих дошкольников к чтению и

письму по системе Брайля [Текст] : из опыта работы / Л.А. Фомина ; Рос. гос. б-ка для

слепых. – М., 2010. – 31 с.

28. Фомичева, Л.В. Дошкольное воспитание детей с нарушениями зрения //

Профессионально-образовательные программы подготовки бакалавров педагогикитифлопедагогов / Л.В. Фомичева ; РГПУ-СПб., 1996 – С.57 - 61.

29. Фомичева, Л.В. Коррекционно-развивающие программы для дошкольников с

нарушенным зрением // Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным

зрением [текст]: методич. пособие // Международный университет семьи и ребенка им. Р.

Валленберга – Санкт-Петербург, 1995. – С. 75-92.

30. Фомичева, Л.В. К вопросу о структуре многоуровневой коррекционноразвивающей программы по развитию зрительного восприятия детей с нарушением

зрения // Модернизация специального образования в современном социокультурном

пространстве : материалы XVIII Международной конференции «Ребенок в современном

мире. Процессы модернизации и ценности культуры». – СПб. : Изд-во Политехн. ун-та,

2011. – С. 95-98.

31. Фомичева, Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей

с нарушением зрения: Офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития

зрения : учеб.-методич. пособие / Л.В. Фомичева. – СПб. : КАРО, 2007. – 256 с.

32. Фомичева Л.В. Помогаем незрячему малышу познавать свои моторные

возможности [Электронный ресурс] // электронный журнал «Колесо познаний». – СПб . –

2010. – koleso.mostinfo.ru.

33. Шаг за шагом [Текст] : развитие незрячего ребенка : реф. / пер.

с англ. ; Рос. гос. б-ка для слепых ; [сост. и пер. Г.С. Елфимова]. – М., 2005 – 24 с.

34. Яковлева, Г.В. Коррекционные упражнения и игры для детей с тяжелыми

нарушениями зрения [Текст] : метод. рекоменд. педагогам и родителям / Г.В. Яковлева,

Н.Я. Ратанова ; Гос. образоват. учр-е доп. проф. образования «Челяб. ин-т переподгот. и

повышения квалификации работников образования», Каф. спец. (коррекц.) образования. –

Челябинск : Образование, 2010. – 37 с.