

ГБОУ СКОШИ № 62 III-IV вида



**Опытно-экспериментальное исследование
слепых и слабовидящих детей
школы – интерната № 62**

**Актуальность
исследования**

Занятия танцетерапией в специально созданных условиях являются: средством социальной адаптации и реабилитации детей с ОВЗ по зрению; помогают не только укреплению физического здоровья, но и способствуют внешней и внутренней гармонизации личности.

Цель

Обеспечить разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных возможностей по основным направлениям: физическому и художественно-эстетическому; рассмотреть танец, как средство внешней и внутренней гармонизации личности.

Практическая значимость

Предложенная модель танцетерапии для учащихся школы-интерната №62 III-IV вида, может быть использована при разработке адаптированных программ и учебных пособий для коррекционного образования: комплекс методов формирования у учащихся навыков , требующих достаточность созревания психо-физиологических функций : зрительного восприятия , пространственной ориентировки , скоординированной моторики и внимания. Может применяться педагогами для решения воспитательных задач.

В эксперименте используются методики

- Диагностики хореографических способностей по методике Э.П. Костиной.
- Диагностика творческого развития личности учащегося по методике К. Тэкэкса.
- Диагностика уровня обученности и личностного развития по методике Хуторского А.В.

Результат исследования

что танец является эффективным средством для осуществления необходимой коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья по зрению.

Вперед за победой!









